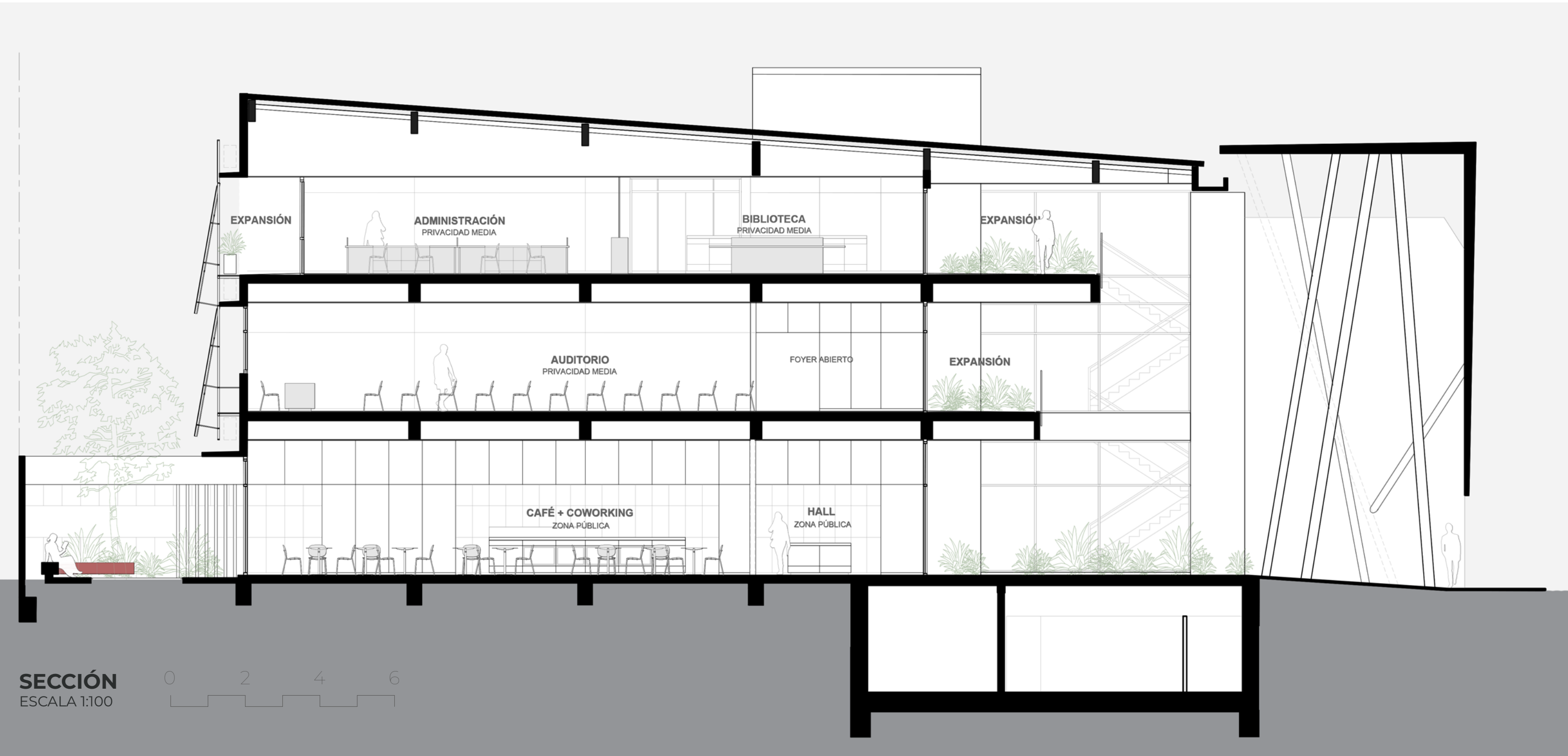




ATRIO DE INGRESO



CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta apuesta por pocas decisiones proyectuales de intervención mínima, que resuelven a la vez el desempeño climático, el programa funcional y el vínculo con la ciudad, sin recurrir a dispositivos tecnológicos adicionales. La arquitectura se entiende como un sistema de intercambio de energía, aire, luz y agua entre interior y exterior, del cual la forma es consecuencia.

