

Agenda — 2022



Archivo digital de actividades

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

Sobre CAPSF 1

San Mart n 1754. 3000. Santa Fe
Provincia de Santa Fe, Argentina

Mail: cad1@cad1.org.ar

Horario de atenci n:

Lunes a viernes de 8:30 a 13:00 h

Tel fono: 342 458 2003 / 342 4582009

 Facebook

 Instagram

 YouTube

Agenda — 2022

Enero

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)



VER EN WEB



» Asumieron las nuevas autoridades del Colegio de Arquitectos del Distrito 1 de Santa Fe

En esta oportunidad, renovó su mandato como presidente el Arq. Julio Cavallo y asumió como vicepresidenta la Arq. Luciana Hurviuela. Serán quienes, junto al equipo de gestión, se desempejarán durante los años 2022 y 2023.

El acto fue celebrado en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y estuvo presidido por el presidente del Directorio Superior Provincial Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (DSP), Arq. Rubén José Palumbo; el vicepresidente, Arq. Eduardo Castellitti; la secretaria, Arq. Graciela Beatriz Lausero; y el tesorero, Arq. Carlos Alberto Brarda. La Comisión Directiva del Distrito 1 seguirá presidida por el Arq. Julio Cavallo y tendrá como vicepresidenta a la Arq. Luciana Hurviuela. También, continuarán integrando el directorio el secretario Arq. Marcos Finochietti y el tesorero Arq. Federico Vicente.

Durante el acto de asunción, se procedió a la lectura del acta y se prestaron los respectivos juramentos a los cargos asumidos por el equipo de gestión. Con el objetivo de continuar ofreciendo al Colegio una gestión que acompañe su crecimiento, Cavallo comentó: “esperamos continuar trabajando en las cuestiones de fondo, en aquellos temas que hacen a nuestra práctica profesional, por ejemplo, los marcos laborales, la ley de concursos, la ley de asistencia a la vivienda social, entre otros temas importantes. Nos parece oportuno tener avances y recuperar temas que fueron dejados a un lado por diferentes motivos; fundamentalmente en vistas de que el próximo año cumpliremos 30 años como Colegio Profesional”. Por su parte, la vicepresidenta electa aseguró “planteamos 20 propuestas en nuestra campaña que van a ser nuestros ejes de trabajo, cuestiones que prometimos y tenemos que cumplir. Personalmente, también es un desafío muy grande el desempeño de esta nueva función”.

La meta es continuar fortaleciendo algunas líneas de acción que se vienen trabajando con la actual gestión y avanzar en nuevas propuestas que contribuyan a potenciar y mejorar las condiciones del ejercicio profesional. “Un tema importante



tiene que ver con la cuestión de género, en coincidencia con una propuesta que surgió de la Arq. María B. Pennisi del espacio Arquitectxs Sindicadxs, ya presentamos una propuesta ante el Colegio Provincial para cambiar el nombre de nuestro Colegio por ‘Colegio de profesionales de la Arquitectura’. Creemos que esto contribuye a tener una representación como corresponde, sin distinción”, mencionó el reelecto presidente en cuanto a las propuestas de gestión. Con respecto a este tema puntual, Hurviuela comentó “siempre pude trabajar y ejercer, pero obviamente a las mujeres nos cuesta un poco más. Es necesario que, como institución, garanticemos la igualdad de oportunidades». Entre los desafíos para afrontar, Cavallo aseguró la necesidad de retomar las acciones en el territorio de manera presencial, cuestiones que la pandemia frenó considerablemente. Por su parte, la futura vicepresidenta comentó que son varios los temas sobre los que debemos trabajar «revisión y actualización del GESTO, para facilitar y agilizar el trabajo de la matrícula; gestionar el libre deuda edilicio a fin que sea un requerimiento al momento de la compra-venta de un inmueble; entre otras propuestas que apuntan a generar trabajo genuino”.

Equipo de gestión

El resto de la **comisión de nuevas autoridades** estará compuesta por 22 profesionales de la arquitectura. Como vocales titulares, asumieron María Dolores Puyol, Santiago Manuel Acastello, Lucila Inés Gómez e Ignacio Rafael Iriarte; mientras que para los cargos de vocales suplentes estarán Lionel Orlando Vivas, Pablo Anzilutti, María Laura Mogno y Agustín Pedro. Por su parte, María Victoria Alconchel asumirá como vocal titular DSP y Gervasio Andrés Meinardy como vocal suplente DSP.

A cargo de la Comisión Revisora de Cuentas estarán Bernardo María Bertone y responsable del Tribunal de Ética y Disciplina, Mónica Susana Osella (jueza titular) y Eduardo Fabio Rudi (juez

suplente). El Cuerpo de Asesoras/es de Concursos del CAPSF estar integrado por Gervasio Andr s Meinardy, Mara Martina costa, Jos Marcos Cavallero y Luciana Concepci n Reale. Y finalmente, el Cuerpo de Juradas/os de Concursos del CAPSF lo completar Griselda Alicia Bertoni, Luis Alberto M ller, Eduardo Castellitti, Gustavo Alejandro Barrirero y Anal a Ver nica Giura.

[GALERIA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» Encuentro: Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 11 de enero de 2022 se llevará a cabo una nueva reunión sobre el nuevo Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculados/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 20 h. Inscripciones [aquí](#).

Moderará el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamento – Municipalidad de Santa Fe.

Organiza: Subcomisión de Reglamento de Edificaciones.

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

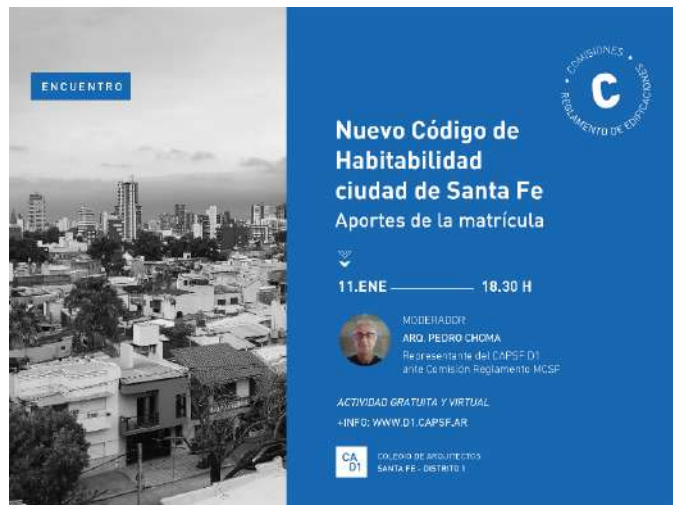
Cómo participar

Podés sumar tus opiniones a través de:

- Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).

- Mail institucional para dirigir mensajes y consultas: cad1.cmh@gmail.com.

A su vez, podés acceder a material relacionado al tema [aquí](#).



Qué aportar

Todo comentario vale, desde observaciones al significado de un término hasta cuestionamientos ideológicos. Lo recibido se trasladará a la comisión municipal ad hoc de seguimiento y revisión, donde el CAPSF D1 tiene representación. Es necesario que los aportes sean meditados y presentados en formato breve, lo que permitirá un mejor ordenamiento de los temas que luego serán ampliados en las reuniones sincrónicas.

YOUTUBE



» 2º Encuentro: Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe

[VER EN WEB](#)


» Moreno y Amphoux expusieron sus ideas en la sede del Colegio

Se trató de una instancia de debate sobre los desafíos que presentan las ciudades en la actualidad. Participaron del encuentro actores locales y exponentes de la arquitectura quienes se abrieron al intercambio de ideas.

El pasado viernes 28 de enero, se llevó a cabo en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) el “Conversatorio sobre los desafíos de las ciudades con actores locales”, con la participación especial del científico franco-colombiano, Carlos Moreno y del arquitecto y geógrafo, Pascal Amphoux. El mismo se realizó en el marco del evento internacional, organizado por la Municipalidad de la ciudad de Santa Fe, “La noche de las ideas”, el cual funciona como puntapié para abrir el debate acerca de cómo habitar el espacio público poniendo en escena temas para repensar la ciudad y los vínculos en la pospandemia. Durante el encuentro se generó un espacio de interacción entre los expositores y el público presente (urbanistas, docentes y expertos en el tema) que permitió ahondar sobre los conceptos e ideas desarrolladas a lo largo de la exposición.

Con el objetivo de profundizar las aristas abordadas que involucran directamente el quehacer arquitectónico, el CAPSF D1 organizó este encuentro como una oportunidad para tender puentes entre referentes locales e internacionales. Durante la jornada, se desarrollaron temáticas transversales como: la ciudad de proximidad, el espacio público como bien común y la planificación urbana en relación al bien común. Al finalizar la exposición, los disertantes abrieron espacio para el intercambio de ideas y experiencias entre las y los presentes.

Participaron del evento el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; el secretario de Desarrollo Urbano de la ciudad de Santa Fe, Arq. Javier Mendiando; el vicepresidente del CAPSF, Arq. Eduardo Castellitti; y el decano de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU UNL), Arq. Sergio Cosentino.



“Desde el Colegio vimos la visita de estos dos catedráticos, investigadores y relacionados al urbanismo y la arquitectura, como una oportunidad para realizar un encuentro en nuestra sede y así poder interactuar, generando nuevas ideas en torno a las temáticas que nos ocupan”, manifestó el presidente del CAPSF D1. Por otro lado, destacó la importancia del formato del evento: “nos parece muy importante contar con el testimonio de estos expertos y la dinámica interactiva que permite el diálogo con las personas aquí presentes y el intercambio de preguntas, generando un espacio en el que se pueda producir nueva información, causando una suerte de metacognición”.

Ciudades funcionales, desaturadas y más justas

El científico franco-colombiano, Carlos Moreno, comenzó su discurso realizando a los presentes la pregunta: “¿En qué ciudad queremos vivir?” Seguidamente, el profesional comentó: “preguntándonos esto, comenzaremos a construir urbanidad alrededor de los usos esenciales que queremos darle a espacios urbanos que habitamos, ya sean públicos o privados. Debemos tener en claro cómo queremos agenciar el espacio privado, cómo queremos desarrollar el acto constructivo, cómo queremos desarrollar que en ese acto se incluya el sector privado, el sector público y de qué manera la normatividad puede influir para que haya una orientación nueva hacia el uso de los espacios. Esa es la cuestión clave”.

El catedrático explicó que en la práctica, todo lo antes mencionado se traduce en seis elementos indispensables: habitar, trabajar, abastecerse, acceder a la salud, a la educación y a la cultura y el esparcimiento. “La idea es combinarlos para crear una gramática urbana nueva, una que los combine, los represente y las haga ser tenidas en cuenta en el marco del sector público y privado. Se trata de salir de espacios per se -simplemente por la adquisición del mismo- y de pensarlos en torno a

estos elementos, entendiendo al espacio mediado por los usos y los servicios”, aseveró.

En esta línea, también destacó la importancia del acto arquitectónico orientado hacia la mejora en la calidad de vida de los ciudadanos y ciudadanas, ya que “no se trata de construir más y más rápido, sino de rehabilitar lo construido y volverlo habitable; el acto constructivo debe ser multiservicio ya que este genera descentralización y desaturación”.

Aseguró que los arquitectos y las arquitectas tienen un compromiso ciudadano y de proposición de gestos urbanos que vayan más allá del ámbito económico, sino que deben trabajar sobre las nuevas radialidades, acompañando la descentralización y fomentando la utilización del espacio como servicio. Esto implica una visión del urbanismo mediada por los usos y la noción de la arquitectura de la desaturación basada en una gramática urbana construida alrededor de las preposiciones, idea abordada en sus investigaciones.

Por su parte, Pascal Amphoux, decidió profundizar sobre los aspectos abordados por Moreno, ahondando sobre el concepto de arquitectura de proximidad y de hibridación, relacionados a la desaturación de los espacios: “la hibridación es fundamental porque permite generar nuevas centralidades que no generen polaridad. Hay que generar diferencia entre centralidad y polaridad. Por la centralidad clásica, siempre se entiende que existe una periferia; lo central siempre es mejor y la periferia se asocia a la pobreza. Es esta polaridad lo que genera una degradación de actividad y oportunidades en los espacios”.

Sobre los disertantes

Carlos Moreno

Es un científico franco-colombiano, catedrático universitario. Especializado en el control inteligente de sistemas complejos, su trabajo va acompañado de una actividad en el ecosistema de innovación en torno al fomento de la investigación y la transferencia de tecnología al sector industrial, pymes, start-ups y espacios de divulgación científica. En 1991, contribuyó a la creación de una de las primeras redes sociales orientadas a la «drenaje cerebral» (Brain Drain), la Red Caldas, en el marco de la cooperación franco-colombiana.

Investigador reconocido en temas de ciudades inteligentes, sostenibles y sensibles; y es el creador del concepto “ciudades de 15 minutos”. Recibió múltiples premios, y en 2020, junto al Papa Francisco, Antonio Guterres (ONU), Al Gore (ambientalista y ex vicepresidente de Estados Unidos), Ursula Von der Leyden (ex presidenta de la UE), el Príncipe Guillermo de Holanda y la actriz y activista Jane Fonda, lanzaron un llamamiento a intensificar el compromiso por el tema ambiental, en ese contexto su concepto de “ciudad de 15 minutos” fue una de las iniciativas. Desde junio de 2021, es co-presidente de la red científica y técnica francesa sobre arquitecturas en entornos extremos, RST ARCHES.

Pascal Amphoux

Es arquitecto y geógrafo. Profesional independiente y consultor en numerosos proyectos de arquitectura, urbanismo y/o medio ambiente (Bureau CONTREPOINT, Urban Projects, Lausana). Investigador del Centre de Recherches sur l'Espace Sonore et l'Environnement Urbain (CRESSON, Escuela de Arquitectura de Grenoble, UMR CNRS). Experto para diversas instituciones

suizas, francesas o europeas y, en particular, miembro del consejo científico «Passages» del Institut pour la Ville en Mouvement (VEDECOM, París).

Autor de numerosos libros y publicaciones científicas sobre el medio ambiente sonoro y urbano, y más concretamente, sobre la relación entre la práctica del proyecto, la estética del paisaje y los métodos de las ciencias sociales.

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 

[YOUTUBE](#) 

» Conversatorio con Carlos Moreno y Pascal Amphoux en el CAD1 - Parte 1

[YOUTUBE](#) 

» Conversatorio con Carlos Moreno y Pascal Amphoux en el CAD1 - Parte 2



Agenda — 2022

Febrero

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Archivo Chiarella: arquitecto y ciudadano

El Colegio de Arquitectos Distrito 1 es sede de la exposición artística que rinde homenaje al reconocido arquitecto santafesino Carlos Chiarella.

La exposición "Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano" se está llevando a cabo en la Sala Jereb y el segundo piso del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). Quienes deseen visitarla podrán hacerlo durante todo el verano, de 8:30 a 13 h, en la sede del Colegio. La entrada es libre y gratuita para todo público.

Esta muestra se constituye como parte de un proyecto colectivo e institucional que consiste en generar archivos y agrupar trabajos de destacados profesionales de la arquitectura de la región. "Es el puntapié inicial y la ambición que tenemos como Distrito es poder generar diferentes muestras de diferentes arquitectos y arquitectas", aseguró el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo. La exposición escapa del concepto de homenaje a nivel tradicional, en decir que fue pensada en torno a la noción de obra viva. Se presenta como una invitación a redescubrir un archivo abierto que puede ser leído, utilizado y resulta accesible para todas las generaciones.

Acerca de la importancia de la figura de Carlos Chiarella, tanto para el CAPSF D1 como para todo el colectivo arquitectónico de la región, Cavallo manifestó: "fue un arquitecto con muchísima actividad en la práctica profesional y con una destacable actitud, siempre punzante para poner las cosas en su lugar según sus convicciones y valores. Carlos era un profesional con una forma muy particular de ver la ciudad, el urbanismo y la arquitectura, lo cual se reflejaba en su práctica. Desde una institución que regula la actividad profesional como nuestro Colegio, es muy importante colocarlo como ejemplo y referente para las nuevas generaciones, por su visión, por su intensidad y por su convicción; vivió por y para la arquitectura".



Durante el acto de apertura de la exposición, estuvieron presentes el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; las coordinadoras de la muestra, Arq. Mar a Martina Acosta, Arq. Hemilce Giudice y Arq. Milagros Reinante; los hijos del arquitecto homenajeado, Arq. Mauro Chiarella y Arq. Paulo Chiarella; así como otros familiares, colegas y allegados a dicha figura.

Un trabajo en proceso

Carlos Alberto Chiarella fue una figura fundamental de la arquitectura reciente en la ciudad de Santa Fe y es en el marco de los 20 años luego de su fallecimiento que desde el CAPSF D1 se comenzó a planificar esta extensa muestra.

Se formó, entonces, un grupo de trabajo con miembros del Colegio que, en conjunto con Mauro y Paulo Chiarella, comenzó a inventariar la enorme cantidad de material del archivo. Se trató de un trabajo que tomó casi tres años e implicó un recorrido por su obra en términos amplios: desde proyectos concretados a no construidos, acciones urbanas, su participación en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral y el CAPSF, entre otros.

GALERÍA » VER FOTOS



[VER EN WEB](#)



» Se incorpora una nueva localidad al sistema GESTO

Se trata de la comuna de Pujato Norte, con la cual el Colegio firmó los convenios de Marco de Cooperación y de Colaboración Digital. Son iniciativas que facilitan el desempeño profesional para matriculados y matriculadas de dicha comuna.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) continúa fortaleciendo sus lazos con el territorio de su injerencia, firmando los convenios de Marco de Cooperación y de Colaboración Digital con la comuna de Pujato Norte. De la firma participaron el presidente del CAPSF D1, Julio Cavallo; el presidente comunal de Pujato Norte, Mauro Musuruana; y el secretario administrativo comunal, Claudio Mazzuchini.

Ambos documentos sientan un marco legal para la implementación de diversas acciones colaborativas que facilitan el trabajo conjunto, el intercambio de documentos y el acceso a asistencias y herramientas para que los y las profesionales puedan trabajar en óptimas condiciones.

En particular, el convenio de Colaboración Digital, permite la incorporación de la comuna de Pujato Norte al sistema GESTO, un sistema informático que propicia el trabajo desde una plataforma digital. Al respecto, el presidente del CAPSF D1 manifestó: "este sistema es vital para nuestro trabajo porque, por un lado, democratiza la participación al permitirle a cualquier profesional habilitado incorporar un expediente mediante el mismo, pero también, acceder a otras ventajas como la virtualización de las tramitaciones, la reducción del tamaño de acopio de expedientes en formato físico al disponer de un respaldo digital, entre tantas otras". Además, posibilita a las administraciones de los municipios y comunas adscritos, contar con una aprobación previa del colegio profesional que regula la actividad, eliminando potenciales informalidades y tornando el proceso más seguro, sencillo. Por su parte, el presidente de la comuna, Musuruana, expresó: "firmar estos convenios con el Colegio representa un avance para nuestra comuna, especialmente en lo que refiere a la tramitación online, ya que el papel



est quedando obsoleto y más aún en el contexto de pandemia".

Cabe destacar que el Distrito 1 cuenta con muy alto porcentaje (97%) de municipios y comunas que han firmado este tipo de convenios para mejorar el ejercicio profesional y unirse a la necesaria transformación digital.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» Encuentro: Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 8 de febrero se llevará a cabo una nueva reunión sobre el nuevo Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 20 h. Inscripciones [aquí](#). Moderador el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamentación – Municipalidad de Santa Fe.

La jornada se desarrollará en dos partes:

- Primera parte de 60': exposición de aportes realizados por la matrícula y análisis del proceso, desde su recepción hasta su formalización ante la comisión municipal.
- Segunda parte: interacción entre participantes.

Organiza: [Subcomisión de Reglamentación de Edificaciones](#).

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

Cómo participar

Podrás sumar tus opiniones a través de:

- Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).



- Mail institucional para dirigir mensajes y consultas:

cad1.cmh@gmail.com.

A su vez, podrás acceder a material relacionado al tema en: [aquí](#).

Qué aportar

Todo comentario vale, desde observaciones al significado de un término hasta cuestionamientos ideológicos. Lo recibido se trasladará a la comisión municipal ad hoc de seguimiento y revisión, donde el CAPSF D1 tiene representación. Es necesario que los aportes sean meditados y presentados en formato breve, lo que permitirá un mejor ordenamiento de los temas que luego serán ampliados en las reuniones sincrónicas.

YOUTUBE



» 3º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe - Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» La matrícula suma sus aportes al Código de Habitabilidad de la ciudad de Santa Fe

Se tratan de espacios de encuentro y debate sobre el nuevo Código de Habitabilidad de la ciudad de Santa Fe organizados por el Colegio para la matrícula del Distrito 1 y destinados a generar enfoques novedosos que mejoren el diseño del Código.

Desde noviembre de 2021, el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) impulsa encuentros destinados a la matrícula para conocer, dialogar e intercambiar aportes sobre el nuevo Código de Habitabilidad de la ciudad de Santa Fe. La **ordenanza** sobre el nuevo Código fue sancionada por el Honorable Concejo Municipal el 28 de septiembre de 2021, pero se reglamentará a partir del 1° de marzo de 2022. Desde el inicio, “el Distrito 1 ha sido participante activo en su construcción y, luego de su dictamen, se han realizado charlas para dar una difusión inicial sobre la ordenanza para aquellos que no han escuchado o estado al tanto”, afirmó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

Espacios de encuentro y diálogo

En este marco, se realizaron dos jornadas presenciales en la sede del Colegio sobre la temática. La **primera charla**, con una importante participación, alrededor de 60 matriculadas y matriculados del D1, estuvo a cargo del secretario de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe, Arq. Javier Mendiondo; y la **segunda** con integrantes de la organización **Encuentro**: la Abg. Andrea Zorzón, la Arq. Mirta Blazkow, la Arq. Julia Sarniotti y el Concejel de la ciudad de Santa Fe, Abg. Lucas Simoniello. En este caso, se presentaron los principales aspectos de la ordenanza, se realizó una revisión de los artículos que representan los cambios más significativos respecto a la Ord. N°7279/76 y, finalmente, se propuso un espacio de intercambio sobre los desafíos y oportunidades para el ejercicio profesional. Simoniello remarcó la importancia de “traer al debate lo sancionado para dialogar entre todos cómo implementar el Código; poder acercar el conocimiento de lo sancionado a las y los profesio-



nales que operan con la norma para que puedan desarrollar su rol de forma gil y eficiente”. Puntualizó que es necesario contar con reglas claras y procedimientos administrativos transparentes para construir espacios habitables y seguros.

A su vez, se desarrollan encuentros mensuales virtuales (disponibles en **nuestro canal de YouTube**) a cargo del Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamentación, Municipalidad de Santa Fe. Estas jornadas buscan debatir, visibilizar la mayor cantidad posible de actores, promover la participación de la matrícula, aportar sus miradas y conocimientos al proceso de construcción del Código. En este sentido, Choma señaló que estos encuentros buscan establecer espacios donde la matrícula se exprese y se reconozca, para “conocer mejor quiénes somos, dónde estamos, qué hacemos y por qué hacemos lo que hacemos”. En el transcurso de los mismos, la participación de las y los profesionales fue incrementándose: “se compartieron ideas que se habían acumulado en los años 2018 y 2019, donde se realizaron reuniones y talleres participativos y cuyos resultados se expresaron en documentos de trabajo, que impactaron en la norma de antemano y de manera indirecta”, indicó el representante del CAPSF D1. En este sentido, puede apreciarse la presencia de la matrícula en buena parte de la ordenanza, “a veces de modo directo: como la posibilidad de separar, a demanda de profesionales, la instancia de ‘proyecto aprobado’ de la de ‘permiso de obra’; y otras de manera difusa: con la propuesta de proyectos arquitectónicos con cierto desplazamiento de lo dictado estrictamente por el código, dentro de los parámetros de amigabilidad con el ambiente, integración social y desarrollo que la ordenanza establece”.

Debate enriquecedor y construcción colectiva

La Secretaría de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe impulsó el debate sobre el nuevo Código y el Colegio, por su parte, convocó a toda la matrícula a sumarse al debate, entendiendo como una necesidad contar con estos espacios de espacios de reflexión y escucha. Por su parte, el arquitecto Choma destacó que es una experiencia notable para el D1, ya que “hubo disensos, discusiones, diferencias, pero también consensos y aprendizajes mutuos”, en el proceso de creación de la norma. A su vez, hizo hincapié en el compromiso de la nueva ordenanza “desde el inicio con la cuestión ambiental, cambiando el paradigma ideológico y reorientando los intereses hacia el cuidado del ambiente como prioridad”.

