

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

MODALIDAD	Presencial
CARGA HORARIA	3 horas
ACREDITACIÓN	Certificado de asistencia
CITA	21 de Agosto - 16 hs. - sede CAUPSF D1 San Martin 1514, Santa Fe
DESTINATARIOS	Personas interesadas en temas de sustentabilidad urbana, habitar consciente, respuestas basadas en la naturaleza. No es excluyente tener conocimiento previo.

Este seminario es el comienzo de un ciclo de encuentros que abordan cómo construir una nueva forma de habitar los ámbitos periurbanos desde una visión permacultural, con soluciones edilicias e infraestructurales basadas en la naturaleza, donde la centralidad es la vida en equilibrio.

Partiendo del conocimiento de múltiples experiencias en bioconstrucción, en este seminario se pondrá en escena la configuración de un nuevo paradigma de habitar en comunidad, en donde se restauran las relaciones entre ambiente, sociedad y ciudad física.

Organizado por la Fundación CAUCES e impulsado por un equipo profesional multidisciplinar, se materializa esta primera convocatoria a profesionales reconocidos en temas relativos a urbanizaciones con un abordaje sustentable desde diversas aristas.

PLANTEL DE FACILITADORAS

Dra. Leticia del Carmen Costa. Psicóloga, Doctora en Cs. Sociales, Docente Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud. Universidad Nacional de Entre Ríos. Facilitadora de espacios posibilitadores del lazo social y salud colectiva desde el enfoque de los cuidados.

Arq. María Carolina Lazzarini. Arquitecta por la Universidad Católica de Santa Fe. Divulgadora, formadora y capacitadora en bioconstrucción. Facilitadora técnica.

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

INSPIRACIÓN EN BIOCONSTRUCCIÓN Y CUIDADOS DE LA VIDA. HABITANDO TERRITORIOS SENSIBLES.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

En este seminario se incorporarán los conocimientos básicos de las distintas técnicas más utilizadas en el mundo por los bioconstructores, con ejemplos prácticos desde la permacultura y el diseño **sustentable**.

El seminario tiene como propósito inspirar y sensibilizar en una jornada de 3 horas mediante el abordaje teórico – vivencial y experiencial de contenidos para el aprendizaje de la construcción natural enfocado con los cuidados de nuestro ecosistema, vida y salud; como modo de contrarrestar la depredación de nuestra naturaleza.

La propuesta surge de la necesidad de transmitir conocimientos de bioconstrucción que respeten el cuidado de la salud personal, colectiva, regional y planetaria.

FUNDAMENTACIÓN

El foco central del seminario es RECONSIDERAR la bioconstrucción como sistema propicio para el cuidado humano y natural, desde la facilitación de espacios circulares (matrizticos) propiciadores del lazo social y colectivo.

La bioconstrucción es un método de construcción utilizado por nuestros antepasados, desde que el ser humano habita la Tierra. La necesidad de cubrirse bajo un techo ya sea como protección frente a animales salvajes o por el clima, obligó a las personas de aquellos tiempos a conocer y experimentar distintas técnicas de construcción con los materiales **disponibles**.

Hoy día en el mundo globalizado las tecnologías artificiales son la base de cualquier desarrollo y ha ido quedando en el pasado el concepto de bioconstrucción, casi al punto de la no utilización. Las grandes ciudades están construidas a base de cemento, hierro y otros materiales industrializados que dejan en el olvido a materiales naturales como la paja, el barro, la madera, las piedras; además de las múltiples técnicas basadas en la naturaleza que han perdurado durante milenios y son provenientes de distintas partes del mundo, lo que nos habla de la eficiencia de este tipo de diseño.

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

La bioconstrucción utiliza las soluciones y estrategias que nos ofrece la tierra para aprovechar los recursos al máximo y junto con ello, lograr satisfacer las necesidades de una vivienda, siendo una solución ecológica y eficiente para el ritmo de vida actual. En otras palabras, desde los materiales hasta las estrategias de diseño, todo apunta a maximizar el confort y el bienestar mientras que se racionaliza la utilización de recursos y se minimiza el impacto ambiental. Estas dos características son dialécticas, es decir, una no existe en detrimento de la otra y se contribuyen.

En sumatoria a lo anterior, el resultado constructivo entrega una imagen acogedora y cálida, ya que la infraestructura no se concibe como una unidad aislada sino como un elemento más del ambiente donde se inserta, interactuando de manera más armónica con el paisaje, generando espacios humanos sostenibles e integrados.

OBJETIVO GENERAL

Introducir e inspirar a cada participante en los fundamentos conceptuales y prácticos de la bioconstrucción para el desarrollo de viviendas sustentables basadas en enfoques biocéntricos y cuidados de la vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Inspirar a cada participante a co-crear nuevas realidades para habitar y construir sus viviendas de forma colaborativa para sostener territorios de cuidados.
- Sensibilizar a todas las personas interesadas en prácticas sustentables de construcción.
- Brindar conocimientos de iniciación a las técnicas más utilizadas en bioconstrucción.
- Generar prácticas en territorio que articulen el cuidado de las personas, y los sistemas vivos.

