

PROPUESTAS DE CAPACITACIÓN - FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
INSTITUTO DE ARQUITECTURA, PLANEAMIENTO Y URBANISMO

Nombre del proyecto

"Microcredencial: Taller de Inteligencia Artificial para Arquitectos" – 2ª edición



Datos de los integrantes del equipo

Apellido y Nombre: Collomb Kevin Jon
D.N.I./ L.C. / L.E.: 41940525
Formación Profesional: Arquitecto
E-mail: kj.collomb@gmail.com
Instagram: @coma.estudio / @soy.kevinjon
Cel contacto: 3492 320372

Modalidad

Distancia – Virtual en vivo + clases grabadas

Destinatarios

Alumnos Avanzados, egresados, docentes y profesionales de la industria de la construcción

Agenda

Días: Miércoles 12/03; Lunes 17/03; Miércoles 19/03 y Miércoles 26/03
Horarios de 18:30 a 20:30
Carga horaria total: 4 módulos de 2 hs cada uno, total de 8 horas

Fundamentación

La Arquitectura es una de las profesiones que más impacto tiene en el día a día de las personas. Se encarga de moldear y diseñar los espacios donde los individuos habitamos, crecemos y nos desarrollamos como personas, desde el espacio público hasta los sótanos de las viviendas. Es una disciplina muy grande que se involucra en nuestras vidas sin que nos demos cuenta. Un arquitecto tiene que saber construir, pero además tiene que lidiar con constructores, gremios de construcción, sindicatos, entes públicos, clientes, proveedores. En la vorágine diaria, a menos que sea un estudio conformado por muchas personas, es probable que no alcance el tiempo para realizar investigaciones que mejoren los procesos de diseño, optimicen los productos, perfeccionen las experiencias de los clientes o ayuden a conocer materiales de construcción que sean amigables con el medio ambiente.

Mi propio trabajo como renderista de arquitectura mutó significativamente cuando empecé a utilizar herramientas de IA que hacen el trabajo mejor y más rápido que un humano. Procesos que hasta hace unos meses podrían llevar días enteros de trabajo ahora es posible realizarlos en segundos gracias a una página web y una indicación de texto precisa.

A la hora de entablar charlas con colegas me di cuenta que tienen una realidad distinta, Los profesionales de la construcción no tienen tiempo para realizar vigilancia tecnológica y cambiar sus modos de trabajar. Recorrer las obras, gestionar pedidos a proveedores, reunirse con los clientes o tan solo diseñar son tareas que consumen el total de la jornada laboral de un arquitecto/constructor promedio.

Es por esto que este curso busca proveer a los arquitectos de un espacio digital de vigilancia tecnológica, donde puedan conocer cuáles son las últimas tendencias que pueden aplicar en su día a día, enfocado principalmente en las inteligencias artificiales como impulsor de un cambio de paradigma a la hora de diseñar y construir nueva arquitectura.

Objetivos

El taller se realiza para que los profesionales de la construcción vean como aliadas a estas herramientas que tienen cada día más casos de uso. Decir las palabras “inteligencia artificial” parece pecado en muchas profesiones, pero la realidad es que son herramientas de las que podemos servirnos para mejorar nuestro quehacer profesional. Por eso, **comprender** que es la IA, **conocer** cómo se usan y sus beneficios en los procesos arquitectónicos, **aprender** técnicas y estrategias para utilizarlas y empezar **aplicar** estas herramientas me parece algo fundamental para los profesionales de la actualidad.

Contenidos

Módulo 1:

Presentación. Por qué doy el curso?
 Perspectivas Sobre IA
 Entender cómo funcionan
 Conocer los distintos tipos de Herramientas
 Expectativas: qué hace y qué no hace – Fallos de la IA
 Prompt: Definición, tipos, estructura de prompts.
 Experimentación

Módulo 2:

Dominar IA`s conversacionales (GPT – Deepseek)
 Casos de uso Aplicados a Arquitectura. (Redacción, asistente, creación de contenido, documentación, trato con clientes, etc)
 Chat que lee, ve y escucha.
 Extracción de información.

Módulo 3:

Generación de imágenes para proyectos con diferentes herramientas: Midjourney, Ideogram Flux, Copilot.

Módulo 4:

Edición de proyecto propio + generación de imagen : Krea, Prome, Lookx
 Cierre del curso y entrega de recursos digitales.