El gesto central es retirar la piel de vidrio que hoy sella el vacío del edificio y retransparar las nuevas carpinterías hacia adentro. Esto libera las losas de los pisos, que se abren en terrazas hacia el vacío, sin necesidad de estructura ni superficie nueva. El atrio pasa de cerrado a semicubierto, recuperando la lógica de la galería litoraleña —sombra y aire en movimiento— y convirtiéndose en el ágora del Colegio: el espacio de encuentro donde la institución se abre a la ciudad. Ahí también se concentran los sistemas activos: recolección de agua de lluvia para riego y sanitarios, y sobre la cubierta, paneles fotovoltaicos y termotanque solar. Al no tener programa fijo, el ágora admite usos variables: café, auditorio al aire libre, actos institucionales.

Alrededor de ese centro, el edificio se organiza con una lógica simple: cuanto más se sube, más resguardo; cuanto más público el uso, más flexible el espacio. En planta baja, hall, mesa de entradas y un espacio flexible de café/ coworking/auditorio abierto a la ciudad, con un banco corrido que conecta el atrio con el patio trasero. En el primer piso, el auditorio gana altura y cercanía al acceso. En el segundo, se concentra lo técnico-administrativo: oficina técnica, matrículas, biblioteca central, depósitos, SUM, secretarías y directorio, con una terraza privada en el sector administrativo. Auditorio eventual, capaz de reconvertirse según la ocasión y abierto a que la ciudad y el matriculado lo hagan propio.

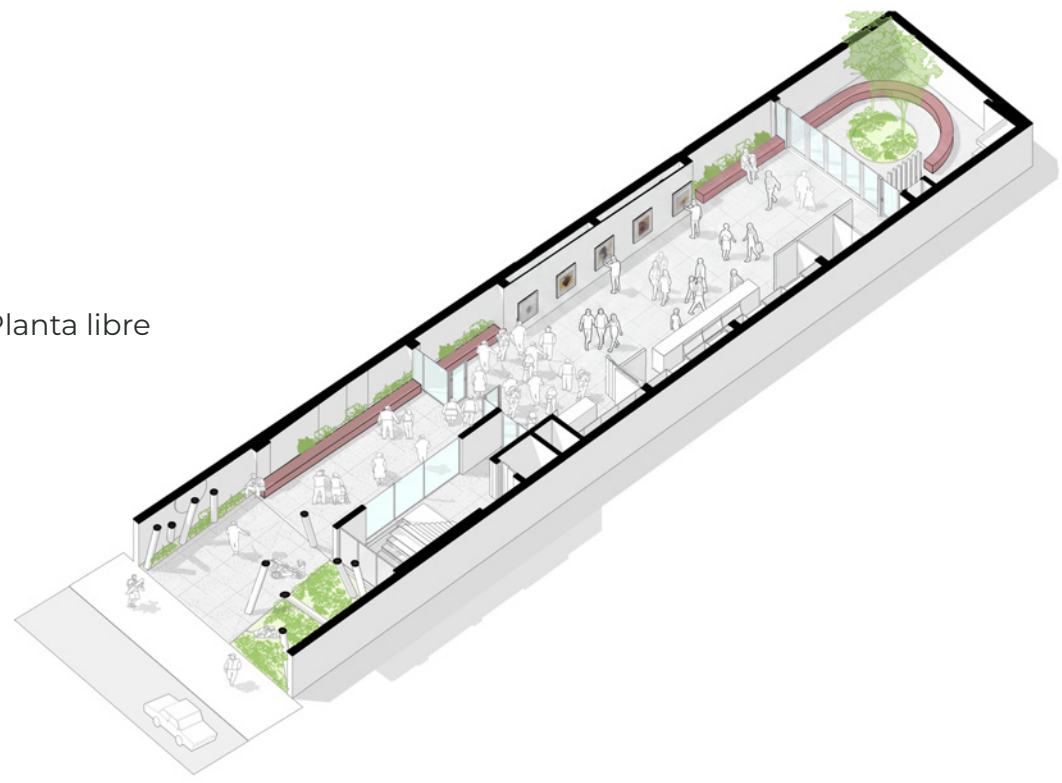
Sobre la medianera norte se propone un banco corrido que nace en el atrio y recorre la totalidad de la planta baja hasta desembocar en el patio trasero, prolongando el recorrido público más allá del núcleo vertical de acceso e incentivando así una apropiación más profunda del edificio. En el primer piso se ubica el auditorio que hoy vive en el segundo, ganando la altura y la cercanía al acceso que antes no tenía. Y en el segundo piso se concentra lo técnico y lo administrativo: la oficina técnica y los visadores, el sector de matriculados y la gestión de matrículas junto a ellos, una biblioteca que por primera vez ocupa un lugar central y accesible, y —sin moverse— los depósitos, el SUM "Marisa Cubela", las secretarías, la jefatura contable y el directorio. En la fachada este, solo la abertura del área técnica del segundo piso se retranspara, generando una terraza privada para el sector administrativo. Esta distribución responde al programa de necesidades que piden las bases y, a la vez, a una idea de intimidad creciente a medida que uno se aleja de la calle.