Por su parte, Cavallo hizo mención a la importancia de establecer vínculos sólidos con el municipio para fortalecer y sostener la práctica profesional diaria de la matrícula. Asimismo, consolidar capacitaciones con la municipalidad una vez que el Código de Habitabilidad ya esté reglamentado.

Cómo puede participar la matrícula

Las y los profesionales pueden sumar sus aportes y opiniones a través de un formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#). Pueden dirigir sus mensajes y consultas a: cad1.cmh@gmail.com y acceder a material relacionado al tema [aquí](#). Lo recibido se trasladará a la comisión municipal ad hoc de seguimiento y revisión, donde el CAPSF D1 tiene representación.



[GALERÍA » VER FOTOS](#)



[VER EN WEB](#) 

» Convocatoria abierta: Conservación de patrimonio arquitectónico

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 informa que se encuentra abierta la convocatoria para participar de la capacitación: «Conservación de patrimonio arquitectónico», la misma estará a cargo de profesores franceses y tendrá una duración de tres años. Las plazas disponibles están destinadas a estudiantes y profesionales de las construcción, restauración y arquitectura.

La convocatoria se encuentra abierta hasta el 28 de febrero, las y los interesados deberán escribir a: e.verapaz@santafeciudad.gov.ar (CUPO LIMITADO)

PERSONAS A CAPACITAR 45 santafesinos/as*	3 RUBROS** <ul style="list-style-type: none">• Restauración de cubierta• Yeso/Estuco• Carpintería	6 SESIONES 4 clases presenciales 14 semanas de formación	DELEGACIÓN FRANCESA 3 profesores franceses 10 aprendices participarán de un taller en el año 2023
DURACIÓN 3 años	PRÁCTICAS DE RESTAURACIÓN <ul style="list-style-type: none">• Frontis Teatro Municipal• Cúpula Escuela Industrial Superior• Cabines ferroviarios		

La actividad se realiza en el marco del proyecto de cooperación destinado a la puesta en valor del patrimonio arquitectónico de inspiración francesa en la ciudad de Santa Fe, «Convenio Grand Poitiers – Santa Fe», el mismo es llevado adelante por la Municipalidad de Santa Fe y la aglomeración francesa de Poitiers. Cabe destacar que el objetivo de este proyecto es la adquisición de técnicas tradicionales de restauración francesas por parte del sector santafesino (construcción, arquitectura) para la profesionalización de estos oficios.

Más información: [AQU](#)



Marzo

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Convocatoria abierta: Arquitectas en obra

Se encuentra abierta la convocatoria para participar de la muestra Arquitectas en obra, la misma se enmarca en el 'Mes de las mujeres' y tiene como objetivo visibilizar las obras y proyectos llevados a cabo por arquitectas del Distrito 1.

La muestra Arquitectas en obra busca visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, como también su contribución a la profesión promoviendo referentes para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad. En este sentido, desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), se propone exhibir proyectos de arquitectura, urbanismo o intervenciones en el patrimonio, realizados por arquitectas del D1. Puede tratarse de primeras obras construidas; proyectos que remitan a una vivencia o desafío personal; una obra o proyecto en el que se destaque la labor de la mujer como directora de obra, constructora o especialista en sistemas constructivos o materiales; proposiciones sobre transformaciones desde el diseño de paisaje, espacio público y equipamiento, entre otras.

Los materiales recibidos serán evaluados por un comité de profesionales designados por el Colegio, quienes se encargarán de seleccionar las propuestas que serán exhibidas. Se seleccionarán 15 propuestas en donde se pondrá en valor la originalidad, la creatividad en la resolución, el grado de impacto, el carácter específico, su viabilidad y su alcance para la comunidad.

La muestra se realizará en la Sala Jereb del CAPSF D1, San Martín 1754, a partir del viernes 18 de marzo y estará abierta para todo público hasta abril. Posteriormente, se realizará una exhibición digital de todos los proyectos y trabajos presentados en la web del Colegio.

Plazo: el material será recibido hasta el 11 de marzo.



Las personas interesadas en participar deben enviar el material a: cultura.capsfd1@gmail.com

Publicación y notificación de los resultados: los resultados serán notificados vía mail a las casillas de correo de las participantes seleccionadas.

Requisitos de presentación

Panel de formato PDF -1000x700mm*

Información en el panel: 500x700mm colocar foto representativa de la obra + información libre (planta - vista - corte - memoria - textos - etc.)

Datos personales:

- Nombre y Apellido
- Número de matrícula
- Logo personal o del estudio al que pertenece

*El panel con la propuesta debe respetar la plantilla de diseño adjunta y debe ser enviado en archivo PDF «El mismo no debe superar los 10 MB.

» VER EJEMPLO DE PANEL

Para más información escribir a la Arq. Milagros Reinante: cultura.capsfd1@gmail.com

VER EN WEB



» Presentación de la muestra “Arquitectas en obra” en el Colegio

Se trata de una muestra compuesta por proyectos postulados por arquitectas de distintos puntos del país. La misma tiene como objetivo visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, así como su contribución a la profesión.

El próximo viernes 18 de marzo a las 19h se realizará la apertura de la muestra “Arquitectas en obra”, una exposición enmarcada en el Mes de las Mujeres, iniciativa llevada a cabo por el Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). La presentación tendrá lugar en la Sala Jereb del Colegio (San Martín 1754, Santa Fe). La muestra estará compuesta por 16 paneles de proyectos postulados por arquitectas de distintos puntos del país, en su mayoría, del Distrito 1, quienes participaron de la convocatoria que se extendió desde el 16 de febrero al 11 de marzo. La propuesta invitaba a mujeres profesionales de la arquitectura a presentar sus proyectos, ideas y contribuciones en el campo profesional y así visibilizar y reconocer sus roles y sentar las bases para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad.

La entrada es libre y gratuita para todo el público interesado. La exposición se mantendrá montada por un mes y podrá ser visitada, de 8.30 a 13h, en la sede del Colegio (San Martín 1754, Santa Fe).

El ejercicio de la profesión desde la perspectiva de dieciséis mujeres

Las arquitectas que presentarán los paneles que componen esta muestra se especializan en diversas temáticas y se desenvuelven en distintas áreas, pudiendo recorrer los distintos rincones de esta vasta profesión, siempre desde la perspectiva del ser mujer. Esta instancia es el puntapié y el espacio para conversar sobre la profesión, tomando como puntos de partida las obras expuestas.



Las profesionales que contribuyen a la exposición con sus proyectos paneles son: Alconchel, María Victoria; De Greef, Carolina; García, Victoria Iván; Germano, María Eugenia; Goldaraz, Valentina; Gullino, Silvana; Lopaczek, Silvina; Noguera, Liza Antonela; Pérez, Alejandra; Puyol, María Dolores; Rocco, Lucila; Roth, Melisa; Santiago, Jaquelina Paola; Sierra, Natalia; Sikh, Paulina; Sikh, Andrea; Sonogo, María Eugenia; Tolosa, Daniela; Viñuela, Luciana; Walpen, Romina.

Como apertura de la muestra, se llevará a cabo una instancia de conversatorio, a cargo de arquitectas referentes que abordan las diferentes acciones que están siendo llevadas a cabo desde el CAPSF D1, tales como la creación de la Comisión de Género y Diversidad, el trabajo de Asistencia por Maternidad y los motivos por los cuales resulta necesario impulsar el cambio de nombre del Colegio de Arquitectos a Colegio de Profesionales de la Arquitectura, entre otras.

Sobre la propuesta

Arquitectas en obra se enmarca en el “Mes de las mujeres” y tiene como objetivo visibilizar las obras y proyectos llevados a cabo por arquitectas argentinas. La muestra busca visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, como también su contribución a la profesión promoviendo referentes para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad, y la difusión a su trabajo.

En este sentido, desde el Colegio, se propone visibilizar proyectos de arquitectura, urbanismo o intervenciones en el paisaje, realizados por arquitectas de distintos puntos del país.

Los proyectos que aquí se exhibirán, destacan la labor de la mujer como directora de obra, constructora o especialista en sistemas constructivos o materiales; como diseñadora o

agente de transformación del paisaje, el espacio público o el equipamiento, entre otras. "Como institución, uno de nuestros objetivos en la agenda cultural es promover esta visibilización, realizando convocatorias y generando distintas propuestas y proyectos expositivos sobre la temática, como lo fueron 'Arquitectas artistas', 'Arquitectas que producen', o en este caso 'Arquitectas en obra'. Aspiramos a abrir caminos para una profesión más inclusiva, promover el empoderamiento de la mujer y el desarrollo de sus habilidades, y destacar la trayectoria profesional de las arquitectas en las diferentes áreas temáticas de la profesión", manifiesta Milagros Reinante, gestora cultural del CAPSF D1.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» Arquitectas en obra: fomentando la diversidad e igualdad

El Colegio de Arquitectos Distrito 1 es sede de la exposición 'Arquitectas en Obra', compuesta por proyectos de mujeres profesionales de la arquitectura.

El viernes 18 de marzo se llevó a cabo la apertura de la exposición 'Arquitectas en obra', una propuesta del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) que tiene como objetivo visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, así como su contribución a la profesión. Durante el acto de inauguración estuvieron presentes la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viñuela; la gestora cultural del CAPSF D1, Arq. Milagros Reinante, las mujeres arquitectas que presentaron los paneles que componen esta muestra y público general.

Las profesionales que contribuyen a la exposición con sus proyectos paneles son: María Victoria Alconchel, Carolina De Greef, Victoria Iván García, María Eugenia Germano, Valentina Goldaraz, Silvana Gullino, Silvina Lopaczek, Liza Antonela Noguera, Alejandra Pérez, María Dolores Puyol, Lucila Rocco, Melisa Roth, Jaquelina Paola Santiago, Natalia Sierra, Paulina Sikh, Andrea Sikh, María Eugenia Sonego, Daniela Tolosa, Luciana Viñuela y Romina Walpen.

Actualmente, la muestra se está llevando a cabo en la Sala Jereb del Colegio ubicada en planta baja de la sede (San Martín 1754, Santa Fe). Quienes deseen visitarla podrán hacerlo durante todo el mes de abril, de 8:30 a 13 h. La entrada es libre y gratuita para toda la comunidad.

Lanzamiento y debate

Este encuentro fue el puntapié y el espacio para conversar sobre la profesión, tomando como puntos de partida las obras expuestas. Al respecto, la vicepresidenta del CAPSF D1 manifestó "en el Mes de las Mujeres, queremos especialmente visibilizar



el trabajo diario de las arquitectas, un trabajo que, por más de que es cotidiano, sigue siendo necesario ponerlo en un primer plano, decir acá estamos y esto hacemos".

Como apertura de la muestra, se llevó a cabo una instancia de conversatorio, a cargo de arquitectas referentes que abordan las diferentes acciones que están siendo llevadas a cabo desde el CAPSF D1, tales como, la creación de la "Comisión de Género y Diversidad" y se expresaron los motivos por los cuales resulta necesario impulsar el cambio de nombre del "Colegio de Arquitectos" a "Colegio de Profesionales de la Arquitectura", entre otras acciones a destacar.

En esta línea, las arquitectas María Eugenia Germano y María Belén Penisi desarrollaron los fundamentos y la proposición del pedido colectivo de cambio de nombre del 'Colegio de Arquitectos de Santa Fe' por 'Colegio de Profesionales de la Arquitectura', a la que otros Distritos ya se han sumado y es una temática que involucra al DSP. Surge esta solicitud, principalmente, porque la palabra arquitectos no está incluyendo ni a mujeres ni a disidencias. Por más de que se piense que 'arquitectos' es una palabra que es genérica, el hecho de que se tome el adjetivo masculino como genérico, ya está hablando totalmente del sesgo machista que tenemos naturalizado. Entonces, cambiar el nombre no tiene que ver sólo con una cuestión lingüística, sino que es más una decisión política de visibilizar a las mujeres y también darles un espacio a las disidencias. Es poder nombrar a todos aquellos que quedan excluidos dentro de ese nombre que, supuestamente, ser a genérico", manifestó Penisi. Se trata de aggiornarse a un cambio de época que está en curso, en donde las instituciones deben adherirse y contribuir con la construcción de una sociedad que no invisibilice ni deje a las personas sin representación e interacción. Entonces, este pequeño cambio se alinea con estos ideales.

El Distrito 1 ya ha sentado precedentes en la realización de distintas jornadas en las cuales se pudo apreciar el trabajo de mu-

jerarquías arquitectónicas y poder abrir debate para discutir acerca de cuestiones que aún pueden mejorar. Se destaca que el 46% de la matrícula está compuesta por mujeres, habiendo disminuido la brecha de género que se sostuvo durante décadas, teniendo en consideración las estadísticas relevadas. “La posibilidad del cambio de nombre nos deja ese espacio para pensar en todas las cosas que faltan por igualar y en todo lo que significa el ejercicio de las mujeres en la arquitectura”, aseguró Penisi.

Desde el Colegio, se aspira a abrir caminos para una profesión más inclusiva y con igualdad de oportunidades sin distinción de género, promoviendo el desarrollo de las habilidades de la o el profesional y generando instancias de diálogo.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



Arquitectas en obra

La propuesta se enmarca en el “Mes de las Mujeres” y tiene como objetivo visibilizar las obras y proyectos llevados a cabo por arquitectas. La muestra busca visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, como también su contribución a la profesión promoviendo referentes para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad, y la difusión de su trabajo. En este sentido, desde el Colegio, se propone visibilizar proyectos de arquitectura, urbanismo o intervenciones en el paisaje, realizados por arquitectas de distintos puntos del país.

Los proyectos exhibidos en «Arquitectas en obra» destacan la labor de la mujer como directora de obra, constructora y especialista en sistemas constructivos y materiales; como diseñadora y agente de transformación del paisaje, el espacio público y el equipamiento, entre otras.

Uno de los objetivos del CAPSF D1 es promover la igualdad de género en la profesión y una de las vías para hacerlo es generando este tipo de espacios en la agenda cultural, visibilizando y convocando a mujeres arquitectas mediante convocatorias, propuestas y proyectos expositivos como fueron también ‘Arquitectas artistas’, ‘Arquitectas que producen’, o en este caso ‘Arquitectas en obra’.

VER EN WEB



» Acto de asunción de autoridades electas FADU-UNL



El 24 de febrero de 2022, acompañamos al Esp. Arq. Sergio Cosentino y el Arq. Rubén Marcelo Molina quienes renovaron su gestión como decano y vicedecano respectivamente para el período 2022-2026 de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral.

Desde el CAD1 les deseamos el mejor porvenir en esta gestión que comienza.

GALERÍA » VER FOTOS



Jornadas de Capacitación Nuevo Código de Habitabilidad

Segunda jornada

Miércoles 02 de marzo - 11:30hs

Colegio de Arquitectos de la Provincia
de Santa Fe - Distrito 1
(San Martín 1754- Santa Fe)

VER EN WEB



» Jornada de Capacitación:
Nuevo Código de Habitabilidad

Invitamos a participar de la segunda jornada de las capacitaciones del Código de Habitabilidad que se realizará el miércoles 2 de marzo a las 11.30 h en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), San Martín 1754 – Santa Fe.

Inscripciones » [AQU](#) – Cupo limitado –

Temario del encuentro » [introducción general a la reglamentación del nuevo Código de Habitabilidad](#)

» La actividad es gratuita y abierta a todo público interesado en la temática.

Para más información escribir a:
secretariadesarrollourbanosf@gmail.com

Coordina la Secretaría de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe y acompaña el CAPSF D1.



VER EN WEB



» Jornada de cierre: “Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano”

Se trata de un encuentro que culminará la exposición que rinde homenaje al arquitecto Carlos Chiarella, impulsada y llevada a cabo por el Colegio. La misma se realizará en el 2do piso de la sede del CAPSF D1, San Martín 1754.

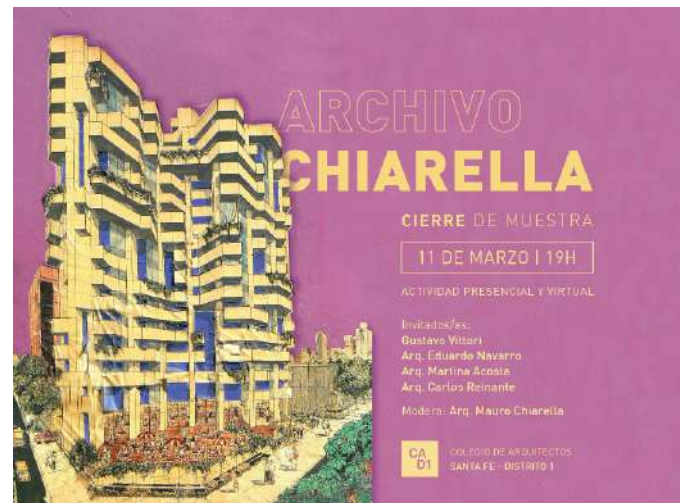
El próximo viernes 11 de marzo a las 19h se realizará el acto de cierre de la exposición “Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano” en la sede del Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). La instancia tendrá lugar en el 2do piso de la sede del Colegio (San Martín 1754). Durante el encuentro, se llevará a cabo una instancia de conversatorio entre el periodista Gustavo Vittori, el Arq. Eduardo Navarro y el Arq. Carlos Reinante. Participarán también del diálogo la Arq. María Martina Acosta, impulsora y coorganizadora de la muestra, y moderará el Arq. Mauro Chiarella, hijo del emblemático arquitecto a quien se rinde homenaje.

La entrada es libre y gratuita. Abierto a todo público.

Sobre la propuesta

El archivo de Carlos Alberto Chiarella es una tierra fértil para hacerse preguntas sobre el significado del hacer arquitectura y, como él mismo se alaba, construir ciudad. Su pasión por la arquitectura y el ejercicio de la ciudadanía, compartido por colegas e intelectuales, contagiaba a diferentes generaciones, quienes acompañaban sus luchas urbanas y acciones de defensa del espacio público.

Como cierre de esta primera etapa del “Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano”, invitamos a tres referentes cercanos que conocieron a Carlos, y compartieron espacios de acción, reflexión y formación, para que nos ayuden a revisar esos tiempos y horizontes deseables aún vigentes de la relación arquitectu-



ra-ciudad y bosquejar esas nuevas preguntas y desafíos observables para las nuevas generaciones de hacedores de ciudad.

Recordemos que esta exposición fue inaugurada el 12 de noviembre de 2021 y se proyecta a convertirse en una propuesta itinerante que recorra distintos puntos del Distrito 1.

Del panel, participarán:

Gustavo Vittori: abogado, periodista y escritor. Miembro de la Academia Nacional de Periodismo. Investigador dedicado al estudio de la historia de la ciudad de Santa Fe. Ex director del diario El Litoral.

Eduardo Navarro: arquitecto y docente universitario en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU – UNL). Su desempeño profesional principal está ligado a la realización de proyectos y obras en las temáticas de vivienda, salud, industria, cultura, recreación y turismo. Fue integrante de la cátedra universitaria a cargo de Carlos Chiarella desde su fundación.

Carlos Reinante: arquitecto, profesor de Bellas Artes y especialista en Restauración de Monumentos. Fue Profesor Titular Ordinario e Investigador en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU – UNL). Numerario del INTHUAR y director de la Carrera de Licenciatura en Artes Visuales. Delegado por Santa Fe de la ANBA, miembro de SEMA, del Centro de Investigaciones de Estética y numerario del Centro de Estudios Hispanoamericanos. Fue regente de la Escuela de Diseño y Artes Visuales, director del Liceo Municipal y de Patrimonio Cultural. Ex docente en las universidades nacionales de Rosario, Entre Ríos y Católica de Santa Fe.

Asimismo, moderación e intervención:

Marta Martina Acosta: arquitecta, docente e investigadora en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU – UNL). Impulsora y organizadora de "Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano".

Mauro Chiarella: doctor en arquitectura, docente universitario e investigador de CIC CONICET. Autor y Co-autor de publicaciones científicas. Hijo del Arq. Carlos Chiarella. Participante directo en la producción y selección de contenido para la muestra "Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano".

VER EN WEB



» Jornada de cierre de la exposición "Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano"

Se trató de un encuentro con gran convocatoria, realizado el pasado viernes 11 de marzo que culminó con la muestra que rinde homenaje al arquitecto Carlos Chiarella, montada en la sede del Colegio desde noviembre de 2021.

Durante este acto se llevó a cabo una instancia de conversatorio entre el periodista Gustavo Vittori, el Arq. Eduardo Navarro y el Arq. Carlos Reinante. Participó también del diálogo la Arq. María Martina Acosta, impulsora y coorganizadora de la muestra junto al Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, y otros/as destacados/as profesionales de la arquitectura. El Arq. Mauro Chiarella, hijo del emblemático arquitecto a quien se rindió homenaje, fue quien moderó la charla.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Convocatoria abierta: Comisiones 2022

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a colegas matriculadas/os a participar de la convocatoria para conformar las Comisiones 2022. Las Comisiones son ámbitos de discusión y trabajo colectivo sobre diversas temáticas vinculadas a la profesión de los/las arquitectos/as, alentando la participación y el compromiso de los y las matriculados/as para construir conocimiento y dar opiniones especializadas.

INSCRIPCIÓN

Las y los profesionales interesadas/os deberán completar el siguiente formulario de inscripción » [AQU](#)

Aclaración: quienes hayan conformado las Comisiones durante el 2021, deberán reinscribirse por medio del formulario anterior.

Para hacer más efectivas las acciones de cada grupo, si es posible inscribirse en una Comisión por año. Una vez conformados los grupos, podrán iniciarse o continuar acciones conjuntas entre distintas Comisiones.

PLAZO

Cierre de inscripciones » hasta el 25 de marzo de 2022

Se propone el siguiente listado de grupos de trabajo, dejando abierta la posibilidad de otras temáticas no incluidas en esta lista, de haber al menos cuatro interesadas/os: en desarrollarlas:

Comisiones en funcionamiento durante 2020/2021 que se proponen continuar:



- 1 | Jóvenes Profesionales
- 2 | Habitat Urbano
- 3 | Patrimonio Urbano Arquitectónico
- 4 | Desarrollo Urbano Territorial
- 5 | Deportes, Turismo y Eventos
- 6 | Pericias y Tasaciones
- 7 | BIM
- 8 | Eficiencia Energética
- 9 | Derechos Humanos y Arquitectura
- 10 | Salud y Arquitectura

Nuevas comisiones que se proponen para 2022:

- 11 | Arquitectura sustentable
- 12 | Género y diversidad desde la Arquitectura
- 13 | Profesionales dependientes

OBJETIVOS DE LAS COMISIONES

Promoción y fortalecimiento de los espacios colectivos de debate.

Producción de conocimientos y recomendaciones sobre temáticas relacionadas con la disciplina y el ejercicio profesional.

Generación de un repositorio de documentos, normativa y disposiciones técnicas respecto a temas de interés para la matrícula.

Difusión ante la comunidad de las diferentes posiciones de los matriculados.

Representación del Colegio ante las Instituciones correspondientes según sea requerido.

LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LAS COMISIONES

Las Comisiones deben insertarse orgánicamente al Colegio, por ese motivo se propone que estén aprobadas por Resolución del Directorio. Si bien deben ser autónomas para definir su modalidad de trabajo y sus objetivos, se considera que sus conclusiones o avances en diferentes temas deben ser previamente puestas a consideración del Directorio, a través de informes, y luego ser dadas a conocer públicamente. Es necesario que cada Comisión cuente con un/a coordinador/a.

FUNCIONAMIENTO

Las comisiones funcionan de acuerdo a lo establecido en la Resolución 317/16. Trabajan orgánicamente con el Directorio y se reúnen periódicamente y por grupos en forma virtual y en encuentros generales de todos los grupos en forma presencial. Los días y horarios de las reuniones por grupos serán acordados entre los/las integrantes, quienes luego informarán oportunamente a la Coordinación General. Los días y horarios de los encuentros periódicos generales serán fijados por la Coordinación en conjunto con los/las Coordinadores/as de cada grupo. Se buscará el intercambio entre todas las comisiones, informando cada una sobre el estado de avance de sus metas y objetivos anuales. Se considerarán integrantes activos a arquitectas/os que se inscriban y asesores invitados a los profesionales de carreras afines interesados en la temática.

Enfoques propuestos desde la mesa directiva y coordinación general para las nuevas comisiones 2022:

ARQUITECTURA SUSTENTABLE

Se espera que proponga metas y actividades en torno a: diseño bioclimático, construcción con tierra, techos verdes, recuperación de sectores urbanos o edificios degradados, componentes de construcción a partir de residuos urbanos, y todas las temáticas que este tópico incluye.