TEMAS

Evaluación del medio desde la visión permacultural. Geometría aplicada al diseño constructivo. Técnicas: - Modelado directo – Quincha – Baharenque – Encofrado – Fardo de Paja – Bloques de Tierra – Comprimida BTC . Bloques de Tierra Alivianada BTA – Techos Verdes - Bioclimatización – Energías Alternativas – Enfoques de la vida, políticas de cuidados, territorios sensibles y tramas valorativas hacia una sociedad hermenéutica de la sacralidad Mod.

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

METODOLOGÍA

Estrategias didácticas

En este seminario se combinarán el dictado de los contenidos conceptuales con reflexiones y dinámicas grupales. El mismo se sustenta en un modelo de aprendizaje basado en la articulación teórico – reflexiva. La misma inspira y sensibiliza a cada participante, así como el grupo completo, para generar un rol activo en este proceso, buscando la inmersión en la bioconstrucción y el desarrollo de hábitat humanos sostenibles a través de un aprendizaje experimental con un enfoque de cuidados.

BIBLIOGRAFÍA

Gernot, M (2001) Manual de construcción en tierra. La tierra como material de construcción y su aplicación en la arquitectura actual. Edit. Fin de siglo. ISBN; 9974-49-347-1.

Lazzarini, M.C. (2023) Material de estudio especialmente preparado para el seminario.

Perlo, C. y Costa, L (2019) Saber estar en las organizaciones. Una perspectiva centrada en la vida, el diálogo y la afectividad. ISBN;978-987-4948-17-5. Edit. Fundación La Hendija. Año 2019.

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

CURRICULUM VITAE abreviado de las docentes facilitadoras

Arq. María Carolina Lazzarini Páez de la Torre

Formación y actividades:

- Estudios primarios y secundarios en el instituto San José de las hermanas Adoratrices de Santa Fe.
- Egresada de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Católica de Santa Fe en el año 2016.
- Se desempeñó en el estudio de arquitectura de sus padres hasta el año 2009 especialmente en administración y construcción de obras privadas. A partir de 2009 se forma con Jorge Benlanko en diferentes cursos de construcción natural dictando talleres en todo el país, participando en diferentes ponencias y capacitaciones con la UTN de Santa Fe, en el CIACOT y con la red Iberoamericana ProTerra.
- Se formó en permacultura y diseños de paisajes acuáticos en el instituto Ñalum dictando talleres con Tierra Martínez en El Pastizal localidad de San Javier.
- Se especializa en construcción natural y sustentabilidad del hábitat humano trabajando en bioarquitectura, dictando diferentes cursos, formaciones en aulas escuela y fomentando el retorno a los saberes originarios con profesionales como Isabel Donatto, Giuseppe Mingolla, Monica Esper, Armando Gross y Ariel Gonzalez.
- En el año 2016 comienza sus estudios y especializaciones en geometría sustentable con Oscar Senmache, de geometría sagrada en la universidad de psicogeometría de Méjico y formaciones varias con Elvira Celina Riego.
- Se especializó en la construcción de domos geométricos y geometrías habitables dedicando gran parte de su vida a la enseñanza vivencial en El Hornero en la localidad de Arroyo Leyes.
- Actualmente vive en La Esmeralda Uruguay, aunque trabaja mayormente en Córdoba y Entre Ríos donde continúa experimentando la síntesis forma material alineada con las leyes de la naturaleza.

SEMINARIO INTRODUCTORIO A UN

HABITAR CONSCIENTE

Dra. Leticia del Carmen Costa

Formación

- Doctora en Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Entre Ríos
- Psicóloga. Universidad Nacional de Rosario
- Auditora en Salud Mental. Federación de Psicólogos de la República Argentina
- Posgrado en Enfoque Gestáltico de personas, grupos y organizaciones. Asociación Gestáltica de Buenos Aires
- Formada en prácticas colaborativas. Houston Galveston Institute.
- Especialista en Gestión Dialógica, soluciones sistémicas, abordajes complejos de equipos y organizaciones. Universidad Nacional de Rosario – Universidad del Salvador. Universidad Católica Argentina – Università del Sacro Cuore, Milán – Universidad Menéndez Pelayo, Tenerife.
- Inspiradora y Formadora Gestáltica. Centro Gestáltico del Paraná.
- Bioconstructora, formadora y facilitadora de cuidados del “Espacio matritico SACRA”.

Actividades

- Formadora, investigadora y consultora en el campo de las realidades conversacionales, procesos de cambio organizacional, relaciones colaborativas y redes, con experiencia de más de 20 años.
- Profesora titular Ordinaria en Psicología Social, Prof. Adjunta Ordinaria Psicología Organizacional y Prof. Adjunta en Comunicación y Sistemas de Relaciones Humanas – Universidad Autónoma de Entre Ríos.
- Cofundadora del área de aprendizaje y desarrollo organizacional del Instituto Rosario de investigaciones en Ciencias de la Educación. CONICET.
- Docente de posgrado (Fundación Archipiélago – Universidad Nacional de Entre Ríos – Universidad Tecnológica Nacional – Universidad Autónoma de Entre Ríos)
- Escritora, autora, coautora de libros y artículos de publicación científica – académica referidos al desarrollo organizacional, comunicacional y a los vínculos humanos.