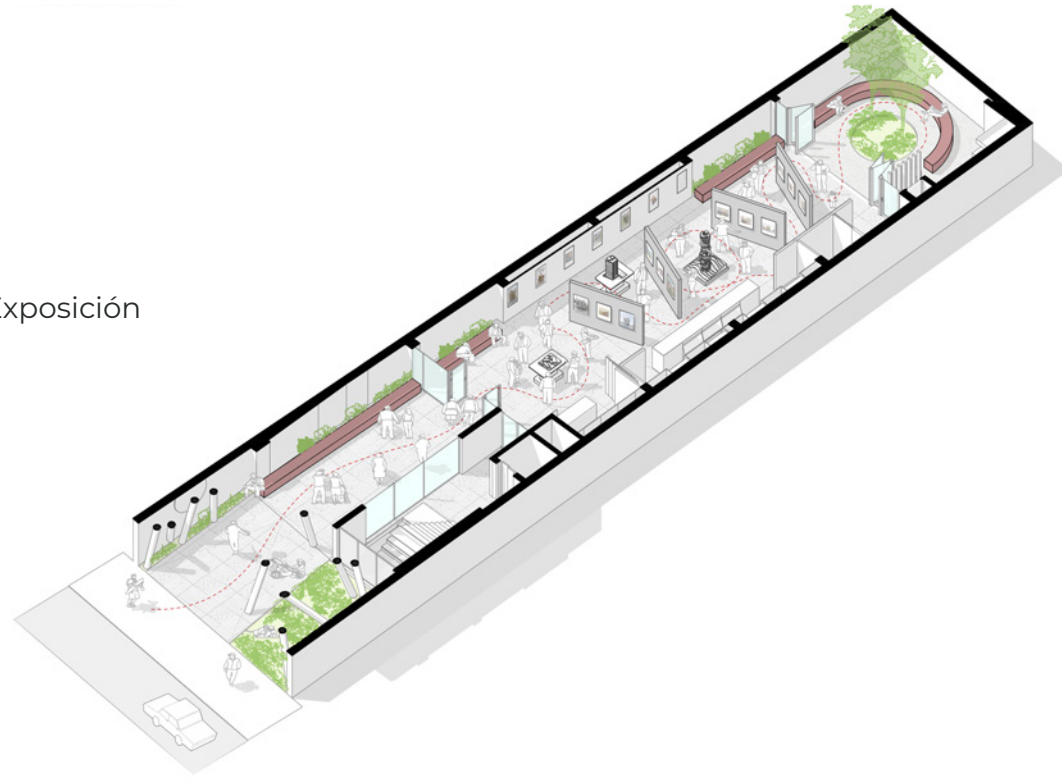
CONFIGURACIONES ESPACIALES

PLANTA BAJA

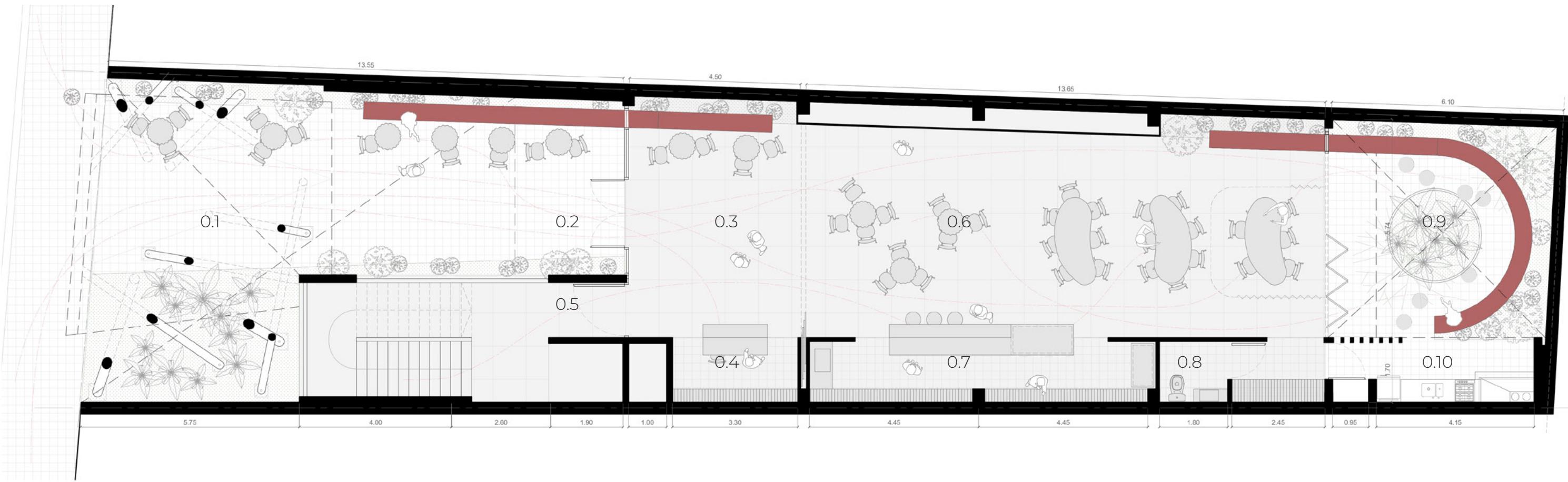