GÉNERO Y DIVERSIDAD DESDE LA ARQUITECTURA

Se propone a los fines de desarrollar una mirada crítica local en la temática, con actividades tales como: relevamientos y encuestas con perspectiva de género sobre la situación de la matrícula del D1 y difusión de sus resultados; actividades conjuntas con distintas instituciones públicas, privadas y organizaciones civiles que estén trabajando la temática; análisis y propuestas de espacios públicos locales a partir de una visión feminista; puesta en marcha de capacitaciones a profesionales y ámbitos relacionados con el ejercicio profesional con perspectiva de género. Es posible realizar actividades en conjunto con la Comisión del D2 ya en funcionamiento.

PROFESIONALES DEPENDIENTES

Se busca en esta propuesta generar un espacio de debate cuyo objetivo sea la defensa del arquitecto como trabajador, partiendo de que existe una importante cantidad de arquitectos ejerciendo en relación de dependencia, tanto en el ámbito público como en el privado y de manera formal e informal.

Se espera que la Comisión abarque con sus actividades temáticas propias de estas relaciones laborales, entre otras: definición de roles; determinación de responsabilidades; etc. En el ámbito estatal: modalidades legales, reconocimiento y/o inhabilitación del título, determinación e responsabilidades; para el ámbito privado: honorarios mínimos de referencia para contrataciones temporales, liquidación de aportes, propiedad intelectual, y asesorías legales sobre incumbencias, responsabilidades y deberes para ambos casos.

HIGIENE Y SEGURIDAD EN ARQUITECTURA

Partiendo de conocer que existen en la matrícula del D1 profesionales capacitados y experimentados en la temática, se los invita especialmente a desarrollar actividades en relación a: la difusión entre colegas de la normativa general vigente; capacitaciones a profesionales, funcionarios y miembros de consorcios sobre el desarrollo y mantenimiento de estas medidas en edificios -especialmente de uso colectivo- ya habilitados; propuestas de introducción, modificación o actualización de ordenanzas vigentes en las distintas localidades del D1, etc.

Para más información o consultas escribir a:
d1comisiones@cad1.org.ar

VER EN WEB



» Firma de convenio que promueve la colaboración con cooperativas de trabajo

Se trata de un acuerdo establecido entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 y la Federación de Cooperativas de Trabajo Santa Fe La Cordial.

El jueves 17 de marzo, en la sede de nuestro Distrito, se llevó a cabo la firma del convenio marco entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Federación de Cooperativa de Trabajo Santa Fe La Cordial, con el objetivo de promover la mutua colaboración y participación entre ambas entidades. Participaron de la firma el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo y el secretario, Arq. Marcos Finochietti; junto al presidente y el secretario de la Federación, Walter M ndez y Leonel M ndez, respectivamente. Acompañaron también representantes de distintas cooperativas de las ciudades de Santa Fe y Rosario.

El mencionado convenio busca promover el trabajo de arquitectas y arquitectos en los espacios productivos de las cooperativas, proporcionando mejoras en la calidad de vida de los ciudadanos y de los espacios urbanos arquitectónicos. En este sentido, el presidente del CAPSF destacó que la firma con la Federación de Cooperativas “es muy importante porque genera relaciones con posibilidades ciertas de formación y de trabajo aplicado a la construcción que llevarán adelante las cooperativas”.

Por su parte, el presidente de la Federación remarcó la relevancia de esta firma dado que “este convenio nos sirve y ayuda en la parte técnica de nuestros proyectos, en todas las obras que las cooperativas de trabajo desarrollan. El Colegio podrá llevar a cabo la parte técnica de las obras, a través de sus matriculadas/os”. Asimismo, Cavallo hizo hincapié en la búsqueda constante para ampliar las posibilidades laborales de la matrícula a través de acuerdos con otras organizaciones; en este sentido sostuvo que “la construcción colectiva propicia situaciones que favorecen mejoras en la profesión y exploran nuevos caminos que aún desconocemos, por lo que debemos prepararnos, indagando sobre nuevos territorios”.



Sobre el convenio

El acuerdo sienta las bases para el trabajo conjunto a través de la instrumentación de acciones como el intercambio de información y asesoramiento de interés para ambas instituciones; la integración a Comisiones de Gestión; la preparación y promoción de trabajos en común en forma interdisciplinaria conforme a las áreas de estudio de que se trate; como también la investigación, ponderación de factibilidades, desarrollo y ejecución de trabajos técnicos y urbanos conjuntos. Estas acciones se proponen para fortalecer espacios urbanos amigables al interés social y que beneficien a la ciudadanía.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Actos de Colación 2022:
nuevas/os profesionales de la
Universidad Nacional del Litoral

Acompañamos a las y los nuevas/os profesionales de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral en sus Actos de Colación de Grado e hicimos entrega de los diplomas a mejores promedios de la Promoción.

¡Felicitaciones! Esperamos que este sea el comienzo de un camino brillante, colmado de proyectos, desafíos y oportunidades.

Compartimos algunos momentos

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» El Colegio de Arquitectos en EXPOCON

El CAD1 estará presente en una nueva edición de la Exposición Federal de la Construcción que se realizará del 24 al 27 de marzo en Santa Fe.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) se presentará en la Exposición Federal de la Construcción – EXPOCON 2022, la misma se llevará a cabo del 24 al 27 de marzo en la Estación Belgrano (Bv. Gálvez 1150 – Santa Fe). Durante las cuatro jornadas, a partir de las 16 h, en el stand del Colegio se realizarán diversas actividades para toda la comunidad. “La propuesta de este año apunta al público en general, a poner en relieve la importancia del rol profesional de las arquitectas y los arquitectos. Contarle a la comunidad por qué siempre va a ser una ventaja comparativa que cuenten con un profesional de la arquitectura en su proyecto”, comentó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo sobre la propuesta con la que el Colegio llegará a EXPOCON 2022.

Identificar los roles profesionales que tiene un/a arquitecto/a es relevante para aclarar cuáles son las cuestiones que tienen que ver con su accionar, con sus derechos y obligaciones, es decir, visibilizar las funciones específicas de cada rol y en general de los profesionales de la arquitectura. En este sentido Cavallo agregó “hoy hay una clara falta de legitimación sobre la profesión y esto tiene que ver con la construcción colectiva de nuestra disciplina. “El profesional de la arquitectura, tiene el derecho por sus incumbencias, de pensar, proyectar y diagramar todos los espacios destinados al hábitat humano, todos estos segmentos son potestad del/a arquitecto/a”, aseguró el presidente del CAPSF D1.

Cabe destacar que las y los matriculadas/os que deseen asistir podrán solicitar su entrada gratis, de lunes a viernes de 8.30 a 13 h, en la sede del Colegio (San Martín 1754 – Santa Fe).



La agenda del Colegio en EXPOCON

A lo largo de los cuatro días, a partir de las 16 h, en el stand del CAPSF D1 se realizarán conversatorios sobre «roles profesionales» a cargo de profesionales del Distrito 1. Se trata de espacios destinados al público en general que tienen como objetivo primordial dialogar y explicar por qué es importante y cuáles son los beneficios para la comunidad de contar con un/a profesional de la arquitectura en la realización de un proyecto. A su vez, dar a conocer y destacar la importancia de saber cuáles son los diferentes roles profesionales básicos a desempeñar en un proceso constructivo (proyectista, calculista, dirección de obra y representación técnica).

El jueves 24 de marzo, se realizará una exposición especial por el Día de la Memoria. En esta ocasión se presentará el proyecto documental «Huellas de Arquitectxs», una producción de arquitectos y arquitectas en homenaje a 24 colegas y estudiantes desaparecidos/as durante la dictadura cívico-militar que hubo en Argentina, autodenominada Proceso de Reorganización Nacional, entre 1976 y 1983. Este documental propone revalorizar la militancia de los y las profesionales de la arquitectura y estudiantes que sufrieron persecución, secuestro y desaparición. Mediante entrevistas, investigación y recopilación de datos, se ha intentado reconstruir las historias particulares y colectivas de quienes pagaron con su vida el compromiso de la militancia; quienes luchaban en contra de la desigualdad y el sometimiento sufriendo la persecución por parte de los aparatos represivos de estos gobiernos.

También, durante todas las jornadas, se presentará la nueva herramienta digital para profesionales y la ciudadanía que próximamente lanzará el CAPSF D1. Se trata de una plataforma digital gratuita que busca impulsar y potenciar el trabajo profesional de las y los arquitectas/os del Distrito 1 y, al mismo tiempo, facilitar a la comunidad la búsqueda del/la profesional de la arquitectura más acorde para cada proyecto. A su vez, se

compartir un video informativo que logra responder de manera fácil y clara por qué es importante contratar un/a arquitecto/a para tu proyecto y cuáles son los beneficios.

La realidad virtual 3D, también será protagonista en el stand del Colegio, todas las personas que deseen podrán vivir una maqueta 3D de viviendas y finalmente, quienes visiten el stand, podrán participar sorteos que tendrán como premios tablets, celulares, anteojos de realidad virtual y una computadora.

VER EN WEB



» ¡Visita el stand del CAD1 en EXPOCON y gana importantes premios!

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, invitamos a toda la comunidad a visitar nuestro stand en la Exposición Federal de Construcción (EXPOCON) y participar de sorteos por importantes premios. La misma se realizará en la Estación Belgrano (Bv. Gálvez 1150, Santa Fe) del 24 al 27 de marzo.

¿Cómo participar?

Busca el mural en nuestro stand y sacate una foto.

Compartila en la historia de Facebook o Instagram y etiquetanos (Instagram: @capsf_d1 – Facebook: @CASantaFeD1). Si tu cuenta es privada, envíanos tu imagen por privado. ¡No te olvides de seguirnos en nuestras redes!

¿Cuándo participar?

Durante la Exposición Federal de Construcción EXPOCON que se realizará del 24 al 27 de marzo de 2022 en la Estación Belgrano (Bv. Gálvez 1150, Santa Fe), de 15 a 21 h jueves y domingo, y de 15 a 22 h viernes y sábado.

¿Cuáles son los premios?

1° Premio: Notebook HP Intel Core i3

2° Premio: Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31

3° Premio: Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31

4° Premio: Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS

5° Premio: Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS



¿Cuáles son los requisitos?

Seguirnos en nuestras redes sociales.

Ser mayor de 18 años.

¿Cuándo será el sorteo?

Se realizará el lunes 28 de marzo y la entrega de premios se concretará el martes 05 de abril, a las 11h, en nuestra sede (San Martín 1754, Santa Fe).

→ ¡Estate atenta/o a nuestras redes sociales allí anunciaremos a las/os ganadoras/es!

YOUTUBE » Presentación stand

VER EN WEB



» ¡Conoce a los/as ganadores/as de los sorteos de EXPOCON!

Con una gran participación por parte de la comunidad, desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, anunciamos a los y las ganadores/as de los sorteos realizados en el marco de la Exposición Federal de Construcción (EXPOCON).

Agradecemos a todas las personas que se acercaron a nuestro stand y se sumaron a esta y todas las iniciativas propuestas para las distintas jornadas de la exposición.

A continuación, compartimos el detalle de los ganadores y sus correspondientes premios:

1° Premio: Ana Zuqueli – Notebook HP Intel Core i3

2° Premio: Diego Silva – Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31

3° Premio: Yesica Descalzo – Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31

4° Premio: Marcelo Milone – Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS

5° Premio: Remi Bouquet – Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS

Podrán retirar sus premios en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), localizada en San Martín 1754 de la ciudad de Santa Fe. La entrega se realizará el día martes 5 de abril a las 11h.

¡Felicitaciones!



VER EN WEB



» El Colegio participó de EXPOCON 2022

El Colegio contó con un stand en el que se realizaron diversas actividades, charlas y sorteos, durante cuatro jornadas de las que participaron más de diez mil personas.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1 (CAPSF D1) participó, mediante un stand, de la tradicional Exposición Federal de la Construcción, EXPOCON. La misma se llevó a cabo del 24 al 27 de marzo de 2022 en la Estación Belgrano (Bv. Gálvez 1150 – Santa Fe).

Durante las cuatro jornadas se realizaron diversas instancias interactivas e informativas para toda la comunidad, como conversatorios sobre los roles profesionales, una presentación audiovisual especial dedicada al Día de la Memoria y la presentación de la plataforma digital MiArq.

También, quienes se acercaron al stand pudieron disfrutar de una experiencia de realidad virtual y observar una maqueta 3D de viviendas, mediante el uso de anteojos de realidad virtual.

A su vez, la comunidad tuvo la posibilidad de participar del sorteo de diversos premios como tablets, celulares, anteojos de realidad virtual y una notebook.

Cabe destacar que la propuesta de este año estuvo dirigida principalmente al público general con el objetivo de poner en relieve la importancia del rol profesional de las arquitectas y los arquitectos; explicarle a la ciudadanía la ventaja comparativa de contar con un profesional de la arquitectura en su proyecto. En este sentido, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, compartió una breve reflexión sobre la presencia del Colegio en EXPOCON 2022: "Desde el Colegio, hacemos un balance super positivo; tuvimos gran participación del público general lo que cumple con nuestro principal objetivo que se centró en poder conectar con la gente, la ciudadanía y presentarnos como institución hacia los posibles comitentes de nuestros profesionales matriculados. Por lo tanto, pudimos sentar las bases para instalar la actividad arquitectónica y allanar algunos caminos a



hora de entender los alcances de nuestra profesión y comunicar roles específicos de la misma".

Por otro lado, puntualizó que tras la finalización de EXPOCON, el Colegio continuará trabajando en pos de este objetivo inicial de revalorizar el rol profesional y comunicarle a la comunidad los alcances y beneficios de contratar a un profesional de la arquitectura en su proyecto "Las acciones van a continuar, por un lado, con actividades como conversatorios, charlas y capacitaciones que organizamos desde nuestro Colegio para los colegas y matriculados. Haremos fuerte hincapié en este tema de cómo entablar un primer contacto con el comitente y de la consolidación de roles profesionales. Por otro lado, nos centraremos en tener una llegada intensa a la comunidad general para poder expandir y representar a nuestra comunidad profesional, fortaleciendo y llevando a cabo lo establecido en los convenios realizados, por ejemplo, con vecinales para poder llevar nuestro trabajo y nuestra ayuda en alguna situación particular desde nuestra expertise", concluyó Cavallo.

Documental "Huellas de Arquitectxs": sin memoria no hay futuro

Durante la primera jornada, llevada a cabo el 24 de marzo, en el marco del Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia se realizó la presentación del «Proyecto Documental Huellas de Arquitectxs». Se trata de una producción audiovisual que rinde homenaje a los arquitectos y las arquitectas desaparecidos/as durante la dictadura militar. En otras palabras, es un proyecto que propone revalorizar la militancia de los y las profesionales de la arquitectura y estudiantes que sufrieron persecución, secuestro y desaparición durante la década del 70.

El Arq. Carlos Flux, militante de Derechos Humanos, sobreviviente del terrorismo de Estado, miembro de "Familiares, detenidos y desaparecidos por razones políticas de la ciudad de Santa Fe" y de la Comisión de Arquitectura y Derechos Humanos del CAPSF D1, fue una de las personas encargadas de

presentar este documental y afirmar que “es muy importante divulgar esta producción ya que permite visibilizar las desapariciones y plasmar la premisa por la que militamos: sin memoria no hay futuro, y sin justicia, tampoco hay memoria”.

En esta línea, remarco que mantener viva la memoria es crucial “para que no nos vuelva a ocurrir lo que terriblemente nos pasó como países. Como sobreviviente me siento en la necesidad de expresarlo y decirlo para defender lo que hemos logrado en el recupero de nuestra democracia. Si nos olvidamos de lo que nos ocurrió, nos va a volver a ocurrir”, aseveró.

Este documental está compuesto de entrevistas, investigación y recopilación de datos, mediante los cuales se ha intentado reconstruir las historias particulares y colectivas de quienes pagaron con su vida el compromiso de la militancia durante un gobierno “democrático” y la dictadura que inició en 1976.

Roles Profesionales

Una de las jornadas de este evento fue dedicada a la realización de una serie de conversatorios sobre los roles profesionales a cargo de profesionales del Distrito 1. Se trató de espacios destinados al público en general que tienen como objetivo primordial dialogar y explicar por qué es importante y cuáles son los beneficios para la comunidad de contar con un profesional de la arquitectura en la realización de un proyecto. A su vez, dar a conocer y destacar la importancia de saber cuáles son los diferentes roles profesionales básicos a desempeñar en un proceso constructivo (proyectista, calculista, dirección de obra y representación técnica).

Respecto a la importancia de debatir sobre los roles profesionales, el Arq. Bernardo Bertone, uno de los profesionales participantes de esta instancia de diálogo, manifestó: “Es importante divulgar estos temas porque es desde allí donde delimitamos nuestras obligaciones y nuestros derechos y hacemos saber

hasta dónde podemos, con cada rol, realizar nuestras tareas. También, en este sentido, que el cliente sepa cuáles son lo que está contratando y entienda los alcances de cada uno de ellos”, finalizó.

Plataforma digital MiArq

Una de las principales novedades presentadas en el stand del Colegio en EXPOCON fue la herramienta digital gratuita ‘MiArq’, destinada a profesionales y ciudadanos e impulsada por la institución. La misma será lanzada próximamente y tiene el objetivo de impulsar y potenciar el trabajo profesional de las y los arquitectas/os del Distrito 1 y, al mismo tiempo, facilitar a la comunidad la búsqueda del/la profesional de la arquitectura más acorde para cada proyecto. Al respecto, el tesorero del CAPSF D1, Arq. Federico Vicente, comentó: “presentamos este nuevo portal con la meta de ofrecer una herramienta que facilite tanto al comitente como al profesional la búsqueda del arquitecto o la arquitecta adecuada para el proyecto que se lleve a cabo”. Luego, continuó explicando que mediante un sistema de filtros, esta plataforma permitirá afinar y agilizar la búsqueda a modo de conectar al comitente con el profesional que más se alinee con sus necesidades. Por otro lado, al/la profesional de la arquitectura, le permitirá generar un perfil en donde pueda establecer y promocionar sus servicios profesionales, sus obras y sus producciones.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



[VER EN WEB](#) 

» Entrega de premios EXPOCON 2022

El pasado martes 5 de abril, los y las ganadores/as del sorteo llevado a cabo en la Exposición Federal de Construcción (EXPOCON), retiraron sus premios por la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), localizada en San Martín 1754 de la ciudad de Santa Fe.

La entrega fue realizada por el presidente del CAPSF D1, Julio Cavallo; la vicepresidenta del CAPSF D1, Luciana Viñuela; y el tesorero del CAPSF D1, Federico Vicente.

Reiteramos nuestros agradecimientos a todas las personas que se acercaron a nuestro stand y se sumaron a esta y todas las iniciativas propuestas para las distintas jornadas de la exposición.

A continuación compartimos el detalle de los ganadores y sus correspondientes premios:

- 1° Premio: Ana Zuqueli – Notebook HP Intel Core i3
- 2° Premio: Diego Silva – Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31
- 3° Premio: Yesica Descalzo – Lente Vr Box 2.0 Realidad Virtual 3D + Joystick y Celular Motorola G31
- 4° Premio: Marcelo Milone – Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS
- 5° Premio: Remi Bouquet – Tablet Amazon Fire 7» 1G 16G Black Fire OS

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 

[YOUTUBE](#) 

» EL CAD1 en EXPOCON 2022



VER EN WEB



» Encuesta: El Territorio y la Plataforma Digital GESTO

Los convenios de Colaboración Digital firmados entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF D1) y sus municipios y comunas son acuerdos que establecen avanzar en la adecuación y puesta en marcha de un Sistema Digital de Gestión, registro y archivo; utilizando la capacidad que provee nuestro Sistema GESTO.

El objetivo es contribuir a la modernización de la gestión pública, reuniendo en formato electrónico toda la documentación de los expedientes referidos a Obras Particulares, de forma tal que provea simultaneidad operativa y resguardo de la información generada; integrando los tradicionales subsistemas de gestión, registro y archivo comunales y municipales, a la tramitación que el profesional ya realiza ante el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe bajo formas y procesos establecidos por ley para el ejercicio de la profesión. En virtud de este compromiso asumido y la permanente búsqueda de la optimización del uso de esta herramienta para lograr una mayor eficacia es que invitamos a las y los profesionales con modalidad habilitado (PH) del Distrito 1 a participar de la encuesta online sobre: El Territorio y la Plataforma Digital GESTO. La misma es organizada por el equipo de Gestión Territorial del CAD1.

Accedá a la encuesta » [AQU](#)

Fecha límite para participar de la encuesta:
lunes 11 de abril de 2022

¡Muchas gracias, tu experiencia constituye un valioso aporte!



Abril

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

4°

ENCUENTRO MDA-BAL SANTA FE PARANÁ
DEL 07 AL 10 DE ABRIL DEL 2022

VER EN WEB



» 4° Encuentro MDA – BAL Santa Fe – Paraná

Se tratan de jornadas que convocan a más de veinticinco estudios de arquitectura nacionales e internacionales que intercambiarán sus obras y experiencias.

El sábado 9 de abril, a partir de las 16:30 h, en la sede del CAPSF D1, se realizarán dos exposiciones:

Continuidades 6

- Modera: Agustín Moscato
- Exponen: Agustín Lozada (Rosario), Alarcia / Ferrer (Córdoba), BBOA (Rosario) y Marco Rampulla (Córdoba)

Continuidades 7

- Modera: Nico Campodónico
- Exponen: M2R (Córdoba), Sauer / Martins (Brasil), AToT (Buenos Aires)

Entrada libre y gratuita.

Grilla completa [aquí](#).



[VER EN WEB](#) 

» Encuentro MDA-BAL 2022

El 9 de abril se llevaron a cabo dos exposiciones en el marco del Encuentro MDA-BAL 2022. Las mismas fueron:

Continuidades 6

Moderó: Agustín Moscato

Expusieron: Agustín Lozada (Rosario), Alarcia / Ferrer (Córdoba), BBOA (Rosario) y Marco Rampulla (Córdoba)

Continuidades 7

Moderó: Nico Campodónico

Expusieron: M2R (Córdoba), Sauer / Martins (Brasil), ATOT (Buenos Aires)

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» Encuentro: Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 19 de abril se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h. Inscripciones [aquí](#).

Moderará el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamento – Municipalidad de Santa Fe.

La jornada se desarrollará durante una hora y se solicita a la matrícula asistir con dudas, inquietudes y aportes ya listados para optimizar el tiempo del encuentro.

Organiza: [Subcomisión de Reglamento de Edificaciones](#).

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contó con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

Cómo participar

Podés sumar tus opiniones a través de:

- Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).
- Mail institucional para dirigir mensajes y consultas: cad1.cmh@gmail.com
- A su vez, podés acceder a material relacionado al tema [aquí](#).

ENCUENTRO

Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe
Aportes de la matrícula

19.ABR ————— 18.30 H

MODERADOR:
ARQ. PEDRO CHOMA
Representante del CAPSF D1
ante Comisión Reglamento MCSE

ACTIVIDAD GRATUITA Y VIRTUAL
+INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

CA 01 COLEGIO DE ARQUITECTOS
SANTA FE - DISTRITO 1

Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genere a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovechá este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 4º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe - Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Lanzamiento de Comisiones 2022

Se trató de una jornada de presentación e iniciación al trabajo colectivo. Participaron gran cantidad de matriculados y matriculadas inscriptos en las diversas comisiones propuestas para el año 2022.

El pasado jueves 7 de abril, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), se llevó a cabo el acto de presentación de Comisiones para el corriente año. Del mismo, participaron el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viñuela, la coordinadora general de Comisiones del CAPSF D1, Arq. Matilde Martínez y las encargadas de Recursos Humanos del CAPSF D1, Lic. Irene Achenbach y Lic. María Emilia Eberhardt. A su vez, estuvieron presentes una gran cantidad de matriculados y matriculadas inscriptos para conformar las diversas comisiones propuestas para el año 2022.

Las Comisiones son ámbitos de discusión y trabajo colectivo sobre diversas temáticas vinculadas a la profesión de los/las arquitectos/as, alentando la participación y el compromiso de los y las matriculados/as para construir conocimiento y dar opiniones especializadas.