Estrategias Metodológicas

El curso propone experimentar con las herramientas a medida que se avanza con las clases. Las clases serán en vivo con la opción de poder verla de manera asincrónica. A través del foro de la universidad se pueden realizar consultas entre clases hasta que termine el curso. Al final de cada módulo, se entregarán recursos digitales en formato PDF para que puedan utilizar en el día a día.

Recursos

Los alumnos necesitan una computadora y buena conexión a internet. El docente transmitirá en forma remota. Se solicita el uso de un aula virtual del campus para subir material pedagógico y responder a consultas asincrónicas en el Foro

Evaluación

No habrá evaluaciones ni finales ni parciales, sólo la resolución de ejercicios prácticos aplicando los contenidos adquiridos. Se extenderán certificados e Insignias Digitales con el 100% de asistencia que se acreditará con la resolución y entrega de los ejercicios prácticos.

Bibliografía

- BILINKIS,S. Y SIGMAN, M. (2023) *Artificial La nueva inteligencia y el contorno de lo humano*. Ed Sudamericana. Buenos Aires. Argentina
- CASTRO PENA, M. L., et al, (2021) *Artificial intelligence applied to conceptual design. A review of its use in architecture*,
- LASSE ROUHIAINEN (2018)*Inteligencia artificial 101 cosas que debes saber sobre nuestro futuro*
- MANES, SERGIO: Podcast y videos
- OLIVER, NURIA: Podcast y videos
- OSTERWALDER, A. Y PIGNEUR, Y. (2019) *Generación de modelos de negocios*
- OSTERWALDER, A., PIGNEUR, Y., BERNARDA, G. Y SMITH, A. (2019). *Diseñando la propuesta de valor*

Modalidad y Costos de Inscripción

Valor Alumnos UCSF: \$55.000

Valor Docentes y Egresados UCSF: \$70.000

Valor General (alumnos y profesionales externos): \$90.000

Modalidad de Pago:

Transferencia Bancaria al CBU: **0720156720000001054604**

ASOCIACION CIVIL U C DE STA FE

CUIT/CUIL 30543668229

Luego del pago enviar comprobante al correo mvaranda@ucsf.edu.ar indicando datos personales: nombre, apellido, DNI y dirección de mail, a la cual enviar confirmación de inscripción y enlace de acceso al curso.

Cv docente

COLLOMB, KEVIN JON

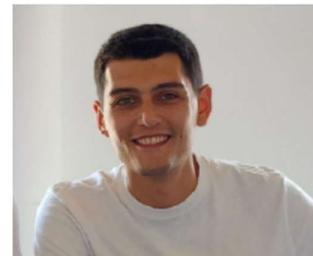
DNI : 41940525

Formación Profesional: Arquitecto

E-mail: kj.collomb@gmail.com

Instagram:@ k.collomb

Cel contacto: 3492 320372



Formación profesional:

Maestrando MBA Desarrollo de negocios UnRaf (2023 a la actualidad)

Arquitecto FAD-UCSF Sede Rafaela

Maestro Mayor de Obras EETP N°460 Guillermo Lehmann (Rafaela)

Formación complementaria:

Curso Baikal, camino al emprendedor (dictado por Santiago Bilinkis)

Curso Fundamentos de la IA / Dictado por Coderhouse

Programa Rafaela Emprende /Municipalidad de Rafaela

Curso Marketing Digital/dictado por Coderhouse

Curso Arqem. De arquitecto a emprendedor (dictado por Martin Merlini)

Curso Gestión del tiempo (dictado por Sofía Contreras)

Curso de Fotografía (dictado por Mario Liotta)

Experiencia laboral:

Cotitular Estudio COMA/Renderizado arquitectónico (2020 a la fecha)

Técnico en Sec de Obras Públicas de la Municipalidad de Rafaela (2021-2023)

Ayudante de cátedra Arquitectura III – FAD/UCSF (2019-2020)

Arq. Junior en Estudio Berardi+Ferreyyra Arqs. (2017-2020)

Cotitular emprendimiento de diseño CRETO (2017-2019)

Dibujante free-lance Autocad (2015-2016)

Dominio de software (niveles muy buenos a excelente)

AUTOCAD

SKETCHUP

COREL DRAW

LUMION

D5 RENDER

MIDJOURNEY

KREA

CHAT GPT

Intereses personales

Tecnología

Deportes

Negocios

Aprendizaje

Colaboración