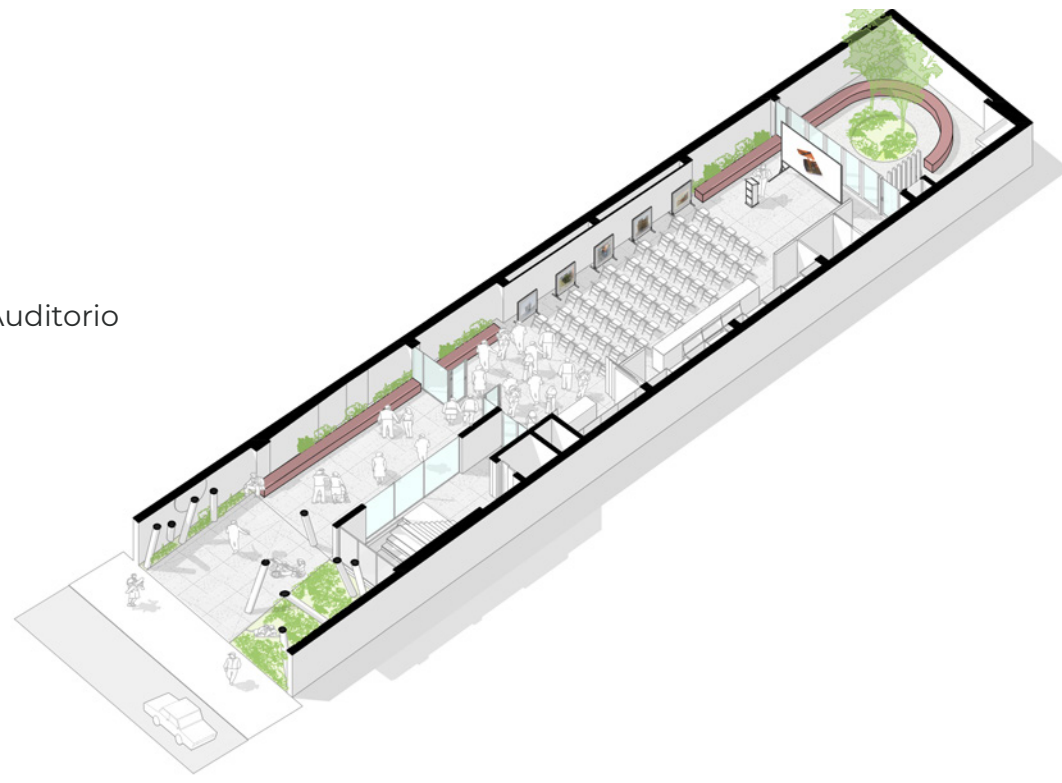
Planta libre



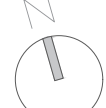
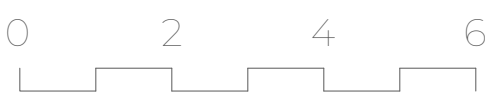
Exposición