Sobre la jornada

En el encuentro, se realizó una presentación general de los grupos inscriptos, se explicó el sistema de trabajo y se expuso el cronograma de las reuniones de las distintas comisiones. Este año, se sostendrá una modalidad híbrida, es decir, algunas de las reuniones se llevarán a cabo de manera virtual y otras serán presenciales. Esto facilitará la participación de profesionales de los diversos puntos que componen al Distrito 1, al mismo tiempo que fortalece el vínculo entre los miembros del equipo. Al respecto, la coordinadora general de comisiones, Arq. Matilde Martínez, destacó "Hoy es un día significativo, ya que nos reunimos por primera vez y en forma presencial tras la pandemia, con los inscriptos de las Comisiones de Trabajo del Colegio este



año. Este 2022, nos proponemos darle continuidad al trabajo realizado en cada comisión durante 2020 y 2021, así como atender nuevas temáticas y propuestas que surjan".

En esta línea, cabe mencionar que se programaron cinco reuniones generales, las cuales tendrán lugar en las siguientes fechas: jueves 19 de mayo; jueves 30 de junio; jueves 11 de agosto; jueves 22 de septiembre y jueves 10 de noviembre. Las mismas tienen el objetivo principal de compartir con las demás Comisiones las tareas que se van llevando a cabo a lo largo del año. Son encuentros de intercambio pero también de programación; en ellas, cada comisión explicita sus metas y objetivos, establece un plan de acción y los plazos estimados de cumplimiento. A medida que transcurre el año, se explicitan las metas ya cumplidas y las pendientes.

La importancia del trabajo en comisiones

El CAPSF D1 promueve y sostiene el trabajo en comisiones ya que estas se consolidan como espacios colectivos de discusión, análisis, producción de conocimientos y recomendaciones sobre temáticas relacionadas con la disciplina y el ejercicio profesional a través del compromiso y la sostenida participación de los matriculados. A decir más, tienen como objetivo la generación de un repositorio de documentos, normativa y disposiciones técnicas en general respecto a temas de interés para la matrícula, así como la difusión ante la opinión pública y la comunidad de las diferentes posiciones de los matriculados, tanto de las mayorías como de las minorías. A su vez, se genera una dinámica de retroalimentación entre profesionales que trabajan, investigan y producen de manera sinérgica.

Este año se han consolidado once comisiones en total: Hábitat urbano; Jóvenes Profesionales, Patrimonio Urbano Arquitectónico; Deportes, turismo y eventos; Pericias y Tasaciones; BIM; Eficiencia Energética; Arquitectura y Salud; Desarrollo Urbano Territorial; Arquitectura sustentable; Profesionales dependientes.

En relación a lo antes mencionado, Martínez explica: "Este año, se suman dos comisiones nuevas que son Arquitectura Sustentable y Roles Profesionales. La primera abordará, fundamentalmente, temas relacionados al diseño bioclimático y, la segunda, se encargará de tratar temáticas que incumben a los profesionales que están trabajando en relación de dependencia, tanto en ámbitos públicos como privados".

Para más información o consultas escribir a

» d1comisiones@cad1.org.ar

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Curso de Posgrado: Patologías de Suelos y Fundaciones

Docente a cargo del curso: Mg. Arq. Enrique Zanni (FADU UNC)

Fecha de inicio: viernes 22 de abril de 2022

Modalidad: virtual

- Actividad arancelada – CUPOS LIMITADOS –
- Destinada a Profesionales Habilitados (PH).
- Beneficios para preinscriptos del CAD1.

Preinscripciones << cerradas >>.

Fundamentos

La presente propuesta académica se basa en el convencimiento de la necesidad de conocer cómo y porqué se desencadenan los procesos patológicos, como único camino para poder ejercer un cierto control sobre ellos.

El estudio de los fenómenos patológicos, ha constituido desde siempre un motivo de interés y preocupación. Con el transcurso del tiempo, y a la luz de la experiencia recogida en cada nueva intervención, han ido variando las opiniones o enfoques personales sobre determinados temas.

Sin embargo, una convicción forma parte de las certezas más absolutas: *el diagnóstico constituye la etapa más importante en cualquier trabajo de rehabilitación o conservación edilicia*. Esto es así porque sobre ella descansan los cimientos de un ulterior pronóstico y proyecto de intervención.

Fiel a este pensamiento, se propone elaborar un programa que permita a los cursantes comprender con la mayor claridad posible, cuáles son las causas científicas que determinan el desencadenamiento y posterior desarrollo de los procesos degradativos. Sobre esta base podrán elaborarse entonces, proyectos de intervención técnicamente fundamentados, que den respuesta a las situaciones planteadas en cada caso par-



ricular.

De este modo, se asume a la patología desde una mirada e intención fundante de carácter preventivo y luego de ella es cuando recién piensa en la acción restaurativa. La visión científica desde la cual se abordan todos y cada uno de los temas, no da lugar a dudas y, aunque no se lo señale directamente, es indudable que desde ella se pretende descartar todo intento de aplicación directa de las respuestas dadas, no asumidas aquí como soluciones y menos aún como recetas universales. A los problemas constructivos se los resuelve caso por caso, para lo cual las orientaciones a manera de respuestas abiertas, como las propuestas, son sin dudas de gran utilidad o más aún, indispensables.

Iniciar el desarrollo temático, luego de los aspectos conceptuales en los que se enmarca la mirada con la que se tratan y resuelven cada uno de los temas, con la referencia a cuanto son importantes e implican de positivo las técnicas utilizables para el diagnóstico, significa asumir una posición que alude indirectamente a cuestiones metodológicas, las que merecen aquí, y al menos, una breve consideración.

A un edificio no se lo aborda para su estudio abriendo la puerta y comenzando inmediatamente a buscar, identificar y registrar problemas que lo puedan afectar, sino que -por el contrario- se lo debe hacer -ante todo- desde posiciones definidas y con un método preciso y cuidado, el que dé lugar a que la identificación, el registro y las respuestas de todo tipo se concreten en el marco de coherencia y pertinencia tal al que sólo la aplicación de un método sin dudas posibilita.

A pesar de lo antes dicho, resulta necesario recordar que pasaron afortunadamente ya los tiempos para los que el método lo era todo y quizá más que eso -actitud un tanto extrema sólo sostenible ideológicamente- que es peligrosa y falsa, ya que un método no resuelve problemas sino que posibilita la ordenada detección de los mismos y la búsqueda de respuestas justas y, por sobre todo, señala un camino.

Es desde lo antes dicho que podemos afirmar que el estudio de la patología no constituye el primero ni el último paso a dar dentro de un proceso de intervención edilicia, ya se trate de acciones conservativas y/o restaurativas, lo que nos lleva a afirmar una vez más que a las soluciones a los males del patrimonio edificado no se las encuentra única y exclusivamente desde la técnica. Todo esto siempre y cuando se asuma a lo construido como a un organismo complejo, el que sin dudas tiene en sus estructuras y pieles a una realidad valiosísima pero que no por eso las mismas deben ser asumidas como excluyentes de tantas otras, las que son igualmente valiosas e importantes y que mucho hacen también por la realidad construida.

CONTENIDOS

Módulo 1 y 2: Suelos

- Suelos colapsibles. Características
- Resistencia friccional. Fricción negativa.
- Estudios de suelo. Conceptos básicos.
- Ensayos de identificación. Límites de Atterberg.
- Ensayos de tensión de fluencia.
- Ensayos triaxiales.
- Resistencia dinámica.
- Bulbo de humedecimiento y bulbo de presiones.
- Métodos de prevención de ingreso de agua al suelo. Barreras perimetrales impermeables.
- Veredas perimetrales.
- Suelos compactados con limos y arcillas.
- Membranas geosintéticas con alma de arcilla.
- Filmes de polietileno de alta densidad.
- Estudios de suelos. Tipos y objetivos de cada uno.

Fundaciones

- Análisis de las distintas tipologías.
- Predimensionado y Criterios de selección del tipo de fundación.
- Cuñas de deslizamiento. Muros de contención.

Módulo 3 y 4: Patología de Suelos y Fundaciones

Colapsos de suelos y fundaciones: Características en fundaciones puntuales y corridas.

Teoría de recalces. Métodos de rehabilitación: Por consolidación de suelos. Por liberación de cargas. Por transferencia a profundidad. Por reemplazo de apoyos. Por recrecido. Casuística.

Modalidad de cursado: VIRTUAL

El cursado se desarrolla de forma sincrónica con 2 encuentros semanales a través de plataforma Zoom y de forma asincrónica con acceso a material de lectura en el Ambiente Virtual de FADU, UNL.

Las clases sólo se transmitirán en vivo y serán los días 22, 23, 29 y 30 de abril; 06, 07, 13 y 14 de mayo. Viernes de 18:00 a 20:00h y sábados de 09:00 a 11:00 h.

Las fechas y horarios de los cursos pueden sufrir modificaciones con previo aviso.

Para más información escribir a:

d1cursosycapacitaciones@cad1.org.ar

VER EN WEB



» Reunión con autoridades del Ente de Coordinación del Área Metropolitana de Santa Fe

Se llevó a cabo en la sede de nuestro Distrito 1 una reunión junto al Ente de Coordinación del Área Metropolitana para establecer lineamientos de trabajo en conjunto.

Asistieron al encuentro el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; la vicepresidenta, Arq. Luciana Viñuela; el secretario, Arq. Marcos Finochietti; el tesorero, Arq. Federico Vicente; el vicepresidente del CAPSF DSP, Arq. Eduardo Castellitti; el secretario ejecutivo del ECAM, Méd. Silvio González y el coordinador ejecutivo, Lic. en Ciencia Política, Federico Castellitti.

La reunión trató objetivos en común para el trabajo sobre el territorio. Se busca profundizar, conocer, relevar, diagnosticar y resolver, problemáticas de carácter metropolitano.

Es fundamental para el CAPSF D1 avanzar sobre estrategias de anclaje metropolitano para el desarrollo profesional de toda la matrícula.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» La exposición Arquitectas en Obra fue declarada de Interés municipal

Se trata de una muestra lanzada en el mes de la mujer e impulsada por el Colegio. La misma fomenta la igualdad y la diversidad y fue declarada de Interés por el Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe.

El miércoles 20 de abril, la muestra "Arquitectas en obra" fue declarada de Interés municipal por el Honorable Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe. Participaron del acto las concejales Prof. Mercedes Benedetti, la Lic. Ines Larriera, y la Abog. Valeria Delzar. En representación del Colegio asistieron el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, la primera vocal del CAPSF D1, María Dolores Puyol, la gestora cultural del CAPSF D1, Milagros Reinante, y gran parte de las mujeres que se involucraron con la iniciativa y plasmaron su experiencia profesional en los diversos paneles que componen la muestra.

"Arquitectas en obra" surge con el objetivo de visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, así como su contribución a la profesión. Está compuesta por proyectos postulados por arquitectas del Distrito 1 y montada en la Sala Jereb del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1).

"Fue un acto muy emotivo e íntimo. Expusieron sus palabras las tres concejales mujeres que acompañaron y convocaron esta declaración de Interés. Quien nos invita a esta iniciativa es la concejal Mercedes Benedetti, quien tras visitar la muestra se vio reconfortada por las distintas miradas que tenía la misma en las diversas obras expuestas y, a su vez, por el hecho de que un Colegio de profesionales inicie este tipo de propuestas en el marco del Día Internacional de la Mujer", manifestó la vocal del CAPSF D1, María Dolores Puyol.

Por su parte, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, afirmó que esta muestra es una de las aristas que componen a una labor profunda que se está realizando desde la institución para construir un Colegio que promueva la igualdad de género en la profesión y se abran caminos hacia un ejercicio de la arquitectura más inclusivo, con equidad de oportunidades



y promoviendo las instancias de diálogo, como lo son este tipo de manifestaciones culturales.

En relación a lo antes mencionado, la concejal Inés Larriera, comentó: "No tengo dudas de que las obras expuestas son la muestra de una época. Son las expresiones del arte y la cultura las que se manifiestan e incluso se anticipan a lo que vendrá".

Una exposición que migra

Una de las propuestas que realizaron las tres concejales en el marco del acto fue la petición de que la muestra "Arquitectas en Obra", pueda montarse dentro del hall ante el Concejo, a partir del mes de julio, tras finalizar su período de exposición en la Sala Jereb del CAPSF D1 (San Martín 1754).

Esta acción permitiría extender la visibilización del trabajo diario de las arquitectas y ofrecer una mirada plural y enriquecedora bajo la óptica de todas las obras que se presentaron.

Mayo

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Taller de ajedrez 2022

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar del Taller de ajedrez 2022. El mismo se realizará todos los jueves de 18 a 20 h en el segundo piso de la Sede del Colegio (San Martín 1754). La actividad comienza el jueves 5 de mayo y estará a cargo del profesor Arq. Lionel Vivas, integrante de la Asociación Santafesina de Ajedrez (ASA).

CRONOGRAMA

- Inicio: jueves 5 de mayo
- Días: jueves
- Horario: 18 a 20 h
- Edad mínima para participar: 16 años
- Inscripciones: presencial en el taller

COSTO DEL TALLER

- Matriculadas/os e hijas/os: sin costo
- No matriculados: \$1000 por mes

» La actividad es organizada por el CAPSF D1 en conjunto con la [Asociación Santafesina de Ajedrez \(ASA\)](#).



The poster features a black and white photograph of a woman and a child looking at a chessboard. A purple box in the top left of the photo contains the word 'TALLER'. The right side of the poster has a purple background with white text. At the top right, it says 'Taller de ajedrez 2022'. Below that, a white box contains 'FECHA DE INICIO JUEVES 5.MAY' and another white box below it contains 'DE 18 A 20H'. Further down, it lists 'PROFESOR LIONEL VIVAS' and '+INFO: WWW.D1.CAPSF.AR'. At the bottom left, there is a logo for 'CA D1 COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1'. At the bottom right, there is a circular logo for the 'Asociación Santafesina de Ajedrez (ASA)'.

VER EN WEB



» Taller: Construcción con tierra

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a profesionales matriculados/ os, afines de la construcción y estudiantes de arquitectura, ingeniería y diseño que deseen tener un primer acercamiento a los criterios básicos de diseño arquitectónico y técnicas de construcción natural a participar del taller: Construcción con Tierra – Muros en quincha. La propuesta estará a cargo de las arquitectas María Eugenia Germano y Carolina De Greef integrantes de [Estudio Verdea](#).

La actividad se llevará a cabo bajo modalidad presencial y con carácter gratuito. Requiere inscripción previa.

Inscripciones » CUPOS COMPLETOS

CRONOGRAMA

Viernes 6

- Teórico
- Hora: 16 a 20 h
- Lugar: Sede del CAPSF D1 (San Martín 1754 – Santa Fe)

Sábado 7 y Domingo 8

- Prácticos
- Hora: 8.30 a 16.30 h
- Lugar: Casa Caracol (Loteo Lagos del Leyes Ruta Provincial N° 1, km 15,5)
- Incluye almuerzo

TALLER

Construcción con tierra

Muros en quincha

6,7 Y 8.MAY — PRESENCIAL

CAPACITADORAS
ARQ. MARÍA EUGENIA GERMANO
ARQ. CAROLINA DE GREEF

ACTIVIDAD GRATUITA CON INSCRIPCIÓN PREVIA
+INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

CA D1 COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

VERDEA ESTUDIO DE ARQUITECTURA

CAPACITADORAS

- Arq. María Eugenia Germano – [Breve CV](#)
- Arq. Carolina De Greef – [Breve CV](#)

CONTENIDOS

- Conceptos principales a tener en cuenta para proyectar arquitectura sustentable y bioclimática en la región Litoral Argentina.
 - Nociones básicas del empleo de la tierra cruda estabilizada como material de construcción aplicada en la técnica de quincha y cubiertas verdes naturadas.
 - Práctica en la ejecución de quincha: identificación y preparación de los materiales y materias primas necesarias, relleno de muro, embarrado y revoques.
- » La actividad es organizada por el CAPSF D1 en conjunto con [Estudio Verdea](#).

[VER EN WEB](#)


» El buen arte de diseñar, proyectar y construir con tierra

Fue uno de los objetivos del taller Construcción con Tierra – Muros en quincha. El mismo estuvo a cargo de Estudio Verdea y fue organizado por el Colegio de Arquitectos del Distrito 1. Con cupo completo y un éxito rotundo se llevó a cabo un taller teórico y práctico denominado Construcción con Tierra – Muros en quincha.

La actividad fue desarrollada los días viernes 6, sábado 7 y domingo 8 de mayo bajo modalidad presencial y con carácter gratuito. Estuvo a cargo de las arquitectas María Eugenia Germano y Carolina De Greef integrantes de **Estudio Verdea** y fue organizado por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). Sobre la propuesta el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, comentó: “la iniciativa se relaciona con intenciones que son ejes de esta gestión, como es fomentar la arquitectura sustentable, de promover la construcción con tecnologías no tradicionales y aspectos relacionados a lo bioclimático y la bioconstrucción, pensando en prácticas que favorezcan nuestro ecosistema, tanto ambiental como productivo, todas partes de una misma cosa. Así también, con el interés de explorar prácticas profesionales que pueden servir y que no están cubiertas por la academia, conocimientos que nos parecen fundamentales en los que el Colegio debe contribuir”. Por su parte Germano aseguró: «nuestro objetivo es transmitirles a las y los profesionales el buen arte de diseñar, proyectar y construir con tierra».

“El taller busca presentar de manera introductoria lo que es la construcción con tierra, especialmente una técnica que se llama Quincha que consiste en un entramado de madera con un embarrado para muros”, comentó De Greef. Durante la primera jornada, desarrollada en la sede del Colegio (San Martín 1754 – Santa Fe), se llevó a cabo la parte teórica de la propuesta donde se compartieron algunas recomendaciones básicas y se hizo una presentación de las diferentes técnicas. Seguidamente, el fin de semana se realizó la práctica en territorio en una obra concreta: Casa Caracol (Loteo Lagos del Leyes Ruta Provincial N° 1, km 15,5). Sobre esta instancia, la capacitadora explicó,



“el objetivo fue llevar a la práctica algunas de las cosas que se charlaron en el teórico, que quienes participaron puedan meter las manos en el barro y practicar cómo se hace una quincha”.

Manos a la tierra

Es importante saber que la construcción en tierra tiene características muy particulares a nivel regional, no es lo mismo construir con tierra en el Litoral que en el Sur. “Creemos que es importante transmitir estos criterios básicos porque para nosotras la obra construida y de buena calidad es la mejor propaganda de la técnica”, aseguró De Greef. Por ejemplo, prosiguió: “muchos piensan que Santa fe por la humedad no es para la tierra y es todo lo contrario. Con los cuidados correspondientes anda muy bien para nuestra zona”. Son muchos los beneficios de la construcción con tierra estabilizada. “Una de las características más importantes, que a la vez la diferencia del tipo de construcción tradicional, es con respecto a la salud. La construcción con tierra genera espacios mucho más saludables para habitar ya que tienen un acondicionamiento climático, la propiedad de la tierra es que puede absorber la humedad del ambiente y expulsarla lentamente, mantiene los espacios mucho más secos, tiene aislamiento térmico lo que permite que sea más fácil cale accionarla y refrigerarla”, explicó la arquitecta Germano. Otros beneficios que ofrece la tierra como material de construcción son: resistencia al fuego (ignífuga), tiene buena aislamiento acústico, se trata de un material disponible y abundante en casi todas las regiones, es reutilizable y al finalizar su vida útil es biodegradable, preserva la madera, es apropiada para la autoconstrucción, disminuye los traslados, ofrece amplias posibilidades estéticas, favorece el ahorro energético y disminuye costos ambientales.

En algunos municipios y comunas de la región ya se viene construyendo con tierra hace tiempo. En la ciudad de Santa Fe, en el nuevo **Código de Habitabilidad** se incorporó recientemente la construcción con tierra, es decir que ahora es posible construir

con un permiso de habilitación. “Este cambio fue ‘de abajo hacia arriba’ porque, en las épocas de los Procrear hubo bastante demanda y mucha gente, con la facilidad del crédito se acercó a querer construir con la lógica de la construcción con tierra. A partir de ese momento, y a raíz de las demandas que iban surgiendo, se comenzaron a necesitar los planos para las aprobaciones de los créditos y se empezó a ‘pelear’ la cuestión en los diferentes municipios”, explicó Carolina De Greef.

Compartir, transferir y aprender

Fueron algunas de las pretensiones exitosamente cumplidas del taller. “La experiencia y la metodología fue un éxito. La convocatoria superó las expectativas, fue con cupo y quedó gente en lista de espera. Esto confirma que hay demanda, que es necesario y desde el Colegio vamos a mantener, fortalecer y multiplicar estas acciones que nos parecen esenciales a los momentos que vivimos”, concluyó el presidente del CAPSF D1.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



[VER EN WEB](#)



» Reunión del Directorio Superior Provincial en la Sede del Colegio

El pasado viernes 6 de mayo, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (San Martín 1754 – Santa Fe), se realizó la Reunión del Directorio Superior Provincial.

Estuvieron presentes:

MESA EJECUTIVA PROVINCIAL

- Arq. Rubén José Palumbo – presidente.
- Arq. Eduardo Castellitti – vicepresidente.
- Arq. Graciela Beatriz Lausero – secretaria.
- Arq. Carlos Alberto Brarda – tesorero.

VOCALES TITULARES DSP

- Arq. María Victoria Alconchel del Colegio de Arquitectos Distrito 1 – Santa Fe.
- Arq. Maite Fernández del Colegio de Arquitectos Distrito 2 – Rosario.
- Arq. Luciana Brandoni del Colegio de Arquitectos Distrito 3 – Venado Tuerto.
- Arq. Maricel Roxana Cervigni del Colegio de Arquitectos Distrito 4 – Casilda.
- Arq. Manlio Martinoli Colegio de Arquitectos Distrito 5 – Rafaela.
- Arq. Carlos Alejandro Stella del Colegio de Arquitectos Distrito 6 – Reconquista.



Compartimos algunas imágenes de la reunión.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» Firma de convenio con el Colegio de Odontólogos de Santa Fe 1º Circunscripción

Se trata de un acuerdo entre instituciones para llevar a cabo acciones conjuntas.

El viernes 6 de mayo, en la sede de nuestro Distrito, se concretó la firma de un convenio marco de cooperación entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y el Colegio de Odontólogos de la Provincia de Santa Fe 1º Circunscripción (COSF). Estuvieron presentes el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, y el secretario, Arq. Marcos Finochietti; junto al presidente y la secretaria del COSF, Od. Gabriel Campostrini y Od. Mariel Bolatti.

El acuerdo establece la cooperación recíproca entre ambas instituciones y promueve la prestación de servicios, asesoramiento, consultorías e intercambio de información mutuamente. A su vez, propicia la creación de nuevos convenios específicos para el trabajo mancomunado, en pos del desarrollo de las profesiones arquitectónicas y odontológicas.

Cavalló remarcó la importancia de esta firma que aspira a “complementarnos institucionalmente y lograr interacción entre las partes”. Afirmó que se encuentran “explorando acciones conjuntas en el mediano plazo que logren resultados directos e indirectos para ambos colegios. Entre ellas asesoramientos, uso de instalaciones, programas de intercambios profesionales”.

Por su parte, Campostrini coincidió con el presidente del CAPSF D1 sobre el tratamiento de acciones a futuro que están proyectándose, para las cuales “el Colegio de Odontólogos siempre aspira a establecer relaciones con otros Colegios. En esta oportunidad se ha propiciado el entendimiento con nuestro par de la Arquitectura y creemos que será muy beneficioso para las partes”.

Por último, Cavalló destacó la constante búsqueda de esta gestión por conectarse con todos los ámbitos institucionales posibles: “así no estén directamente ligados a nuestra actividad profesional, en estos cruces es donde encontramos inesperadas respuestas a inesperados problemas”.



GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Encuentro: Nuevo Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 10 de mayo se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h. Inscripciones [aquí](#).

Coordinará el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamento – Municipalidad de la ciudad de Santa Fe (MCSF). En tanto que las Arquitectas Leticia Santarelli y Laura Ciliberti estarán a cargo del análisis de temas del día.

La jornada se desarrollará durante una hora y se recibirán comentarios y aportes de asistentes.

Se tratarán en particular los siguientes temas:

- Cambio número Base CAPSF y su relación con el cálculo de Derecho de Edificación en la MCSF.
- Temas más recurrentes: cocheras – escaleras, vías de salida.
- Análisis sobre tramitación: reporte catastral- pedido de antecedentes.
- Simulación de acceso a web de la Secretaría de Desarrollo Urbano y reconocimiento de información disponible.

Organiza: **Subcomisión de Reglamento de Edificaciones.**

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contó con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.



Cómo participar

Podés sumar tus opiniones a través de:

- *Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).*
- *Mail institucional para dirigir mensajes y consultas: cad1.cmh@gmail.com*
- *A su vez, podés acceder a material relacionado al tema [aquí](#).*

Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genere a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovechá este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 5º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe - Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Charla – debate:
Determinación de límites en
parcelas o unidades funcionales

Invitamos a arquitectas/os y estudiantes avanzados de arquitectura a la charla – *debate*: “Determinación de límites en parcelas o unidades funcionales”. Se llevará a cabo el miércoles 11 de mayo a las 19, a través de la plataforma Zoom. Es una actividad gratuita, con inscripción previa.

Inscripciones >> [AQUÍ](#).

Disertará el Ingeniero Agrimensor, Martillero Público y Corredor de Comercio, Gabriel Locatelli, quien fue vicepresidente del Colegio de Profesionales de la Agrimensura de la Provincia de Santa Fe y es el actual tesorero de dicha institución.

Los contenidos de la charla serán la propiedad horizontal, la interpretación de mensuras de subdivisión y la invasión a predios linderos.

Organiza la [Comisión de Pericias y Tasaciones](#) del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1.

YOUTUBE



» Charla: Determinación de límites en parcelas o unidades
funcionales

CHARLA - DEBATE

Determinación de límites en parcelas o unidades funcionales

11.MAY ————— 19.00 H

DISERTANTE
GABRIEL LOCATELLI
Ingeniero Agrimensor

ACTIVIDAD GRATUITA Y VIRTUAL.

CA D1 COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

COMISIONES PERICIAS Y TASACIONES

VER EN WEB



» El Colegio dialoga con concejales de San Carlos Centro por la instalación del sistema GESTO

Se trató de un encuentro destinado a resolver los inconvenientes reportados por colegas y matriculados respecto a la ausencia del sistema GESTO en dicha ciudad. Participaron también profesionales locales.

El pasado jueves, una comitiva del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y representantes del Concejo municipal de la ciudad de San Carlos Centro (SCC), se reunieron para retomar el proyecto de instalación del sistema GESTO en esta ciudad, con el objetivo de agilizar todos los trámites relacionados a la arquitectura, obra y construcción de manera digital.

Participaron del encuentro el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, el secretario del CAPSF D1, Arq. Marcos Finochietti y los concejales de la ciudad de SCC, Claudio Gerstner, Ariel Rinaudo, Elina Terisotto y Francisco Perezlindo. Participaron también arquitectos locales quienes expresaron su preocupación ante la ausencia de este sistema transversal en su operar profesional.

“San Carlos Centro es el único municipio que aún no cuenta con el sistema GESTO, el cual se constituye como la herramienta base para poder trabajar de manera cómoda, fluida y monitoreada. Además de agilizar trámites, también tiene como objetivo que la matrícula pueda trabajar de forma más directa y ordenada”, explicó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

También, cabe destacar que dicho sistema tiene un impacto positivo en quienes realizan algún tipo de obra en sus domicilios ya que les permite contar con el respaldo de un profesional avalado por el Colegio de Arquitectos, ofreciéndoles un marco de seguridad.

Si bien el Colegio viene trabajando en conjunto con esta ciudad desde el 2018, este tema particular se viene abordando desde hace varios años en el Concejo de SCC, precisamente por iniciativa de la concejal Cecilia Riva, y había perdido estado parlamentario. Ahora, se volvió a presentar y se espera poder firmar un convenio entre el municipio sancarlino y el CAPSF D1.



“Nuestro propósito e intención es poder mejorar la calidad laboral de los profesionales en todo el territorio y particularmente SCC, ciudad con la cual venimos trabajando e intentando incorporar el GESTO desde hace muchos años, sin lograrlo hasta el momento. Tanto el Colegio, los y las concejales involucrados y los profesionales de esta ciudad, compartimos la preocupación de lo mucho que la ausencia de esta herramienta complejiza el desempeño profesional, más aún en los tiempos que corren”, manifestó Cavallo.

Sobre el Sistema GESTO

Se trata de una herramienta vital para el desarrollo profesional, no solo de arquitectos y arquitectas, sino también de ingenieros y técnicos. “Es el punto cero o de partida para un trabajo prolijo y ordenado que democratiza la participación de todos/as los y las colegas, permite que se pueda trabajar remotamente y agiliza enormemente los tiempos de los trámites, cuestión que se ha podido comprobar en tiempos de pandemia. Por otro lado, disminuye el espacio físico de documentos en las oficinas ya que permite digitalizar los expedientes”, destacó el presidente del CAPSF D1.

A través de este sistema, las comunas y municipios también pueden ofrecer documentos propios para notificar sobre cambios y/o actualizaciones a las partes involucradas en el trámite.

Es un hecho que los y las profesionales reportan como insostenible la situación actual en un contexto de gran auge de herramientas digitales en donde la mayoría de los trámites se realizan de manera remota.

“Al día de la fecha, instalar el sistema GESTO reviste un costo mínimo y es crucial en una zona altamente productiva y pujante como SCC. Es un sistema que sólo trae beneficios y así se reporta en todos los casos restantes del distrito en donde ha sido instalado”, concluyó Cavallo.

VER EN WEB



» Primera reunión general de Comisiones: un espacio para compartir información

Se llevó a cabo una instancia de intercambio de información entre equipos de trabajo.

El 19 de mayo, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), se desarrolló la primera reunión general de **Comisiones**, donde representantes de las mismas expusieron sus metas para el corriente año.

Participaron de la jornada el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viñuela; la coordinadora general de Comisiones del CAPSF D1, Arq. Matilde Martínez; las Licenciadas Irene Achenbach y María Emilia Eberhardt, del Estudio IA Innovación y Armonía en Vínculos Laborales, quienes trabajan en el área de Recursos Humanos del CAPSF D1; e integrantes de las diferentes comisiones conformadas en el 2022.

El objetivo de la reunión fue establecer un espacio de intercambio entre los grupos de trabajo. Para ello, miembros de cada comisión se presentaron, contaron quiénes conforman cada una de ellas y enunciaron los objetivos planteados a corto plazo.

En este sentido, la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viñuela, remarcó la importancia de establecer programas de acción de las comisiones y que “se dé un diálogo entre profesionales y, a su vez, que se vuelque toda la información a toda la matrícula a través de charlas abiertas, de publicaciones, de capacitaciones”. Destacó que en la puesta en común pueden nutrirse unas comisiones de otras, aportando a la irradiación de conocimiento que las mismas producen.

“Las reuniones generales de todas las comisiones son instancias donde conocemos qué estamos haciendo en cada una de ellas”, señaló Viñuela. Y, por su parte, Irene Achenbach coincidió sobre la finalidad de la jornada, puntualizando que en ellas “aparecen posibilidades de articulación entre las mismas, cooperando a que las acciones y el impacto ante la sociedad sea más fuerte”.



Ámbitos de trabajo necesarios

Este año, se conformaron 11 comisiones que abordarán distintas temáticas, aportando conocimiento y fortaleciendo el rol profesional de las y los profesionales de la arquitectura. “Estos espacios de trabajo dentro del Colegio son muy importantes porque son ámbitos donde se involucran la arquitecta y el arquitecto, promoviendo más participación de toda la matrícula”, destacó Achenbach.

Los grupos de trabajo están establecidos en las comisiones: **BIM; Eficiencia Energética; Jóvenes Profesionales; Pericias y Tasaciones; Patrimonio Arquitectónico Urbano; Salud y Arquitectura; Trabajo Urbano Territorial; Hábitat Urbano; Deportes, turismo y eventos; Profesionales Dependientes; y Arquitectura Sustentable.**

Y, con el fin de fomentar la sinergia y el intercambio de información entre ellas, ya están establecidas las siguientes reuniones generales los días jueves 19 de mayo, 30 de junio, 11 de agosto, 22 de septiembre y 10 de noviembre.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Encuesta: Comisión Profesionales dependientes

Invitamos a las y los profesionales de la arquitectura pertenecientes al Distrito 1 del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF D1) a participar de la

Encuesta online: Comisión Profesionales dependientes.

Accedé a la encuesta » CERRADA

La misma está destinada a arquitectas/os que desarrollan su actividad profesional en relación de dependencia. El objetivo primordial de la encuesta es relevar y reconocer el estado de situación de la actividad profesional en relación de dependencia en el ámbito público y privado.

Fecha límite para participar de la encuesta » miércoles 8 de junio

La misma fue elaborada por la **Comisión de Profesionales dependientes del CAD1**.



VER EN WEB

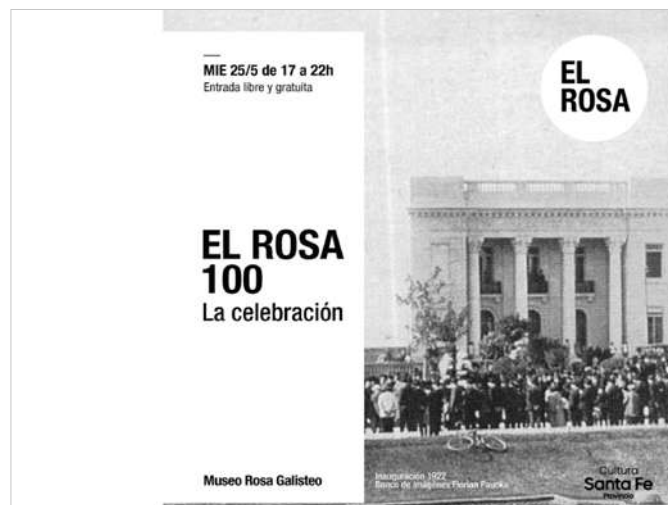


» Celebración por los 100 años del Museo Rosa Galisteo

En conmemoración por el centenario del Museo Rosa Galisteo, desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) extendemos la invitación a la celebración El Rosa 100 (1922 – 2022). La actividad se desarrollará el miércoles 25 de mayo, de 17 a 22 h, en el Museo Rosa Galisteo (4 de Enero 1552 – Santa Fe) con entrada libre y gratuita.

La programación iniciará a las 17h con la presentación de siete coros de la Escuela Provincial de Música N°9900 «Instituto Coral»; a continuación se activará la Reserva Patrimonial con una instalación site specific a partir del archivo visual y sonoro del museo, con una performance sonora de Emmanuel Bayúgar, ambientación visual de Ponchi Insaurralde y curaduría de Juan Curto.

A las 19h se llevará a cabo el acto protocolar y luego el cierre del evento con un concierto. A la par se podrá recorrer la muestra patrimonial de gran escala «Museo Tomado».



VER EN WEB



» Inauguración de la Exposición Álbumes de Jóvenes Arquitectos y Paisajistas 2018

Se trata de una muestra itinerante diseñada en Francia y materializada en Argentina.

El viernes 27 de mayo a las 19 h en la Sala Jereb de nuestra sede (San Martín 1754, Santa Fe) se inaugurará la exposición Álbumes de Jóvenes Arquitectos y Paisajistas (AJAP). La muestra presentará los 20 proyectos ganadores del concurso AJAP 2018, destinado a jóvenes menores de 35 años de todas las nacionalidades con realizaciones o concursos ganados en Francia.

Es una exposición itinerante diseñada en Francia y llevada a cabo en Argentina por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU – UBA) e impulsada por la Embajada de Francia y el Instituto Francés de Argentina, con el apoyo de la Alianza Francesa de Santa Fe.

El concurso AJAP fue lanzado en 1980 y es un eje prioritario de la estrategia del Ministerio de Cultura francés para la Arquitectura.



[VER EN WEB](#)


» Jóvenes arquitectos y paisajistas: una muestra francesa que promueve el rol profesional

Se trata de una exposición itinerante proveniente de un concurso para jóvenes arquitectas/os.

El viernes 27 de mayo, en la sala Jereb de la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, se inauguró la muestra *20 proyectos jóvenes arquitectos y paisajistas*, una exposición de las y los ganadores del concurso Álbumes de Jóvenes Arquitectos y paisajistas (AJAP) 2018, proveniente del ministerio de Cultura de Francia y el Instituto Francés en Argentina.

A través de un convenio con la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires y la Alianza Francesa de Rosario, la propuesta arribó desde la ciudad rosarina para luego itinerar por los otros distritos que conforman el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe.

AJAP es una convocatoria bianual y está destinada a jóvenes menores de 35 años de todas nacionalidades con realizaciones o concursos ganados en Francia y fue lanzado en 1980, como eje prioritario de la estrategia del ministerio de Cultura francés para la Arquitectura.

“Es importante contar con esta muestra en nuestra sede porque exhibe prácticas de jóvenes profesionales de otros territorios, permitiendo contrastar con nuestras realidades y así encontrar similitudes y diferencias”, afirmó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo. A su vez, destacó las acciones que dispara la exposición como conversatorios y charlas en torno al ejercicio profesional.

Por su parte, el gestor cultural del CAPSF DSP, Arq. Luis Vignoli, señaló que existe la posibilidad de replicar la exposición en Santa Fe, con estudios jóvenes santafesinos y argentinos, “y que se pueda replicar en Francia; que haya un ida y vuelta entre países”.

Durante la inauguración, estuvieron presentes la vicepresidenta y el presidente del CAPSF D1, Arq. Luciana Viñuela y Arq. Julio Cavallo; el responsable de relaciones institucionales del



CAPSF DSP, Arq. Luis Vignoli; la vicepresidenta de la Alianza Francesa Santa Fe, Leila Baduy; el decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, Arq. Sergio Cosentino; el secretario de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe, Arq. Javier Mendiando; y los encargados del montaje de la muestra, Hemilce Giudice, Arq. Milagros Reinante, y Arq. Bernardo Bertone. El grupo LP Elepé fue el encargado de musicalizar la velada.

La exposición podrá visitarse durante todo el mes de junio, de lunes a viernes de 8:30 a 13 h, en la sala Jereb de la sede del CAPSF D1, con entrada libre y gratuita.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)


MAYO ————— CAPSF D1 2022

VER EN WEB



» El CAD1 en el Museo Maratón

El sábado 28 de mayo el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) abrió sus puertas para invitar a toda la comunidad a recorrer la exposición "Álbumes de Jóvenes Arquitectos y Paisajistas [AJAP]", actualmente instalada en la Sede, y disfrutar de música en vivo con LP Elepe.

La actividad se llevó a cabo de 20 a 00 h, con acceso libre y gratuito, en el marco del Museo Maratón, una propuesta co-organizada por el Ministerio de Cultura de la Provincia y la Municipalidad de Santa Fe.

» Compartimos algunos momentos vividos la noche del sábado en el Colegio y agradecemos a todas las personas que participaron de este espacio.

GALERÍA » VER FOTOS



[VER EN WEB](#) 

» **Presentación del libro:
“Relevamiento e inventario
del patrimonio arquitectónico
de la ciudad de San Justo”**

El acto de lanzamiento del libro: “Relevamiento e inventario del patrimonio arquitectónico de la ciudad de San Justo” se realizó el lunes 30 de mayo de 2022, en la Municipalidad de San Justo (Independencia 2525). Estuvieron presentes en el acto: el presidente del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, Arq. Julio Cavallo y el secretario, Arq. Marcos Finochietti; el intendente municipal de la Ciudad de San Justo, Arq. Nicolás Cuesta; el Senador Provincial por el Departamento San Justo, Rodrigo Borla; en representación de la División Catastro Municipalidad de San Justo, asistieron Luis Reatti y Diego Quattrociochi; de Cultura Sanjustino, la Escr. Mónica Marino de Larrinaga y de la Junta Histórica de San Justo, el Escr. Juan Manuel Martínez.

“Felicitamos a todas las personas que han hecho posible la realización de este proyecto. A quienes desde su lugar particular se han comprometido en una construcción colectiva, en busca de un objetivo superador” – presidente del CAD1, Arq. Julio Cavallo.

Compartimos algunos momentos de la presentación:

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



Agenda — 2022



Junio

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Muestra: "Arquitectas en obra" en San Carlos Centro



Compartimos algunos momentos de la presentación de la muestra "Arquitectas en obra" que se realizó el miércoles 1 de junio en el Centro de Exposición y Venta de Productos Sancarlino (Belgrano y J. M. Lheritier) de San Carlos Centro, Santa Fe. La propuesta permanecerá montada hasta el miércoles 15 de junio con acceso libre y gratuito para toda la comunidad.

La muestra está compuesta por proyectos postulados por arquitectas de distintos puntos del país. La misma tiene como objetivo visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, así como su contribución a la profesión.

Más información de la muestra » [AQU](#)

» La actividad fue organizada por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 en conjunto con el Gobierno de San Carlos Centro Ciudad.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB 

» Jornada: Ambiente y ciudad

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la Jornada: Ambiente y ciudad. La misma se llevará a cabo el jueves 9 de junio, a las 18 h, en la Sede del CAPSF D1 (San Martín n 1754 – Santa Fe), bajo modalidad presencial y con carácter gratuito.

» Organizan la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe (MCSF), la Comisión Multisectorial de la Promoción y Ejecución de Políticas Energéticas Locales (COMPEL) y el CAPSF D1.

Algunos de los objetivos de la Jornada son:

Promover los principios para una política urbana sostenible: principio de eficiencia constructiva, principio de eficiencia energética, principio de utilización racional del agua, principio de minimización de uso de materiales de construcción que contaminen el ambiente, principio de no regresión en materia de construcción sustentable, principio de maximización del uso de materiales no contaminantes en la construcción y planificación urbana (art. 3ro Ordenanza 12783 Código de Habitabilidad).

Promover la difusión del Cap. V del Código de Habitabilidad Ord. 1278.

Informar sobre el rol del Departamento de Estrategias Ambientales dentro de Edificaciones Privadas, donde se busca promover metodologías y procedimientos para que las estrategias ambientales aplicadas a las construcciones sean una realidad en la ciudad, en el corto plazo.



CRONOGRAMA

- Palabras de bienvenida
- Participan: Arq. Julio Cavallo, el presidente del CAPSF D1; Arq. Javier Mendiondo, secretario de Desarrollo Urbano (MCSF) y Franco Ponce de León, secretario de Ambiente y Cambio Climático (MCSF) y representante COMPEL.
- Introducción a la eficiencia energética. Matriz energética nacional, incidencia en la construcción.
- Expositor: Ing. Nicolás Pochettino – UTN COMPEL.
- Objetivo: introducir sobre la temática, con perspectiva de implementación conforme al panorama actual de transición ecológica justa.
- Duración: 20 minutos.
- Etiquetado de eficiencia energética en edificaciones. Ley Provincial N°13903, aplicativo provincial y nacional.
- Expositor: Arq. Sebastián Puig – Comisión de Eficiencia Energética CAPSF.
- Objetivo: informar en qué consiste el etiquetado y cuáles son los procedimientos en caso de que un profesional quiera certificar un edificio.
- Duración: 20 minutos
- Procedimiento a nivel local. Etiquetado y pre-etiquetado.

- Expositoras: Arq. Julia Sarniotti y Arq. Laura Ciliberti – Departamento de estrategias ambientales (MCSF)

- Objetivo: informar sobre el procedimiento para gestionar etiquetas sobre inmuebles ya construidos y pre-etiquetas de inmuebles a construir. Verificaciones en etapas de obra.

- Duración: 20 minutos

Cierre: Diálogo e intercambio de experiencias.

VER EN WEB



» Jornada: medio ambiente y sustentabilidad urbana en el CAD1

Se realizó la Jornada "Ambiente y Ciudad", un espacio de reflexión y diálogo sobre el uso responsable y eficiente de los recursos energéticos y la construcción sostenible.

Con una importante concurrencia, se llevó a cabo en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) la **Jornada "Ambiente y Ciudad"**. El lanzamiento estuvo presidido por el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; el secretario de Desarrollo Urbano (MCSF), Arq. Javier Mendiondo y el secretario de Ambiente y Cambio Climático (MCSF) y representante COMPEL, Franco Ponce de León.

La propuesta surgió en el marco del Día Mundial del Ambiente que fue el 5 de junio. "Desde la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe realizamos diferentes actividades y dentro de ellas nos pareció importante generar esta jornada en conjunto desde las secretarías de Ambiente y Cambio Climático junto a la de Desarrollo Urbano, el Colegio de Arquitectos, la Comisión Multisectorial de la Promoción y Ejecución de Políticas Energéticas Locales (COMPEL) y las/os profesionales", comentó Franco Ponce de León sobre la organización de la actividad.

Los objetivos principales de la actividad apuntaron a promover los principios para una política urbana sostenible que vaya en línea con las políticas ambientales, así como también promover la difusión y dialogar en torno al Cap. V del nuevo **Código de Habitabilidad Ord.12783**, Estrategias Ambientales", donde se establecen una serie de estrategias destinadas a mitigar y adaptar los efectos del cambio climático y promover el desarrollo sostenible de la ciudad. También, se informó sobre el rol del Departamento de Estrategias Ambientales dentro de Edificaciones Privadas, un espacio que busca promover metodologías y procedimientos para que las estrategias ambientales aplicadas a las construcciones sean una realidad en la ciudad en el corto plazo. "En el encuentro se charlaron varios temas vinculados al medio ambiente que tienen que ver directamente con nuestra práctica profesional. Por ejemplo, se conversó sobre el Etiquetado de Viviendas que hace poco se reglamentó en Santa



Fe, un trabajo que el Colegio viene desarrollando fuertemente en sus **Comisiones**", comentó Cavallo.

Espacios de intercambio y debate

"La emergencia y gravedad de la situación actual referida al cambio climático es innegable, por este motivo es importante ponernos en acción, habilitar espacios de intercambio y debate, difundir estas temáticas y buscar las capacitaciones pertinentes es una obligación de nuestro Colegio", afirmó el presidente del CAPSF D1. En esta línea, durante la Jornada se presentaron tres exposiciones vinculadas a esta problemática.

El primer panel, denominado *"Introducción a la eficiencia energética. Matriz energética nacional, incidencia en la construcción"*, estuvo a cargo del Ingeniero Eléctrico Nicolás Pochettino de la Universidad Nacional Tecnológica – Regional Santa Fe. Durante su exposición, Pochettino planteó algunos aspectos que tienen que ver con la matriz energética, cómo se produce y se consume la energía en Argentina. También realizó una breve introducción sobre cómo se plantean las etiquetas de Eficiencia Energética y la optimización del consumo energético. "La eficiencia en la construcción es importante en términos de políticas, con el avance de la tecnología cada vez tenemos más consumo y, por una cuestión medioambiental, debemos saber gestionar esos consumos. En nuestro país hace tiempo que se viene trabajando el tema de la eficiencia, pero en los últimos años se le ha dado mucho hincapié por una cuestión de consumo, de tener que generar esa energía o de tener que comprarla afuera. Actualmente, existen varios convenios de colaboración entre nuestro país y la Unión Europea para promover políticas de eficiencia energética", comentó Pochettino.

En segundo lugar, el Arq. Sebastián Puig integrante de la **Comisión de Eficiencia Energética** del CAPSF D1 presentó "Etiquetado de eficiencia energética en edificaciones. Ley Provin-

cial N°13903, aplicativo provincial y nacional”. Fiel a las metas y objetivos propuestos por la mencionada Comisión la presentación giró en torno a la divulgación del Etiquetado de eficiencia energética para los inmuebles con destino de viviendas. Cabe destacar que en el 2019 esto se materializa con la ley Provincial de Etiquetado de viviendas y recientemente, a fines de marzo, se sancionó la reglamentación. “Hablamos del procedimiento de etiquetado de vivienda y cuáles son las ventajas que tiene”, comentó Puig.

Se trata de una herramienta que vende información, explicó el arquitecto. Contar con tener información para un ciudadano, para un proyectista, arquitecto o constructor, es fundamental porque le brinda herramientas para poder tomar decisiones de tipo inmobiliarias, conocer qué va a alquilar y qué tipo de consumo tiene ese lugar a donde va a estar. “Es una herramienta para el proyectista, fundamentalmente para quienes somos arquitectos, saber cómo va a comportarse o desempeñar esa vivienda antes de construirla implica tomar decisiones en cuanto a ver si voy a hacer esa inversión y si a lo largo de la vida útil de esa vivienda me va a reeditar, y también el impacto que va a tener en el ambiente”, desarrolló Puig sobre los beneficios del etiquetado.