Auditorio



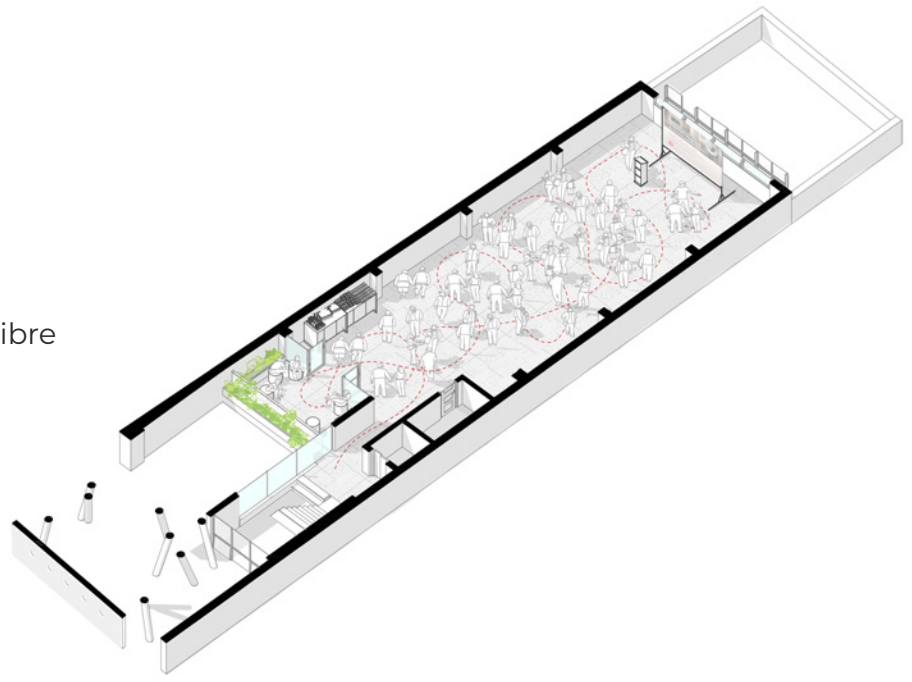
PLANTA BAJA
ESCALA 1:100



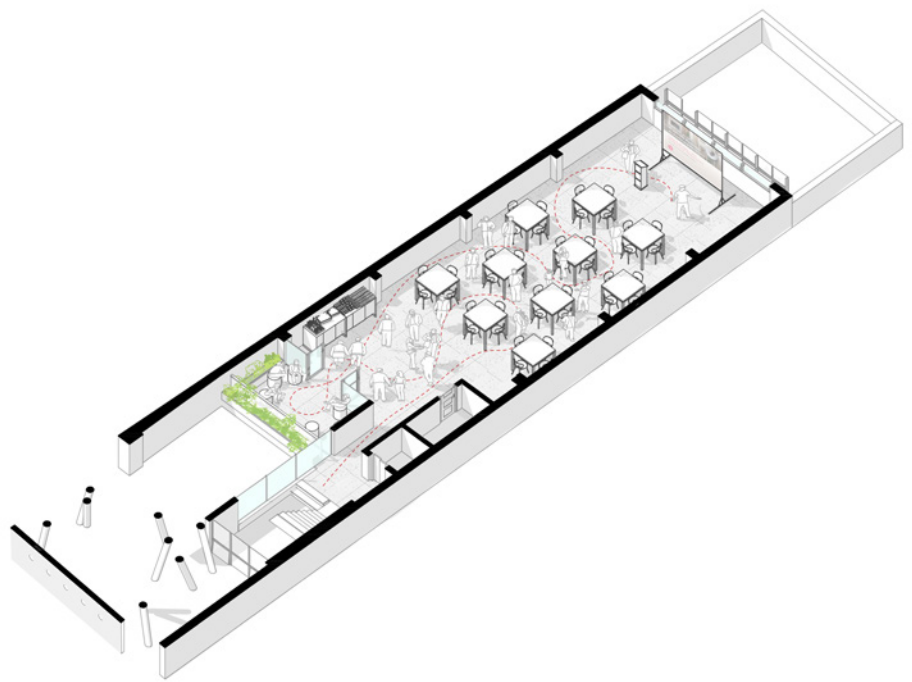
- | | | | |
|-----|------------------------------|------|-------------------------------------|
| 0.1 | Atrio de acceso | 0.6 | Sala Jereb – Expo, café & coworking |
| 0.2 | Ingreso CAUDI | 0.7 | Cafetería |
| 0.3 | Hall Institucional | 0.8 | Sanitario – Uso cafetería |
| 0.4 | Mesa de entradas – Encargado | 0.9 | Patio - Expansión |
| 0.5 | Palier | 0.10 | Asador |