Finalizando el encuentro, las arquitectas Julia Sarniotti y Laura Ciliberti integrantes del Departamento de Estrategias Ambientales de la Dirección de Edificaciones Privadas de la MCSF presentaron “*Procedimiento a nivel local. Etiquetado y pre-etiquetado*”. El objetivo planteado en este caso fue informar sobre el procedimiento para gestionar etiquetas sobre inmuebles ya construidos y pre-etiquetas de inmuebles a construir. Como también verificaciones en etapas de obra. Durante la exposición, “intentamos dar a conocer el lugar que le otorga este Nuevo Código de Habitabilidad a la implementación de estrategias ambientales en las edificaciones y, además, brindar información a las y los profesionales de la construcción, sobre los procedimientos de gestión de los mismos, particularmente

el etiquetado de eficiencia energética de viviendas. A lo largo del todo el ciclo de vida de la construcción, desde la elección de los materiales, su transporte, la obra en sí misma, el uso del edificio terminado, hasta su demolición final, se emite cantidad de gases contaminantes al ambiente”, explicó Ciliberti.

Trabajo mancomunado para transformar la realidad

Según el secretario de Ambiente y Cambio Climático de la ciudad en temáticas ambientales es fundamental trabajar en conjunto, “conocer e interactuar con diferentes profesionales que se encuentran trabajando en el ámbito académico, colegial, como también con representantes de comisiones como la Compel. Solo vamos a lograr grandes transformaciones si participamos activamente todos los actores sociales, porque cada uno puede aportar desde su lugar por nuestra casa común”, expresó. A su vez, la arquitecta Laura Ciliberti aseguró que la interacción con el Colegio, las comunas y municipios es clave para que las y los profesionales de la arquitectura comprendan que “construir de manera sustentable es la única manera de diseñar nuestro futuro”.

Finalmente, según el presidente del Colegio la presencia en la Jornada del gobierno municipal, de profesionales de la arquitectura y de otras profesiones habla de la madurez de un cuerpo social que está involucrado y preocupado con este tema. “La difusión y recepción de la actividad ha sido muy buena, desde el Colegio seguiremos potenciando estas actividades, las cuales hemos planteado desde nuestra plataforma como eje a desarrollar”, aseguró Cavallo.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB 

» Conversatorio: 20 proyectos de jóvenes arquitectos y paisajistas franceses

El 10 de junio a las 16.30 h, en el 2do. piso de la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), se llevará a cabo el Conversatorio 20 proyectos de jóvenes arquitectos y paisajistas franceses.

En el marco de la muestra de los proyectos ganadores del concurso Álbumes de Jóvenes Arquitectos y Paisajistas (AJAP) 2018, **Atelier A no**, uno de los equipos galardonados, e **Islote Arquitectura**, estudio santafesino, participarán del encuentro que tiene como objetivo exponer similitudes y diferencias entre jóvenes profesionales franceses y argentinos.

Moderará la Arq. **María Cecilia Rossini**, egresada de la FADU. Forma parte de **Estudio Relativo**, Laboratorio de arquitectura y prácticas urbanas, y del laboratorio urbano autogestivo **Hecho en Maipú**, ciudad de Santa Fe. Docente del Taller de Proyecto 2 de arquitectura, FADU UNL. Estudiante avanzada de la maestría en Arquitectura, Mención Teorías de la Arq. Contemporánea.

Requiere inscripción previa y es con cupo limitado. Inscripción [aquí](#).

También, se podrá seguir el encuentro en vivo a través del [canal de YouTube del CAPSF D1](#).

Sobre AJAP

El concurso AJAP está destinado a jóvenes menores de 35 años de todas nacionalidades con realizaciones o concursos ganados en Francia. Fue lanzado en 1980 y es un eje prioritario de la estrategia del Ministerio de Cultura francés para la Arquitectura.

“20 proyectos jóvenes arquitectos y paisajistas” se trata de una muestra itinerante diseñada en Francia y materializada en Argentina por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU – UBA) e impulsada por la Em-



bajada de Francia y el Instituto Francés de Argentina. Cuenta también con el apoyo de la Alianza Francesa de Rosario.

Acerca de los disertantes

- CV [Atelier A no](#)
- CV [Islote Arquitectura](#)

VER EN WEB



» Intervenir el espacio desde una mirada j ven

Se llevó a cabo un conversatorio entre profesionales de la arquitectura santafesinos y franceses.

El viernes 10 de junio, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), en el marco de la muestra 20 proyectos de arquitectos j venes y paisajistas, se desarrolló el Conversatorio entre Atelier **A no** e Islote Arquitectura. Desde Francia, Charlotte Lovera y Ilise Giordano, ganadoras del concurso **Libumes de J venes Arquitectos y Paisajistas**, junto a Pablo Ferreira y Gabriel Vaschetto, del estudio Islote, expusieron sus recorridos profesionales, contando cómo iniciaron sus caminos en la arquitectura y destacando algunos de sus proyectos.

Estuvo presente la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viuela, y moderó la actividad la Arq. María Cecilia Rossini, egresada de la FADU UNL, quien forma parte de Estudio Relativo, Laboratorio de arquitectura y prácticas urbanas, y del laboratorio urbano autogestivo Hecho en Maipú.

Representando a estudios j venes que abordan la profesión, el encuentro tuvo como objetivo entrelazar experiencias y encontrar similitudes. En este sentido, las y los expositores coincidieron en su estrategia común de la reutilización y de pensar con mucho cuidado cuánto y cómo intervenir el espacio, minimizando recursos.

En esta línea, Vaschetto remarca que “es muy interesante poder contrastar el contexto social, cultural y económico de otro país; encontrar cómo surgen miradas alternativas de lo que es la práctica, distintos modos de abordarla”.

Por su parte, Viuela destacó que “se detectaron más similitudes de las que creíamos. Abordaron la importancia de resignificar espacios a través de la reutilización y el reciclaje”. A la vez, celebró la instancia de este conversatorio para visibilizar las prácticas j venes de profesionales de la arquitectura. En este sentido, Vaschetto valoró el encuentro que representó



“un espacio de apertura para poder conversar sobre nuestro rol de arquitectos j venes y mostrar cómo vamos construyendo nuestra mirada sobre la disciplina”. Remarca que es valorable el apoyo del Colegio y el lugar que brinda para fortalecer estos intercambios que son importantes para la matrícula, constituyendo una vía para aunar miradas y discutir temas.

El Conversatorio puede mirarse [aquí](#). Y la muestra 20 proyectos de j venes arquitectos y paisajistas franceses puede visitarse de lunes a viernes de 8:30 a 13 en la Sala Jereb de la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe).

GALERÍA » VER FOTOS



YOUTUBE



» 20 proyectos j venes arquitectos y paisajistas

VER EN WEB



» Encuentro: Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 14 de junio se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h.

Inscripciones [aquí](#).

Coordinar: el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamento – Municipalidad de la ciudad de Santa Fe (MCSF).

En este encuentro, se abordarán algunos temas potencialmente conflictivos planteados por la matrícula, casos concretos de avances en expedientes y se presentará una nueva modalidad de gestión diseñada en el CAPSF D1 y propuesta a la Dirección de Edificaciones Privadas para mejorar la experiencia de interrelación profesionales / verificadores.

Organiza: [Subcomisión de Reglamento de Edificaciones](#).

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.



Cómo participar

Podés sumar tus opiniones a través de:

Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).

Mail institucional para dirigir mensajes y consultas:

cad1.cmh@gmail.com

A su vez, podés acceder a material relacionado al tema [aquí](#).

Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genere a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovechá este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 6° Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe – Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Pensar la arquitectura contemporánea desde una mirada crítica

Se llevó a cabo una conferencia con los arquitectos de renombre Fredy Massad y Norberto Feal.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF) fueron promotores de la conferencia – mesa de debate donde expusieron los arquitectos catedráticos Fredy Massad y Norberto Feal. La jornada se llevó a cabo el 21 de junio en la casa de altos estudios y estuvieron presentes el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; y el decano de la Facultad de Arquitectura de la UCSF, Arq. Gabriel Biagioni.

Los disertantes debatieron de manera crítica y reflexionaron acerca de la arquitectura contemporánea. La exposición de Fredy Massad, “Del pensamiento a la anécdota. La arquitectura de los storytellers”, hizo hincapié en la crítica a ciertos slogans y perfiles de profesionales que dominan la escena desde los medios de comunicación, a quienes él denomina story-tellers, aquellos narradores que, reemplazando teorías por anécdotas, han acabado estableciendo un territorio cada vez más tendiente a las simplificaciones, sin espacio para las ideas y el debate.

Por su parte, Norberto Feal expuso sobre “Argentina 1965 / 1975 – entre el optimismo y la regionalización”, abordando la arquitectura desde una mirada historiográfica y de constante evaluación de la producción. Estableció lecturas de esa década, donde se produjo un apego a corrientes internacionales, y marcó pautas de lectura entre continuidades en el posmodernismo, que derivan en parte de la producción arquitectónica contemporánea.

Cavall destacó la instancia de encuentro y puesta en debate porque “este tipo de charlas traen a la superficie temas que impactan en la práctica, que tocan a la enseñanza y a la formación desde una mirada crítica”. Remarcó que es una temática que no suele ser abordada y es relevante apoyar y promover. En este sentido, señaló que en la próxima edición de la Revista Origen D1, el Dr. Arq. Luis Moller publicará un artículo en referencia a



esta jornada de debate.

Cabe señalar que los historiadores también recorrieron la sede del CAPSF D1 y observaron la muestra exhibida en la Sala Jereb, 20 proyectos / álbumes de jóvenes arquitectos paisajistas.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB 

» Conferencia: Presentación del libro "1945-2020 NUESTRA CIUDAD FUTURA – Desarrollo de un Plan a través del tiempo"

Compartimos algunos momentos de la presentación de la muestra "Arquitectas en obra" que se realizará el miércoles 1 de junio en el Centro de Exposición y Venta de Productos Sancarlino (Belgrano y J. M. Lheritier) de San Carlos Centro, Santa Fe. La propuesta permanecerá montada hasta el miércoles 15 de junio con acceso libre y gratuito para toda la comunidad.

La muestra está compuesta por proyectos postulados por arquitectas de distintos puntos del país. La misma tiene como objetivo visibilizar y reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, así como su contribución a la profesión.

Más información de la muestra » [AQU](#)

» La actividad fue organizada por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 en conjunto con el Gobierno de San Carlos Centro Ciudad.

GALERÍA » VER FOTOS 

El miércoles 29 de junio, a las 19 h, se llevará a cabo la presentación del libro "1945-2020 NUESTRA CIUDAD FUTURA – Desarrollo de un Plan a través del tiempo", escrito por el Arq. Oreste Blangini con la colaboración de la Arq. Josefina Obeid. La actividad será en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (San Martín 1754, Santa Fe) y está destinada a todo el público interesado.

La publicación pretende presentar más que solo una visión sobre el modelo de ciudad de Esperanza. Se compone de un conjunto temporal de acciones y hechos que conforman un nexo continuo, pasado-presente-futuro (línea histórica). Su intención es poder reflejar lo que se viene proyectando, repensando y construyendo a lo largo de los últimos 75 años; trabajando so-



bre un estudio de la ciudad sumamente flexible, que desafía a repensar las metodologías y técnicas de planificación y desarrollo territorial constantemente, junto con el compromiso participativo de toda la ciudadanía.

Sobre los disertantes

Oreste Bartolomé Blangini

Nació en Esperanza, el 27 de septiembre de 1955. Arquitecto egresado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Rosario (1980); desarrolla su actividad profesional, académica y política en la ciudad de Esperanza, Santa Fe, Paraná y la región. Fue docente en el Taller de los Arq. Jorge Seghezzeo y Amalia Jalignier de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF) y colaborador del Arq. Carlos Chiarella en Taller 5 en los inicios de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). En la actualidad, es docente asociado por concurso de la cátedra de Taller de Proyecto Urbano UCSF en las sedes de Santa Fe y Rafaela.

Fundador del Estudio de Arquitectura Blangini (1980), en el que realiza obras privadas, concursos, experiencias de investigación y ponencias, algunas de las cuales fueron premiadas como «Obras realizadas» en los años 1995 / 2008 / 2017 por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe D1 y el Colegio de Arquitectos de la ciudad de Paraná, Entre Ríos, en 2003 / 2013. Presidente del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF Distrito 1, 1996/97), desempeñando además diferentes cargos de gestión en dicha institución. Participa en equipos y espacios institucionales referidos a las temáticas del Hábitat, Planificación, Urbanismo y Ordenamiento Territorial. Miembro fundador de APCE. Concejal de la ciudad de Esperanza (1991/99). Director Provincial de Vivienda y Urbanismo de

Santa Fe (2000). Secretario de Obras y Planeamiento, Municipalidad de Esperanza (2011/2015). Director del equipo del Plan Urbano Esperanza Sustentable y Código Urbano de la Ciudad de Esperanza (2012/2019). Redactor de la publicación "20+20, Síntesis y procesos del hacer en arquitectura". Miembro del equipo técnico del Ente de Coordinación del Área Metropolitana de la ciudad de Santa Fe (ECAM) (2017/ 2019), y actual Secretario de Políticas Ambientales del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe (2020).

Josefina Obeid

Arquitecta egresada de la FADU de la UNL. Cuenta con experiencia en cursos de investigación de grado y posgrado relacionados con las problemáticas urbanas, desempeñándose además como pasante en docencia en cátedras de Urbanismo de la FADU-UNL, en diferentes oportunidades. Fue miembro del equipo técnico del Área de Planificación, Estudios y Proyectos de la ciudad de Esperanza (2017/ 2019) donde colaboró en la elaboración del Plan Urbano Esperanza Sustentable y el Código Urbano mediante la investigación, el desarrollo de proyectos y jornadas de participación ciudadana, como así también, reuniones efectuadas por el Ente de Coordinación del Área Metropolitana de Santa Fe (ECAM), como representante técnica de la ciudad de Esperanza. Actualmente, colabora en la ejecución de proyectos de obras de salud, para comunas y municipios del Departamento Las Colonias, y en la Secretaría de Políticas Ambientales del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

VER EN WEB



» “1945 – 2020 Nuestra Ciudad Futura”, una puesta en palabras del hacer urbano y territorial

Se presentó una publicación que trata el ordenamiento territorial de la ciudad de Esperanza.

Se llevó a cabo la presentación del libro “1945 – 2020 Nuestra Ciudad Futura, Desarrollo de un plan a través del tiempo”, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). El miércoles 29 de junio, el Arq. Oreste Blangini y la Arq. Josefina Obeid, autor y coautora de la obra respectivamente, expusieron sobre su publicación. Dio inicio a la jornada el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo. Luego, el Secretario de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe, Arq. Javier Mendiondo, realizó una breve introducción y ponderación del mencionado libro. Estuvo presente también la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Luciana Viuela.

La publicación data sobre el plan de ordenamiento territorial de la ciudad de Esperanza y se compone de un conjunto temporal de acciones y hechos que conforman un nexo continuo, pasado-presente-futuro (línea histórica). Busca reflejar lo que se viene proyectando, repensando y construyendo a lo largo de los últimos 75 años; trabajando sobre un estudio de la ciudad sumamente flexible, que desafía a repensar las metodologías y técnicas de planificación y desarrollo territorial constantemente, junto con el compromiso participativo de toda la ciudadanía.

Cavallo remarca la relevancia de este espacio de visibilización dentro del Colegio porque es un libro sobre urbanismo acerca de la ciudad de Esperanza, parte del territorio del Distrito 1. “Es importante dar lugar a la producción de colegas sobre nuestros roles profesionales, sobre todo en cuanto a cuestiones que son necesarias a la hora de mejorar los marcos de nuestras prácticas, como es contar, diseñar, proyectar, planificar el territorio”, afirmó. A su vez, destacó que “los ordenamientos territoriales, los planes urbanos, el diseño de las ciudades, forman parte de nuestra profesión, pero también con la finalidad de generar mejores condiciones laborales y con mayor certidumbre para nuestra práctica profesional”.



Por su parte, Blangini se mostró agradecido con el CAPSF D1 y sus directivos por el espacio cedido, asintiendo que fue “un día muy importante, teniendo la posibilidad de presentar este libro en esta casa, que es la casa nuestra de los arquitectos”. Durante la presentación manifestó que se trató de un trabajo de casi cinco años, donde se aborda la planificación territorial, del ordenamiento territorial, del urbanismo, de Esperanza. “Este es un grano de arena en la construcción de estos temas que son propios de la disciplina y hace hincapié en toda la tarea de planificación que se desarrolló tomando un corte histórico desde 1983 hasta la fecha”, desarrolló.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» El CAPSF D1 firmó un convenio con el ECAM Santa Fe

Se trata de un convenio marco que sienta las bases para la colaboración y el trabajo conjunto entre ambas instituciones.

El Directorio del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) mantuvo una reunión con el Ente de Coordinación del Área Metropolitana de Santa Fe (ECAM) a los fines de firmar un convenio marco que permita la colaboración entre ambas instituciones desde sus herramientas particulares.

Participaron de esta instancia el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, la vicepresidente del CAPSF D1, Arq. Luciana Viuela, el secretario del CAPSF D1, Arq. Marcos Finochietti, el presidente del ECAM e intendente de la ciudad de Santa Fe, Lic. Emilio Jatón, el secretario de Planificación Urbana de Santa Fe, Arq. Javier Mendiando y el secretario ejecutivo del ECAM, Silvio Gonzalez.

Desde el CAPSF D1, se persiguen mejoras en todas aquellas cuestiones relacionadas al territorio, ya que es un vasto distrito compuesto por 93 localidades en las cuales se desempeñan profesionalmente arquitectas y arquitectos con diversas necesidades. En este sentido, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, manifestó: "Encontramos coincidencias e intersecciones en cuanto a campos de trabajo y objetivos con el ECAM, por tanto, este convenio es el comienzo para una construcción conjunta, que nos dará muchas herramientas e instrumentos para facilitar esas mejoras que buscamos. En esta interacción entre el estado presente con su organismo y nuestro Colegio de profesionales hay mucho por producir".

Por su parte, el secretario ejecutivo del ECAM, Silvio Gonzalez, afirmó "Junto al presidente de nuestro ente, firmamos este convenio marco de colaboración para que estas dos instituciones comiencen a trabajar en conjunto. Identificamos tareas e inconvenientes concretos que tienen que ver, por ejemplo, con el eje de la ocupación del suelo, los intersticios y los sectores que comunican localidades, que en términos de territorialidad,



pueden generar inconvenientes, entre otros. Es por eso que el trabajo conjunto de ambas instituciones puede ayudar a minimizarlos y hacer un aporte importante al área metropolitana".

Existen diversas cuestiones a abordar integrativamente como el establecimiento de una base de datos de manera conjunta, la unificación de normativas y marcos reglamentarios, la elaboración de planes de ordenamiento, entre otros. También, se está evaluando la posibilidad de instalar el sistema GESTO en aquellos lugares en los que aún no se ha implementado lo cual redundará en una mejora exponencial para los arquitectos y las arquitectas de dichas localidades. Es otro objetivo firme lograr tener normativas acordes, más relacionadas al quehacer contemporáneo de los y las profesionales.

En principio, se está transitando una etapa inicial de cruce de información y de confluencia de localidades para empezar a trabajar los aspectos que necesita cada institución. Este convenio le otorga el marco a estas temáticas y se presenta como el puntapié inicial para poder avanzar en conjunto sobre otras muchas cuestiones que se irán identificando a medida que se consolide esta relación. "Es de suma importancia y es una labor que debe sostenerse en el tiempo. Como siempre, desde el Colegio, vemos a la acción conjunta y la asociación con instituciones, bases fundamentales

GALERÍA » VER FOTOS



Agenda — 2022



Julio

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» ¡Celebramos el Día de la Arquitecta y el Arquitecto!

Invitamos a toda nuestra matrícula a participar del Brindis por el Día de la Arquitecta y el Arquitecto el próximo 1° de julio, a partir de las 19 h según cronograma.

La celebración será en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (San Martín 1754, Santa Fe).

Durante la velada, se podrá disfrutar de música en vivo, servicio de lunch y sorteos.

La entrada tiene un valor de \$500 y hay un cupo limitado (por capacidad) de 250 personas. Se podrá adquirir hasta agotarse, de 8:30 a 13, en la sede. El evento es exclusivo para profesionales matriculadas/os del CAPSF D1.

Cronograma

- 19 h: Recepción.
- 19:20 h: Acto de nombramiento de la sala del segundo piso.
- 20 h: Entrega de distinciones a matriculadas y matriculados por sus 25 años de profesión.
- 21 h: Brindis.



[VER EN WEB](#) 

» Nombramiento de la Sala Aldo Lopez



La sala del segundo piso del CAPSF D1 ahora se llama «Arq. Aldo Lopez». La noche del 1ro de julio, en la celebración del Día del Arquitecto y la Arquitecta, se realizó el acto de descubrimiento de placa en el que se le otorgaba el nombre de nuestro primer presidente a la sala ubicada en el segundo piso de nuestra sede.

Estuvo presente su familia, quienes acompañando el momento designaron a la Arq. Adriana Collado y el Arq. Carlos Reinante, para la lectura de textos en honor al estimado primer presidente del CAPSF D1, Aldo Lopez.

«Queremos dejar en claro la importancia que tuvo Aldo en la creación de nuestro Colegio y, por lo tanto, nos parece fundamental que su figura permanezca grabada para la posteridad en nuestro edificio. Se trata de una decisión orientada a conectar nuevamente con los orígenes; de tener presente en el día a día escrito sobre una de nuestras paredes el nombre de nuestro primer presidente. Es un mensaje tangible y a la vez intangible por todo lo que está representado más allá de una placa. Es traer y hacer la historia presente, crear un lazo entre el hoy y el origen y tenerlo constantemente en la atmósfera de nuestro colegio», manifestó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

Las coyunturas cambian pero no debemos perder de vista donde venimos y cómo nos formamos para, así, tener un buen cimiento y sostén para construir un camino hacia adelante.

Agradecemos a todos/as quienes estuvieron presentes en tan emotivo momento.

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 

VER EN WEB 

» Brindis 2022

Compartimos algunos momentos de la noche del pasado viernes 1 de julio, en el marco del «Brindis 2022» con motivo del Día del Arquitecto y la Arquitecta. Agradecemos a quienes se acercaron a celebrar en comunidad y felicitamos a los/as ganadores/as de los premios sorteados.

GALERIA » VER FOTOS 



VER EN WEB



» ¿Por qué contratar a un/a arquitecto/a?

Contar con un/a arquitecto/a para tu proyecto te garantiza un excelente trabajo y se convertirá en una buena inversión a largo plazo.

El/la profesional de la arquitectura te garantiza:

- calidad técnica del resultado, ya que está calificado/a para la construcción de obras;
- administración eficiente (de recursos materiales y humanos) buscando siempre resultados económicos y tiempos de realización favorables;
- conocimiento de la normativa vigente y requerimientos de seguridad;
- realización de trámites municipales y gestión administrativa necesaria para agilizar los procesos y garantizar legalidad;
- interpretar lo que te gusta y necesitas, sumar diseño, buena construcción y elaborar un adecuado programa de necesidades de acuerdo a tu proyecto.

El/la profesional de la arquitectura es un actor clave que lidera y asesora durante todas las instancias del proyecto logrando una armonía entre presupuesto, diseño y calidad técnica. No recurrir a un/a profesional muchas veces repercute en gastos imprevistos, genera tiempo extra en la ejecución de la obra y pérdidas económicas a mediano y largo plazo.

*Video realizado por la Comisión de Jueves Profesionales del CAD1.



Tu proyecto necesita...

- un/a administrador/a eficiente
- un/a constructor/a calificado/a
- un/a proyectista creativo/a
- ...un/a ARQUITECTO/A

Sin lugar a dudas, a la hora de construir o remodelar un inmueble, recurrir a un/a profesional calificado/a aporta valor agregado. Contratar a un/a arquitecto/a garantiza seguridad, calidad y sostenibilidad a cualquier proyecto.

» Podés descargar todos los videos haciendo [CLICK AQUÍ](#)

YOUTUBE



» ¿Por qué contratar a un/a arquitecto/a?

VER EN WEB



» Taller de ajedrez 2022

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar del Taller de ajedrez 2022. El mismo se realiza todos los jueves de 18 a 20 h en el segundo piso de la Sede del Colegio (San Martín 1754). La actividad está a cargo del profesor Arq. Lionel Vivas, integrante de la Asociación Santafesina de Ajedrez (ASA).

CRONOGRAMA

- Días: jueves
- Horario: 18 a 20 h
- Edad mínima para participar: 16 años
- Inscripciones: presencial en el taller

COSTO DEL TALLER

- Matriculadas/os e hijas/os: sin costo
 - No matriculados: \$1000 por mes
- » La actividad es organizada por el CAPSF D1 en conjunto con la [Asociación Santafesina de Ajedrez \(ASA\)](#).