PLANTA NIVEL 1

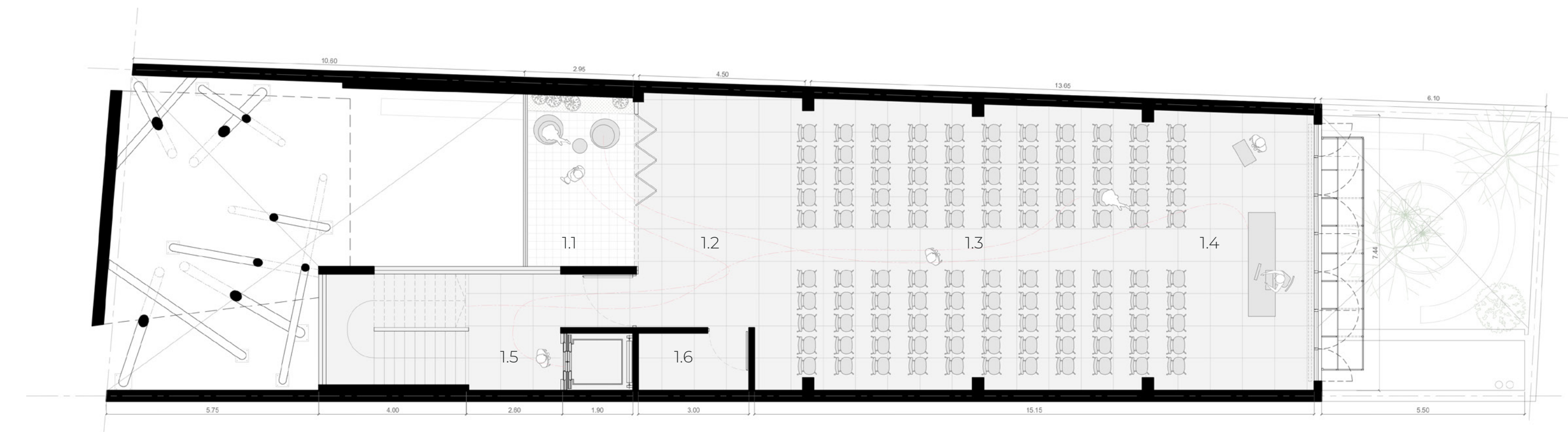
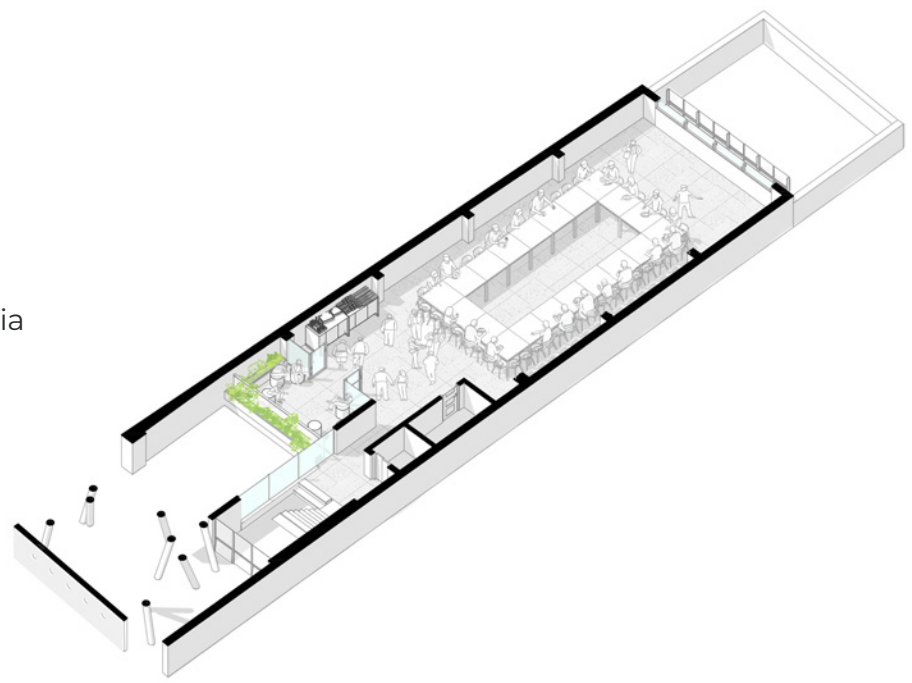
Auditorio libre



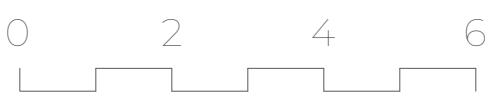
Talleres



Conferencia



PLANTA NIVEL 1
ESCALA 1:100



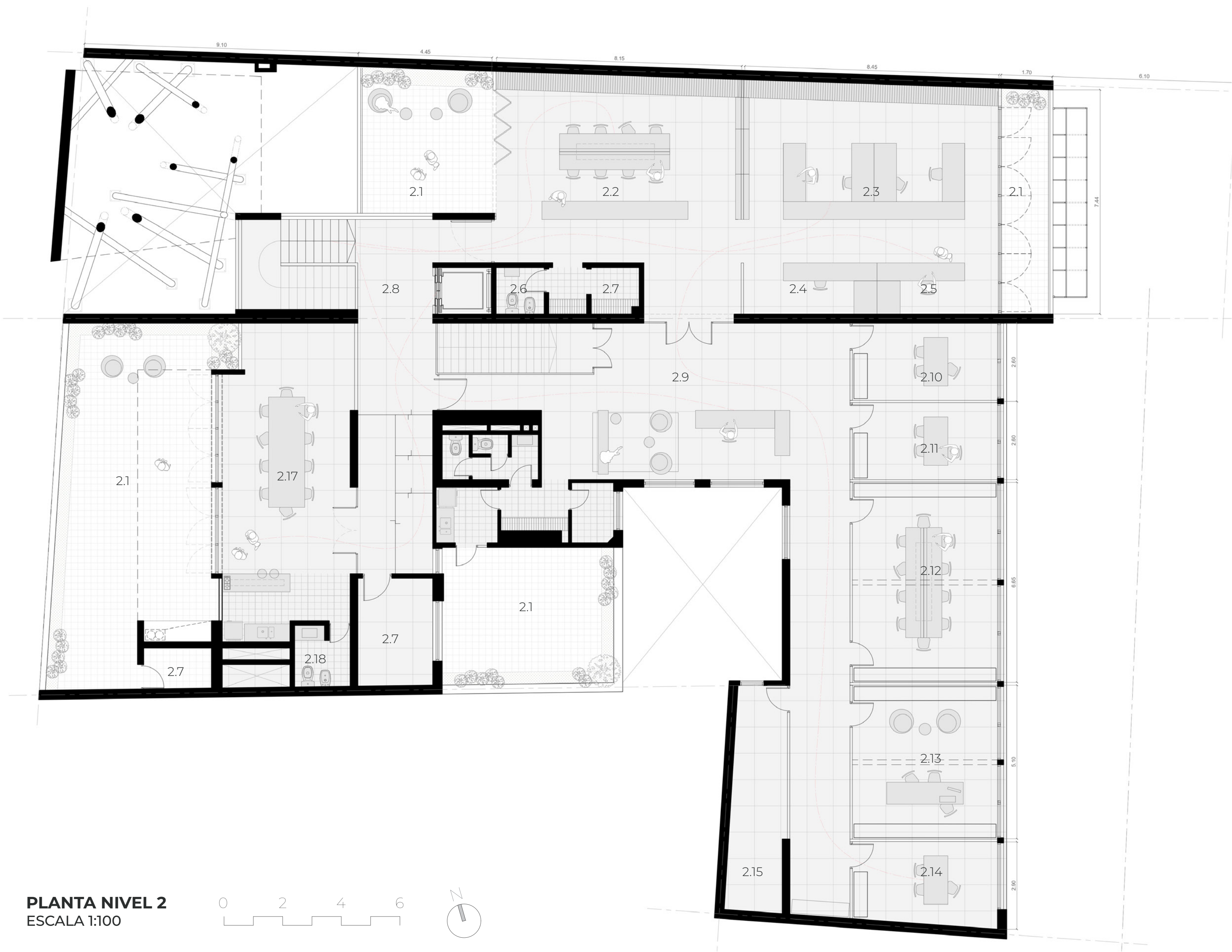
- | | | | |
|----|-----------------------------|----|-------------------|
| 1. | Terraza – Expansión | 4. | Zona expositores |
| 2. | Foyer abierto | 5. | Palier |
| 3. | Sala Aldo López – Auditorio | 6. | Deposito guardado |



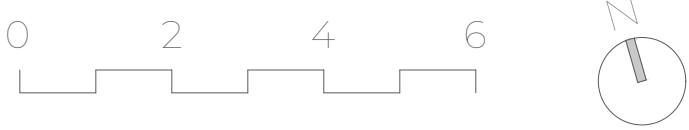
BIBLIOTECA Y MATERIAATECA



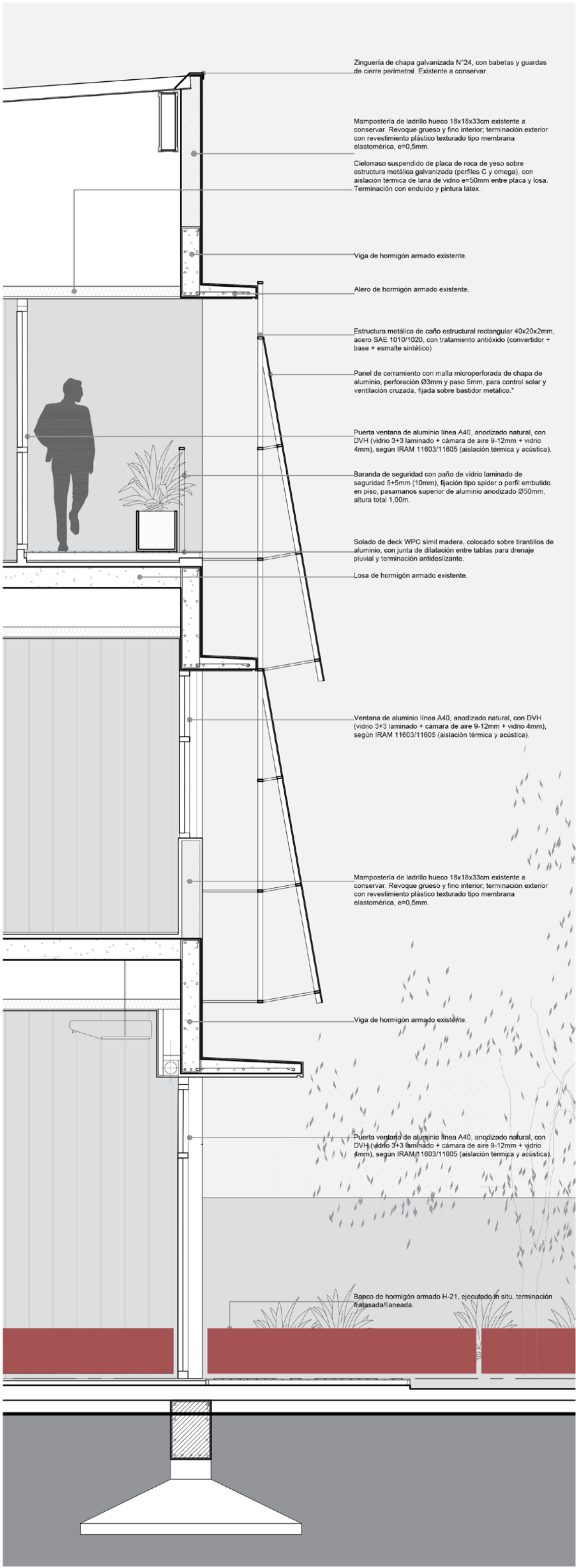
DETALLE FACHADA ESTE



PLANTA NIVEL 2
ESCALA 1:100



- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1. Terraza – expansión | 7. Depósito | 13. Oficina Presidencia |
| 2. Biblioteca y materiateca | 8. Palier – distribuidor | 14. Secr. Adm. Tribunal de Ética y Disciplina (TEyD) |
| 3. Oficinas técnicas | 9. Secr. Adm. de Directorio/Concursos | 15. Archivo exclusivo TEyD |
| 4. Gestión de matrículas | 10. Jefatura Administrativa Contable | 16. Sanitarios & Office – Uso Gestión |
| 5. Puesto de trabajo | 11. Secr. Adm. de Territorio | 17. S.U.M. “Marisa Cubalo” |
| 6. Sanitario – Uso Administración | 12. Directorio | 18. Sanitario S.U.M |





PATIO TRASERO

DIAGRAMA DE COMPORTAMIENTO HIGROTÉRMICO (VERANO / INVIERNO)