The poster features a photograph of a man in a striped sweater looking at a chessboard. The text on the right side of the poster is as follows:

Taller de ajedrez

TODOS LOS JUEVES

DE 18 A 20H

LUGAR: SEDE DEL CAPSF - D1 (SAN MARTIN 1754, SANTA FE)

PROFESOR: ARQ. LIONEL VIVAS

INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

Logos for CA D1, Colegio de Arquitectos Santa Fe - Distrito 1, and the ASA logo are at the bottom.

VER EN WEB



» Jornada de abordaje de la Ley del Sistema Provincial de Ordenamiento Territorial

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la Jornada de abordaje de la Ley del Sistema Provincial de Ordenamiento Territorial – Análisis de las experiencias en Buenos Aires, Mendoza y Jujuy. La actividad será gratuita y se realizará en modalidad virtual a través de la Plataforma Zoom. Requiere inscripción previa.

Fecha: miércoles 6 de julio

Hora: 18.30

Lugar: Plataforma Zoom

Inscripciones » CERRADAS

Además de haber ingresado a la Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia de Santa Fe el proyecto de Ley de Sistema Provincial de Ordenamiento Territorial, y como parte de una serie de actividades conjuntas destinadas a difundir y apoyar el proyecto, se propone en este espacio el análisis de las experiencias de todas las provincias que ya tienen en vigencia leyes similares a la luz de la propuesta local (dejando a un lado la de La Rioja por ser reciente su implementación: agosto de 2021).

Durante la Jornada se realizará un panel de especialistas en la temática:

Fernando Murillo (Buenos Aires) Arquitecto, Magister en Planificación Urbana y Regional y Doctor en Arquitectura y Urbanismo por la UBA. Docente e investigador de la Universidad de Buenos Aires especializado en temas urbano-habitacionales con foco en comunidades vulnerables y desplazados.

Martín Sánchez (Mendoza) Consultor en Sostenibilidad y Desarrollo Territorial. Planificador Urbano y Regional por la UBA. Director y docente universitario de la Universidad Champagnat. Docente de la Universidad Católica Argentina, de la Universidad



Nacional de Cuyo y de la Universidad de Congreso. Docente invitado de la Universidad de Buenos Aires.

Eduardo Cazón (Jujuy) Arquitecto por la UNT (Universidad Nacional de Tucumán), Especialista en Gestión y Ordenamiento Territorial por la UPV/EHU (Universidad del País Vasco, España). Coordinador general de Planificación Territorial y Desarrollo Urbano de la Secretaría de Ordenamiento Territorial y Vivienda de la Provincia de Jujuy. Profesor del Posgrado "Ordenamiento y gestión del Territorio" de la Universidad Católica de Salta. Coordinador del área de Capacitación del Colegio de Arquitectos de Jujuy.

Organizan » Comisión Habitat Urbano y la Comisión Trabajo Urbano Territorial del CAPSF D1 en conjunto con la Facultad de Arquitectura y Diseño y la Dirección de Posgrado-Especialización en Gestión Integral del Habitat de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF).

Acompañan » Comisión de Vivienda y Urbanismo de la Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia de Santa Fe.

YOUTUBE



» Jornada de abordaje de la Ley del Sistema Provincial de Ordenamiento Territorial

VER EN WEB



» Encuentro: Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 12 de julio se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h.

Inscripciones [aquí](#).

Coordinar el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamiento – Municipalidad de la ciudad de Santa Fe (MCSF).

En este encuentro, se analizarán algunos de los primeros casos procesados bajo el nuevo reglamento. ¡Trae tu propuesta!

Organiza: **Subcomisión de Reglamiento de Edificaciones.**

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

Cómo participar

Podrás sumar tus opiniones a través de:

Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).

Mail institucional para dirigir mensajes y consultas: cad1.cmh@gmail.com

A su vez, podrás acceder a material relacionado al tema [aquí](#).

Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genere a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovecha este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 7º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe – Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Charla: Hacia un ejercicio profesional sustentable

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la Charla: «Hacia un ejercicio profesional sustentable» a cargo del Dr. Jorge Daniel Czajkowski. La actividad será gratuita y se realizará en modalidad virtual a través de la Plataforma Zoom. Requiere inscripción previa.

- Fecha: miércoles 13 de julio
- Hora: 19
- Lugar: Plataforma Zoom
- Inscripciones » [AQU](#)

Durante la charla se abordarán algunos conceptos básicos sobre la arquitectura sustentable, el rol de las/os profesionales y de las instituciones educativas, buenas prácticas y ejemplos y análisis de obras.

Modera: Arq. Silvana Gullino

Sobre el disertante

El **Dr. Jorge Daniel Czajkowski** es Doctor en Ingeniería, Especialista en Ambiente y Patología Ambiental, y Arquitecto por la Universidad Nacional de la Plata (UNLP); también, es Especialista en Fuentes no Convencionales de Energía ENI-SOGESTA (Italia). Es docente universitario, investigador independiente del CONICET, director de las carreras de Especialización y Maestría en Arquitectura y Habitat Sustentable Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP. Posee más de 200 publicaciones: 46 en artículos en revistas referidas, 136 actas congresos, 6 libros y 12 capítulos de libros. Integrante de proyectos de investigación sobre habitat y energía en el período 1985 a 1997, codirector proyectos investigación 1998-2000 y director proyectos investigación 2000 a la actualidad; con financiamiento de la Secretaría de Energía de La Nación, CONICET, ANPCyT, UNLP,



UNAM. Director y codirector de becarios, maestrandos y doctorandos desde 1997.

» Organiza la [Comisión de Arquitectura Sustentable del CAPSF D1](#).

YOUTUBE



» Charla: Hacia un ejercicio profesional sustentable

VER EN WEB



» Charla: Marco legal, derechos y obligaciones de los profesionales en relación de dependencia

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la Charla: Marco legal, derechos y obligaciones de los profesionales en relación de dependencia. La misma estará a cargo del abogado Ángel Fermín Garrote.

» La actividad será gratuita y se realizará en modalidad virtual a través de la Plataforma Zoom. Requiere inscripción previa.

- Fecha: miércoles 27 de julio de 2022
- Hora: 17.30
- Lugar: Plataforma Zoom
- Inscripciones » [AQUÍ](#)
- Modera: María Laura Maldonado

Durante el encuentro se brindará información sobre el marco legal del ejercicio profesional en relación de dependencia; las responsabilidades respecto a sus empleadores, ya sea privado o del Estado. El objetivo de la actividad es poner en conocimiento el conjunto de leyes y reglamentos que indican los límites y las bases sobre las que esta categoría de matrícula puede desempeñar sus tareas profesionales y las responsabilidades correspondientes para el reconocimiento de sus derechos y obligaciones.

SOBRE EL DISERTANTE

Ángel Fermín Garrote es asesor legal del CAPSF desde 1990, abogado y docente universitario (profesor titular de las materias Derecho Procesal y Constitucional de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad Nacional del Litoral).

» Organiza: [Comisión de Profesionales Dependientes del CAPSF D1.](#)



YOUTUBE



» Charla: Marco legal, derechos y obligaciones de los profesionales en relación de dependencia

VER EN WEB 

» Charla: Presentación de la Ord. N°12784 de Preservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico de la ciudad de Santa Fe

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la Charla: Presentación de la Ord. N°12784 de Preservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico de la ciudad de Santa Fe. La misma estará a cargo del Secretario de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe, Arq. Javier Mendiondo y el Coordinador Ejecutivo de Patrimonio Urbano de la Municipalidad de Santa Fe, Arq. German Müller.

» La actividad será gratuita y se realizará en modalidad virtual a través de la Plataforma Zoom. Requiere inscripción previa.

- Fecha: jueves 28 de julio
- Hora: 18.30
- Lugar: Plataforma Zoom
- Inscripciones » [AQU](#)
- Modera: Leticia Santarelli

El objetivo de la actividad es difundir la Ordenanza N°12.784/21 de Preservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico recién implementada. Presentar los conceptos y alcances operativos que contiene, abordar el catálogo de bienes. Analizar criterios de valoración, categorías de protección y grados de intervención planteados, así como temas procedimentales y de gestión.

SOBRE LOS DISERTANTES

Javier Mendiondo

Es arquitecto, docente e investigador en la Universidad Nacional del Litoral y en la Universidad Católica de Santa Fe. Desarrolla su actividad profesional en obras de carácter público, institucional y urbano. Ganó premios a nivel local y nacional, entre ellos el Colegio de Arquitectos de Santa Fe, la ampliación de la Universidad Católica de Santa Fe, el Master Plan del Colegio



The poster features a blue background with white text. At the top left, there is a 'CHARLA' label over an image of a building. The main title is 'Nueva Ordenanza: Preservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico de la ciudad de Santa Fe'. Below the title, the date and time are '28 JUL 18.30 H'. Two speakers are listed: 'DISERTANTES ARG. JAVIER MENDIONDO' and 'ARG. GERMAN MÜLLER'. At the bottom, it states 'ACTIVIDAD GRATUITA Y VIRTUAL' and 'INFO: WWW.D1.CAPSF.AR'. The logo of the 'COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1' is in the bottom right corner.

Inmaculada, el Centro Cívico del Norte de Santa Fe y el Pabellón Argentino de la Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia.

German Müller

Arquitecto por la FADU de la Universidad Nacional del Litoral (2010). Máster en Diseño Arquitectónico por la ETSA de la Universidad de Navarra (2016).

Actualmente se desempeña como Coordinador Ejecutivo de Patrimonio Urbano dentro de la Secretaría de Desarrollo Urbano de la Ciudad de Santa Fe.

» Organiza la Comisión de Patrimonio Urbano Arquitectónico del CAPSF D1.

YOUTUBE 

» Nueva Ordenanza: Preservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico de la ciudad de Santa Fe

Agenda — 2022

Agosto

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Capacitación: Arquitectas/os en cooperativas de trabajo. Incorporación a nómina de profesionales

Se realizarán dos jornadas para promover el trabajo de matriculadas/os en el ámbito de cooperativas.

Los miércoles 3 y 10 de agosto se llevará a cabo la capacitación "Arquitectas/os en cooperativas de trabajo. Incorporación a nómina de profesionales", enmarcada en el **convenio de colaboración** celebrado entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Federación Cooperativa de Trabajo Santa Fe La Cordial. Es una convocatoria abierta para las matriculadas y los matriculados interesados en los conceptos y acciones de la construcción del capital social, comprensión de la dinámica del trabajo cooperativo, con la finalidad de incorporarse a una nómina de profesionales dispuestos a realizar tareas profesionales en el ámbito de Cooperativas de Trabajo.

Se desarrollarán en el 2do. piso de la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), de 18 a 20:30 h.

Requiere inscripción previa [aquí](#).

Durante las jornadas, se abordarán conceptos principales sobre economía social; trabajo cooperativo y sus principios generales; pluralismo, mutualidad, justicia distributiva; administración democrática; roles múltiples del trabajo y la participación de las y los profesionales de la arquitectura en Cooperativas.

En el primer encuentro, disertarán:

– **CPN Guillermo Tavernier:** Director de Economía Social, Agricultura Familiar y Emprendedorismo de la Provincia de Santa Fe.

– **Lic. Julio Tealdo:** Licenciado en Administración de empresas (Universidad Nacional de Buenos Aires), Diplomado en Desarrollo local y Economía social (Facultad Latinoamericana de Ciencias

JORNADAS

Arquitectas/os en cooperativas de trabajo. Incorporación a nómina de profesionales

3 Y 10.AGO 18 A 20.30 H

Lugar: Sede del CAPSF - D1
Requiere inscripción

CA D1 COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

Sociales), Director del Programa de Extensión de Economía Social y Solidaria de la Universidad Nacional del Litoral.

Durante la segunda jornada, participarán los representantes de cooperativas Mariano Pautasso, Leonel Méndez y Oscar Cardenas, junto a la Arq. Ileana Rossi y el Arq. José Alen, profesionales con experiencia laboral en Cooperativas.

Moderarán las jornadas las Lic. Irene Achenbach y Emilia Eberhardt.

Sobre la nómina de profesionales

Consultas: d1cursosycapacitaciones@cad1.org.ar

Requisitos que deben cumplir los postulantes para incorporarse a la nómina de Profesionales:

– Matrícula Habilitante PH con dos (2) años de antigüedad.

– Participar de las dos jornadas de capacitación dictadas por el CAPSF D1.

[VER EN WEB](#)


» Matriculadas/os en cooperativas de trabajo: espacios que amplían el rol profesional

La sede del CAPSF D1 ofició de punto de encuentro para la capacitación a la matrícula sobre cooperativas de trabajo.

En las tardes de los días 3 y 10 de agosto, profesionales matriculadas/os, autoridades provinciales, cooperativistas y trabajadores de la construcción, asistieron a las Jornadas de Capacitación "Arquitectas/os en Cooperativas de trabajo", desarrolladas en el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1).

Participaron de las mismas el presidente, la vicepresidenta, el tesorero y la vocal 1º del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, Arq. Luciana Viuela, Arq. Federico Vicente y Arq. María Dolores Puyol, respectivamente. Disertaron el CPN Guillermo Tavernier, Director de Economía Social, Agricultura Familiar y Emprendedurismo de la Provincia de Santa Fe; el Lic. Julio Tealdo, Director del Programa de Extensión de Economía Social y Solidaria de la Universidad Nacional del Litoral; la Arq. Ileana Rossi Seluy, Directora Provincial de la Dirección Provincial de Arquitectura e Ingeniería; el Arq. José Alen; y los representantes de cooperativas Mariano Pautasso, Leonel Mández y Oscar Cardenas.

Durante las jornadas, se expusieron conceptos de cooperativismo, economía social, las razones para considerar a las cooperativas como empresas sociales. Las Lic. Irene Achenbach y Emilia Eberhardt abordaron las competencias laborales de las y los profesionales de arquitectura dentro de cooperativas: la importancia de la comunicación y la escucha activa, el liderazgo participativo, la capacidad de adaptabilidad – flexibilidad y de resolución de problemas.

Para Viuela, el balance de las jornadas fue muy positivo por la participación heterogénea de actores vinculados al trabajo en cooperativas que "se acercaron para conocer y analizar de qué se trata el sistema cooperativista". Coincidieron con ella Tealdo y Tavernier, quienes las catalogaron como "muy fructíferas dado que el debate sobre la función del arquitecto/a dentro de la economía social es clave". La vicepresidenta del CAPSF D1



destacó que "muchas de las cooperativas de trabajo desarrollan su actividad en el ámbito de la construcción y se encuentran en un proceso de formalización y sistematización de sus tareas. Los profesionales de la arquitectura pueden participar en este proceso y trabajar en conjunto o ser parte de la cooperativa". En este sentido, Tavernier hizo hincapié en que "en Santa Fe más del 70% de las cooperativas de trabajo están vinculadas a la construcción y se necesitan profesionales que las ayuden a crecer y desarrollar las obras en óptimas condiciones".

Por su parte, Rossi valoró estas jornadas de capacitación como "importantes para formar, tomar conocimiento y abrir nuevas puertas laborales que implican cambios en la manera que se administran los estudios profesionales de arquitectura, impulsando nuevas formas que generen más trabajo para las y los profesionales". Desde su rol como funcionaria, expresó que desde la Provincia se promueve la incorporación de las cooperativas de manera formal en la obra pública, contemplando normativas y dándole lugar de manera visible.

El arquitecto Alen, desde su experiencia como representante técnico en diferentes cooperativas, valoró la experiencia laboral que las cooperativas como empresas sociales aportaron a su trayectoria, afirmando que "cualquier profesional le da más institucionalidad a la cooperativa, ampliando sus ventajas competitivas; es vital el rol del arquitecto en concursos y licitaciones". Remarcó que estas capacitaciones son relevantes para que la matrícula se empape sobre el trabajo en cooperativas y poder iluminar este sector.

Desde el lado de las cooperativas, Leonel Mández celebró estas instancias porque "nos permite empezar a trabajar en forma conjunta, desde nuestro lado como empresas sociales y aprender distintas cuestiones relacionadas al rol de arquitectas/os". Estas jornadas de formación permiten acercar al profesional a las cooperativas de trabajo, "posibilitando el encuentro del profesional adecuado para el perfil que desde las cooperativas buscamos y necesitamos", manifestó. En tanto que Mariano

Pautasso marcó que «el Colegio propuso el tema, lo puso en agenda y eso es lo saludable. Las jornadas fueron introductorias y esperamos que sea el punto de partida para otras instancias con mayor profundidad. Para las y los profesionales de la arquitectura es importante este espacio para conocer sobre este sistema económico y social a partir de experiencias reales y concretas».

Desde el CAPSF D1, se busca dar a conocer a la matrícula el trabajo que realizan las cooperativas y realizar jornadas de inducción para todo aquel profesional interesado en participar, como así también vincular al profesional directamente con las cooperativas para facilitar la generación del vínculo, concluyó Viñuela.



[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» Exposición fotográfica: A la luz de las formas construidas

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a la apertura de la **Muestra fotográfica de Remi Bouquet: «A la luz de las formas construidas»**, la misma se realizará el viernes 5 de agosto, a las 20 h, en la Sala Jereb del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe).

» *Se trata de una muestra fotográfica sobre obras representativas de la arquitectura trabajadas digitalmente. La exposición podrá visitarse hasta el jueves 1 de septiembre, de 8:30 a 13 h, en la Sala Jereb de la sede del CAPSF D1, con entrada libre y gratuita.*

Sobre la propuesta

En sus múltiples acepciones, la arquitectura puede comprenderse como el arte y la técnica de proyectar, diseñar y construir espacio físico que realizan el hábitat humano, un equilibrio histórico inestable entre belleza y funcionalidad.

En este marco, la presentación busca destacar el diálogo fecundo entre la racionalidad constructiva y la comunicación de la estética, entre la necesidad de la función y la expresión emocional de las formas.

Esta perspectiva promueve una (re)interpretación de diversas obras arquitectónicas reconocidas a nivel local, nacional e internacional a través de una mirada lúdica de la luz y las formas. Aquí las obras de arquitectura se focalizan, se presentan en blanco y negro y se destacan mediante la gestión de la luz.

Esta mirada despoja el diseño de arquitectura buscando una nueva expresividad y estilismo visual. El juego de perspectivas, el contraste de volúmenes y la elección de los ángulos, se entrelazan en claroscuros. Se iluminan ciertas áreas mientras otras quedan ensombrecidas modelando y recreando las formas. La graduación de los tonos lumínicos busca despertar



sensaciones ancladas en la subjetividad del artista. Así, la representación física habitual de las obras se desvanece, se deforma y reforma proporcionando un lenguaje de interpretación emocional con nuevos gradientes perceptuales – Lic. Ariel Lugo.

Sobre el expositor

Remi Bouquet es arquitecto urbanista, fotógrafo profesional y reportero gráfico. Egresado de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Oriundo de Santa Fe, vivió en Brasil y EEUU, donde estudió tanto arquitectura como fotografía. Se dedica a ambos rubros desde 2009. Trabaja desarrollando Rendering 3D desde 2006. Dirige obras en la Restauración del Rectorado de la UNL. Trabajó en el diario El Litoral como reportero gráfico. Cuenta con diversas publicaciones, premios y distinciones en arquitectura y fotografía.

[VER EN WEB](#) 

Muestra fotográfica de Remi Bouquet: «A la luz de las formas construidas» en el Colegio

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a toda la comunidad a visitar la exposición fotográfica «A la luz de las formas construidas» del fotógrafo y arquitecto, Remi Bouquet.

Esta propuesta puede visitarse hasta el jueves 1 de septiembre, de 8:30 a 13h, en la Sala Jereb de la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe). La entrada es libre y gratuita.

A continuación, compartimos algunos momentos de la **inauguración** realizada el viernes 5 de agosto en la sede del Colegio y agradecemos a todas las personas que participaron de esta presentación.

[GALERIA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



Encuentro: Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 9 de agosto se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculadas/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Su objetivo es analizar, discutir y sumar aportes sobre la ordenanza.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h.

Inscripciones [aquí](#).

Coordinar el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión Reglamento – Municipalidad de la ciudad de Santa Fe (MCSF).

En este encuentro, se analizarán algunos de los primeros casos procesados bajo el nuevo reglamento. ¡Trae tu propuesta!

Organiza: [Subcomisión de Reglamento de Edificaciones](#).

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

Cómo participar

Podrás sumar tus opiniones a través de:

- Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).



- Mail institucional para dirigir mensajes y consultas: cad1.cmh@gmail.com

A su vez, podrás acceder a material relacionado al tema [aquí](#).

Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genere a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovecha este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 8º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe - Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Encuesta sobre honorarios para profesionales independientes

La **Comisión de Jueves Profesionales** del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a completar la Encuesta sobre honorarios profesionales a las matriculadas y los matriculados del CAPSF D1 que desarrollan su actividad profesional de manera independiente, tanto en forma individual o como asociada/o de un Estudio de Arquitectura.

El objetivo de la misma es relevar y reconocer el estado de situación sobre los modos en que los profesionales establecen sus honorarios de acuerdo a los tipos de encomiendas.

Puede completarse **aquí** hasta el 17 de agosto.



VER EN WEB



El CAPSF D1 lanza el Programa Observatorio de Práctica Profesional (OPP)

Cumpliendo con las propuestas y metas institucionales, el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), lanza una experiencia inédita que permitirá la exploración de la práctica profesional de sus matriculados y matriculadas.

El objetivo es contar con un mayor conocimiento de la matrícula y, con los datos recabados, orientar nuestras acciones como Colegio para que sean funcionales a las necesidades detectadas.

“Nuestra profesión es extensa y heterogénea en cuanto a prácticas e intereses. Si queremos ser más eficaces y que nuestras políticas se adapten a la realidad, debemos comprender en profundidad cómo pensamos, qué estamos dispuestos a hacer, qué cosas nos movilizan, qué deseamos y que no, y con qué recursos contamos” manifiesta el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

En principio el OPP se centrará en una investigación aplicada para profundizar la identificación y caracterización de la población del Distrito 1. Para ello pensamos generar nuestras propias investigaciones pero también promover que las personas se acerquen con sus inquietudes para transformarlas en proyectos viables.

Hay mucho talento disponible entre las arquitectas y arquitectos que componen el D1. Esto llevará a promover alianzas con las universidades de la región, con ONGs y con agencias interesadas en estos temas. Es por ello que el CAPSF D1 busca conectar y ser parte activa de la red de centros de producción de conocimientos del distrito, que son muchos y prestigiosos.

En esta línea, para ir un paso más allá, se debe producir conocimiento sobre lo que pasa aquí y ahora en la región, y es una intención del CAPSF D1 ser parte activa de dicho proceso.

Esta iniciativa piloto del OPP es una gran oportunidad para fusionar e integrar los campos cognitivo y profesional y generar una experiencia multiplicadora, cuya finalidad redunde en la mejora de la realidad y la satisfacción de las necesidades tanto de la matrícula como de la ciudadanía en general.



VER EN WEB



» Relevamiento e inventario del patrimonio arquitectónico de la ciudad de San Justo

Se trata de un libro que logra poner en valor la historia y configuración urbana de la localidad de San Justo en la provincia de Santa Fe.

“*Relevamiento e inventario del patrimonio arquitectónico de la ciudad de San Justo*” es un proyecto editorial que presenta un relevamiento de los bienes de valor patrimonial de la localidad de San Justo con el fin de dar a conocer, difundir y proteger su arquitectura como experiencia histórica en el ámbito provincial. Una obra creada por Gervasio Meinardy, Lorena Olmedo y Leticia Santarell.

La Ciudad de San Justo se encuentra dentro del conjunto de municipios y comunas con las cuales el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) viene articulando acciones con el objetivo de aportar al ejercicio profesional en el territorio. En este sentido, la iniciativa surge de la fusión de las voluntades del Gobierno Ciudad de San Justo en representación de la comunidad de San Justo y el CAPSF D1.

“La premisa a cualquier protección, es el conocimiento. Siendo el primer paso a dar, saber qué tenemos, conocerlo y darlo a conocer”, bajo esta afirmación se elaboró este inventario que constituye, según se menciona en el libro, “el paso previo a acciones de planificación de proyecto y es la condición indispensable que permite evaluar sobre las medidas apropiadas a tomar, para brindar una adecuada protección a los bienes que el mismo contempla”.

Desde el CAPSF D1 ponemos a disposición el libro en formato digital y agradecemos a todas las personas que se han comprometido en esta construcción colectiva.

DESCARGAR LIBRO: [AQUÍ](#)

El acto de lanzamiento se realizó el lunes 30 de mayo de 2022, en la Municipalidad de San Justo.



GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» El CAPSF D1 en Gálvez: Etiquetado de Eficiencia Energética y Arquitectas en Obra

Una comitiva del CAPSF D1 visitará la ciudad de Gálvez para brindar una capacitación en torno al Etiquetado de Eficiencia Energética. A su vez, se presentará la muestra «Arquitectas en Obra», declarada recientemente de interés por el Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe. El programa se llevará a cabo en la «Casa de la historia y la cultura del Bicentenario» de Gálvez.

PROGRAMACIÓN

18h | charla “Etiquetado de Eficiencia Energética, ventajas de etiquetar una vivienda” a cargo del Arq. Sebastián Puig (Comisión de Eficiencia Energética CAPSF D1)

Objetivos

Divulgar el alcance de la Ley Provincial N°13903 y la reglamentación vigente.

Informar en qué consiste el etiquetado y cuáles son los procedimientos en caso de que un profesional quiera certificar un inmueble. Caso de estudio.

Destinada a profesionales, arquitectos, ingenieros, técnicos, público en general y de otras disciplinas, así como a actores gestores del ámbito público, que estén interesadas en la temática.

Cierre. Diálogo e intercambio



Sobre el disertante

- Sebastián Puig es Arquitecto recibido en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL).
- Diplomado en simulación energética de edificios.
- CERTIFICADOR de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda.
- FORMADOR de Certificadores de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda.
- Experto Universitario en Energía Solar Térmica.
- Integrante de la Comisión de Eficiencia Energética del Colegio de Arquitectos de Santa Fe, Distrito 1.
- Coordinador General del Laboratorio de Técnicas y Materiales (LATMAT) de la (FADU-UNL).
- Integrante del Instituto Regional de Estudios del Habitat (IREH) de la FADU-UNL.
- Investigador Categorizado en el marco del Programa de Incentivos de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación (SPU-ME).
- Docente de las Cátedras de “Instalaciones I, II y III” y “Tecnología y Ambiente” de la FADU-UNL.

19.30h | apertura de la muestra «Arquitectas en Obra»

Esta propuesta lanzada en el mes de marzo del corriente año, tiene como objetivo visibilizar las obras y proyectos llevados a cabo por arquitectas. La muestra busca reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, como también su contribución a la profesión promoviendo referentes para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad, y la difusión de su trabajo. Los proyectos exhibidos en «Arquitectas en obra» destacan la labor de la mujer como directora de obra, constructora y especialista en sistemas constructivos y materiales; como diseñadora y agente de transformación del paisaje, el espacio público y el equipamiento, entre otras. La muestra permanecerá exhibida hasta el jueves 1 de septiembre.

Organizan esta actividad el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 y la Municipalidad de Gómez.

[VER EN WEB](#)


» El CAPSF D1 en G lvez: capacitación sobre etiquetado energético y muestra “Arquitectas en obra”

Autoridades del CAPSF D1 visitaron la ciudad de G lvez para brindar una capacitación en torno al Etiquetado de Eficiencia Energética y presentar la muestra «Arquitectas en Obra».

El pasado viernes 19 de agosto, una comitiva del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) visitó la ciudad de G lvez para brindar una capacitación en torno al Etiquetado de Eficiencia Energética. A su vez, se presentó la muestra «Arquitectas en Obra», declarada recientemente de interés por el Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe. El programa se llevó a cabo en la «Casa de la historia y la cultura del Bicentenario» de G lvez. Se trató de una instancia organizada por el CAPSF D1 y la Municipalidad de G lvez.

“Esta visita se enmarca en nuestro objetivo de contar con mayor presencia en diversas localidades de nuestro Distrito. Si bien fue algo que se vio postergado por la pandemia y que pudimos paliar con el uso de las transmisiones virtuales, poder volver a la presencialidad es un gran avance para potenciar las acciones en el territorio”, afirmó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

Actualmente se trazan y se proyectan distintos tipos de charlas y capacitaciones relacionadas a temas muy vigentes en la práctica profesional. “En este caso, la reglamentación de la ley de etiquetado se posiciona como un buen tema para comenzar a difundirla ya que se reglamentó recientemente y es una práctica muy solicitada. Es nuestra intención consolidar un recorrido de temas por todo el distrito”, continuó explicando el presidente del CAPSF D1. Por otro lado, agradeció al municipio de G lvez por permitir y facilitar el uso de la «Casa de la historia y la cultura del Bicentenario» y en especial a la gestión de la Arq. Roxana Rigotti.



Etiquetado de Eficiencia Energética: ventajas de etiquetar una vivienda

Esta capacitación estuvo a cargo del Arq. Sebastián Puig, miembro de la comisión de Eficiencia Energética del CAPSF D1 y tuvo como objetivo divulgar el alcance de la Ley Provincial N°13903 y la reglamentación vigente. Al mismo tiempo, buscó informar en qué consiste el etiquetado y cuáles son los procedimientos en caso de que un profesional quiera certificar un inmueble.

Se presentó y analizó un caso de estudio para evaluar cómo puede mejorarse un proyecto de arquitectura en lo que refiere a eficiencia energética y hubo lugar a un diálogo e intercambio con los/as allí presentes.

El etiquetado de Viviendas tiene como objetivo instituir la Etiqueta de Eficiencia Energética como un instrumento que brinde información a la ciudadanía acerca de las prestaciones energéticas de una vivienda, constituyéndose como una herramienta de decisión adicional a la hora de realizar una operación inmobiliaria, evaluar un nuevo proyecto o realizar intervenciones en viviendas existentes.

En cuanto a la relevancia del etiquetado energético, el capacitador comentó: “Es importante porque genera un sello distintivo para la vivienda que en el mediano plazo, tiene incidencia en el valor de mercado, impulsando el desarrollo e incorporación de nuevas tecnologías y prácticas constructivas locales”.

En esta línea, cuenta con beneficios tanto para la ciudadanía como para los profesionales del diseño y la construcción. En el primer caso, los y las ciudadanos/as contarán con poderoso instrumento de información a la hora de alquilar, vender, entre otras.

Para los profesionales, les permite conocer cuál será el requerimiento de energía que ese inmueble tiene «antes» de ser materializado, pudiendo «simular» la cantidad de proyectos necesarios hasta llegar al más eficiente.

Relanzamiento de la muestra «Arquitectas en Obra»

Esta propuesta lanzada en el mes de marzo del corriente año, tiene como objetivo visibilizar las obras y proyectos llevados a cabo por arquitectas. La muestra busca reconocer el papel de las mujeres en el campo de la arquitectura y la construcción, como también su contribución a la profesión promoviendo referentes para las nuevas generaciones, fomentando la diversidad y la igualdad, y la difusión de su trabajo. Los proyectos exhibidos en «Arquitectas en obra» destacan la labor de la mujer como directora de obra, constructora y especialista en sistemas constructivos y materiales; como diseñadora y agente de transformación del paisaje, el espacio público y el equipamiento, entre otras.

La muestra permanecerá exhibida hasta el jueves 1 de septiembre en la «Casa de la historia y la cultura del Bicentenario» (CHCB) de Gálvez y puede visitarse de lunes a viernes de 8h a 14h; miércoles de 20.30h a 22h y jueves de 15h a 17h.

Luego, volverá a ser exhibida en el Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe, tras haber sido declarada de interés municipal.

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» Panel: Hogares inquilinos en la ciudad de Santa Fe – La importancia de agruparse para ser escuchados

La Comisión de Hábitat Urbano del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita al panel "Hogares inquilinos en la ciudad de Santa Fe – La importancia de agruparse para ser escuchados", que se llevará a cabo el miércoles 24 de agosto a las 19 h, a través de la plataforma Zoom.

Inscripciones [AQUÍ](#).

Es una actividad virtual y gratuita, destinada a estudiantes y profesionales relacionados con la construcción de viviendas, desarrolladores y corredores inmobiliarios, profesionales del Derecho relacionados con el sector inmobiliario, organizaciones y público en general del sector inquilino y locador.

El panel -orientado a la temática de los hogares que solo pueden acceder a una vivienda digna a través del alquiler teniendo en cuenta los cambios que la pandemia, las nuevas leyes, ordenanzas y proyectos normativos están produciendo en este ámbito- analizará la situación de este sector en la ciudad de Santa Fe. Para ello, expondrán miembros del equipo del Observatorio Data Encuentro a los fines de conocer sus conclusiones y avances luego de varias encuestas públicas realizadas desde 2020 a la fecha en hogares del sector, y del Frente de Inquilinos Nacional, única agrupación representativa de estos hogares en la ciudad, a los fines de comprender la importancia de estas organizaciones para el avance en las necesarias modificaciones a poner en marcha.

Disertarán

Mercedes Gaggiamo, Estudiante de Sociología de la Universidad Nacional del Litoral.

Franco Fantini, Estudiante de Ciencia Política de la Universidad Nacional del Litoral.



Julia Sarniotti, Arquitecta de la Universidad Nacional del Litoral y Estudiante de Economía Urbana de la Universidad Torcuato Di Tella.

Lucas Simoniello, Abogado, Concejal de Santa Fe, Coordinador del Observatorio Data Encuentro.

Pedro Peralta, Presidente Frente de Inquilinos Nacional.

Organiza: [Comisión de Hábitat Urbano del CAPSF D1](#).

YOUTUBE



» Panel: Hogares inquilinos en la ciudad de Santa Fe

VER EN WEB



» Jornadas de presentación del Proyecto de Ley del Sistema de Ordenamiento Territorial de la Provincia de Santa Fe

Lunes 29/08 – 18h

Intercambios con municipios, actores políticos y de la sociedad civil

Sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe D1 (CAPSF D1 – San Martín 1754)

Modalidad: panel de exposición y espacio de diálogo.

Martes 30/08 – 17.00 hs

Una mirada regional: intercambios con docentes, investigadores, expertos, profesionales, actores políticos, ONG, asociaciones intermedias de Santa Fe y representantes del CAPSF y CAPER (Entre otros).

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU-UNL)

Modalidad: paneles de exposición y espacio de diálogo.

Organizan:

Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNL y Comisión de Vivienda y Urbanismo de la Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia de Santa Fe.



Presentación del Proyecto de Ley del Sistema de Ordenamiento Territorial de la Provincia de Santa Fe

Lunes 29.08: CAPSF D1 (San Martín 1754) - 18h
Exposición y conversatorio. Participan: Integrantes de la Comisión de Vivienda y Urbanismo de la Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia de Santa Fe, actores políticos, especialistas, referentes en la materia y sociedad civil.

Martes 30.08: FADU-UNL – 17.00 hs
Una mirada regional. Intercambio con docentes, investigadores, expertos, profesionales, actores políticos, ONG, asociaciones intermedias de Santa Fe, integrantes de la Comisión de Vivienda y Urbanismo de la Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia de Santa Fe y representantes del CAPSF y CAPER.

MODALIDAD: PANELES DE EXPOSICIÓN Y ESPACIO DE DIÁLOGO.

[VER EN WEB](#)


» El CAPSF D1 fue sede de una instancia de intercambio sobre el Proyecto de Ley del Sistema de Ordenamiento Territorial de la Provincia de Santa Fe

Se trató de un encuentro en el que se debatió este proyecto de ley con injerencia en toda la provincia de Santa Fe. Participaron autoridades del Colegio, así como políticas, académicas y otros actores sociales.

El pasado lunes 29 de agosto se llevó a cabo en la sede del Colegio una instancia de intercambio con municipios, actores políticos y de la sociedad civil respecto al Proyecto de Ley del Sistema de Ordenamiento Territorial de la Provincia de Santa Fe. Esta jornada tuvo su correlato al día siguiente en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU UNL), pero con el foco puesto en lo regional y académico, ya que el intercambio se dio entre docentes, investigadores, expertos, profesionales, actores políticos, ONG, asociaciones intermedias de Santa Fe y representantes del CAPSF y Colegio de Arquitectos de Entre Ríos (CAPER).

El objetivo fue exponer el proyecto de ley en ámbitos diversos pero concurrentes, como la profesión de Arquitectura y Urbanismo y la academia formadora, así como el hecho de que ambos polos puedan nutrirse de conocimiento y experiencia para alcanzar los resultados óptimos a la hora de formular y repensar una ley.

Participaron del primer encuentro que tuvo lugar en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe D1 (CAPSF D1), el presidente de dicha institución, Arq. Julio Cavallo, miembros de la Comisión de Trabajo Urbano Territorial y Habitabilidad Urbana del CAPSF D1, el vicepresidente del DSP del Capsf Eduardo Castellitti y su tesorero Carlos Brarda. También estuvieron presentes los autores del Proyecto de Ley del Sistema de Ordenamiento Territorial de la Provincia de Santa Fe, Damaris Pacchiotti y Alejandro Boscarol, el decano de FADU UNL, Arq. Sergio Cosentino y otras figuras políticas y académicas.

Se trata de un Proyecto de Ley que está siendo trabajado desde mayo del corriente y sobre el cual se vienen realizando aportes e intercambios con diferentes actores sociales para



poder contribuir desde la gestión y desde diversas áreas con herramientas e instrumentos de para sortear dificultades y las debilidades que se manifiestan en el ejercicio de la profesión y que necesitan ser reguladas por una ley. El consenso entre estos múltiples sectores se presenta como una fortaleza del proyecto en cuestión. El mismo realizó un recorrido por 6 Distritos a los fines de ser conocido y debatido por municipios y comunas, técnicas y técnicos, docentes universitarios y otros actores sociales. Interesa destacar que en esta instancia las comisiones del CAPSF D1 allí presentes realizaron observaciones y expusieron una detallada devolución sobre el proyecto de ley a fin de contribuir con el mismo.

En síntesis, esta jornada se presenta como el cierre de un vasto proceso de construcción colectiva que culminó en la sede del CAPSF D1 y, posteriormente, en FADU UNL para hacerlo extensivo a una provincia lindante.

“El recorrido por el territorio que ha realizado este proyecto dio lugar a la participación y discusión del mismo por múltiples instituciones de relevancia y esto da cuenta de la solidez y el compromiso que existen con respecto a la solución de problemáticas presentes en el ejercicio actual de la profesión (...) El día de hoy, en nuestro Colegio, le damos cierre a un camino que inició hace meses y con una mirada puesta en el ámbito profesional local, siempre poniendo en relieve la unión y la confluencia entre academia y profesión”, manifestó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

Por su parte, y durante el primer encuentro, el decano de FADU UNL, Arq. Sergio Cosentino, afirmó que “desde nuestra institución, nos pareció sustancial realizar estos dos encuentros junto al CAPSF D1, para poder unir las preocupaciones de la matrícula con el punto de vista académico. Estamos inaugurando estas jornadas que van a tener su continuidad en la sede de nuestra Facultad para involucrar a nuestros académicos y científicos y que el conocimiento se aplique al debate institucio-

nal y político. Como universidad pública siempre pretendemos que el saber generado tenga la posibilidad de incidir en las políticas públicas, entonces, el objeto principal del segundo encuentro será sensibilizar a la comunidad académica”. Por otro lado, resaltó la importancia de la vinculación con el Colegio de Arquitectos de Entre Ríos (CAPER): “Dado a que la UNL abarca un amplio espectro que trasciende a la ciudad de Santa Fe y cuenta con un caudal notable de egresados y docentes de Entre Ríos, decidimos vincularnos con el CAPER con la intención de que lo que está pasando a nivel político en nuestra ciudad pueda tener su correlato en otras provincias y que tanto el debate como la generación de soluciones se hagan extensivos”, finalizó.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



Agenda — 2022

Septiembre

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)

VER EN WEB



» Charla: El rol del perito arquitecto.
Consideraciones sobre peritajes
judiciales, medianer a y propiedad horizontal

Invitamos a la matrícula a participar de la Charla-taller "El rol del perito arquitecto. Consideraciones sobre peritajes judiciales, medianer a y propiedad horizontal", a cargo del Arq. Abog. Claudio Torres, a realizarse los días 9 y 10 de septiembre en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1 – San Martín 1754, Santa Fe). La misma requiere inscripción, es con cupo limitado (30 personas) y está enmarcada en la carrera de Especialización en Pericias y Tasaciones de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU – UNL).

El objetivo de la charla-panel es profundizar el desenvolvimiento de los peritos arquitectos en los distintos ámbitos que les toca operar.

Se abordarán los siguientes contenidos:

- Procedimientos judiciales: los regímenes procesales; la presentación de los informes periciales; las distintas clases de pericias.
- Pericias referidas a problemáticas urbanas: uso e interpretación de los reglamentos municipales y administrativos; aplicación a los planes urbanos; alcances y limitaciones.
- Nuevas formas de propiedad inmobiliaria; cementerios privados; clubes de campo; urbanizaciones privadas.
- La propiedad horizontal; la prehorizontalidad.
- Medianeras y otras formas de condominio.
- Se llevará a cabo en dos jornadas: viernes 9 de septiembre: de 16 a 20 h, sábado 10 de septiembre: de 9 a 13 h.

Inscripción CERRADAS (cupo completo).

CHARLA

+ posgrado

El rol del perito arquitecto

Consideraciones sobre peritajes judiciales, medianería y propiedad horizontal.

09.SEP DE 16 A 20 H

10.SEP DE 9 A 13 H

Lugar: sede del CAPSF D1 (San Martín 1754 - Santa Fe)

DOCENTE
ARQ. ABOG. CLAUDIO TORRES

* Requiere inscripción - Cupo limitado.

* INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

FADU UNL - FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

Sobre el docente

Claudio Torres es Arquitecto por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA) y Abogado por la Facultad de Derecho (FDER) de la misma alta casa de estudios. Profesor Titular en la Escuela Instituto ORT y en Integral Escuela Superior de Diseño. Profesor Titular Regular en la FADU UBA, asignatura Dirección y Legislación de Obra. Profesor Titular en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Abierta Interamericana, asignatura Proyecto Ejecutivo I y II. Profesor invitado de la FADU UNL en la Carrera de Especialización en Pericias y Tasaciones. Profesor del Programa de Capacitación Permanente (PCP) del Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo (CPAU) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a cargo de los cursos de Peritajes, Tasaciones y Medianería. Disertante en Jornadas Profesionales. Autor de bibliografía y artículos periodísticos.

Organizan: CAPSF D1 y FADU UNL.

[VER EN WEB](#)


» Se llevó a cabo una charla de herramientas legales sobre pericias y tasaciones

Se trató de una actividad conjunta con la Especialización en Pericias y Tasaciones del área de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNL.

Los días 09 y 10 de septiembre, se desarrolló la charla “El rol del perito arquitecto. Consideraciones sobre peritajes judiciales, medianería y propiedad horizontal”, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). Fue una actividad organizada por el CAPSF D1 y la carrera de posgrado de Especialización en Pericias y Tasaciones de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL); y estuvo a cargo del Abogado y Arquitecto Claudio Torres, especialista de la temática de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA). Durante las jornadas, se abordaron conceptos teóricos y sus marcos regulatorios acerca de propiedad horizontal, unidades funcionales, medianería. También, los procedimientos judiciales: los regímenes procesales, la presentación de los informes periciales y las distintas clases de pericias. A su vez, se profundizó sobre pericias referidas a problemáticas urbanas: uso e interpretación de los reglamentos municipales y administrativos; aplicación a los planes urbanos; alcances y limitaciones. Claudio Torres señaló que las jornadas fueron fructíferas y muy positivas, remarcando que “se dio una buena recepción por parte de quienes asisten y el nivel de preguntas que realizan”. Destacó que los temas tratados son útiles para el ejercicio profesional y su abordaje es importante porque “muchas veces el diseño aparece condicionado por situaciones legales y como profesionales de la arquitectura es útil tener en cuenta estas cuestiones antes de enfocarse en el diseño”, en cuanto a la referencia sobre normas extraurbanísticas, como por ejemplo el Código Civil.

“Estas clases fueron fruto de una nueva forma de trabajo en conjunto que pregonamos con las facultades, en este caso con FADU UNL, para poder brindar clases de formación y capacitación de posgrado virtuales de manera presencial en nuestra sede”, remarcó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.



Con este entrecruzamiento, se busca potenciar el público asistente de los posgrados y brindar mayores conocimientos sobre el rol profesional para matriculadas/os. En esta línea, también se brindará una **conferencia sobre patologías y terapéuticas**, enmarcada en el posgrado de la Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD) de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF).

[GALERÍA » VER FOTOS](#)


VER EN WEB 

» Exposición artística «Espacio sentimental» por Felicity Cersofio

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a toda la comunidad a la apertura de la primera muestra individual de Felicity Cersofio: "Espacio sentimental". La misma se realizará el viernes 9 de septiembre a las 20 h en la Sala Jereb del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe).

«Espacio sentimental» reúne una serie de dibujos realizados entre el año 2020 y 2022. En esta exposición, la autora retrata espacios que han sido habitados, escenas de acontecimientos que pueden reconstruirse mediante las señales que sugieren los objetos y la relación entre ellos. A través de sus dibujos, habla de la manera en que los resultados materiales de nuestras prácticas habituales revelan el vínculo afectivo y político que tenemos con el entorno que nos rodea.

La muestra busca visibilizar y mostrar las expresiones y producciones de arquitectas/os y que a su vez resulten un punto de encuentro con toda la comunidad. Podrá visitarse hasta el 7 de octubre, en la sede del CAPSF D1.

La apertura también contará con la intervención sonora de Las Furias (Gabriel Vaschetto).

Texto de sala por Stella Ticera.

Acerca de la autora

Felicity Cersofio nació en Paraná y es arquitecta por la Universidad Nacional del Litoral. Cursó la Tecnicatura en Artes Visuales en la escuela Mantovani y realizó clínicas de obra en el taller de Verónica Gómez, en Curadora Residencia para Artistas y en Pariente taller. Integró el colectivo de difusión audiovisual Cinema Lacalor, y los colectivos de experimentación y crítica sobre la arquitectura y la ciudad Contact_to y Off the Record. Participó de exposiciones colectivas en el Centro Experimental del Color, Fundación Osde y Museo Rosa Galisteo, en la ciudad de Santa Fe. Desde el año 2018 vive y trabaja en Buenos Aires.



VER EN WEB



» «Espacio sentimental», una obra que muestra otra mirada de habitar espacios

Se trata de una exposición de dibujos que exponen la relación de la artista con los objetos.

Se inauguró la exposición artística “Espacio sentimental” de Felicitas Cersofio, el pasado viernes 9 de septiembre, en la Sala Jereb del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). Durante la noche, la arquitecta y artista dio apertura a su primera muestra individual, en la cual reúne una serie de dibujos realizados entre el año 2020 y 2022. Estuvo acompañada por el presidente y la vicepresidenta del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo y Arq. Luciana Viñuela; la gestora cultural del CAPSF D1, Arq. Milagros Reintante; y público asistente que llenó la sede del CAPSF D1.

La velada estuvo musicalizada por Las Furias, una intervención sonora de Gabriel Vaschetto.

En esta exposición, Cersofio retrata espacios que han sido habitados, escenas de acontecimientos que pueden reconstruirse mediante las señales que sugieren los objetos y la relación entre ellos. En este sentido, la artista destacó que “para mí, es muy importante como arquitecta mostrar otras formas de la práctica y, con las mismas herramientas que tenemos para proyectar, poder construir una mirada propia, hablar de otra cosa”. A través de sus dibujos, habla de la manera en que los resultados materiales de las prácticas habituales revelan el vínculo afectivo y político que se tiene con el entorno que los rodea; “mi intención es hablar de cómo los objetos puestos en tensión y en relación al espacio, dan cuenta de cómo nos relacionamos con ese espacio, cómo son nuestros vínculos, nuestras prácticas, nuestra personalidad, nuestros afectos. Eso para mí es un experimento, un ensayo, y lo hago cada vez que empiezo un dibujo”, añadió.

Por su parte Cavallo celebró la apertura de la primera muestra individual de Cersofio y que se realice en la sede del CAPSF D1. “Este escenario se vuelve plataforma de acciones que estamos trabajando y queriendo llevar adelante, nos parece muy impor-



tante que vengan nuevas propuestas que combinen múltiples expresiones artísticas. Valoramos la presencia de todo el público que asistió”.

La muestra puede visitarse hasta el 7 de octubre en la Sala Jereb (San Martín 1754, Santa Fe), de 8:30 a 13 h.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Encuentro Deportivo Provincial

Evento suspendido hasta nuevo aviso.

La Comisión de Deportes, Turismo y Eventos, del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a participar del Encuentro Deportivo Provincial – De cara a las Olimpiadas Nacionales. Se desarrollará el sábado 10 de septiembre, de 9 a 22, en el Predio UNL – ATE (Alicia Moreau de Justo s/n, Santa Fe).

Podrán participar Arquitectas y Arquitectos Matriculados de la provincia de Santa Fe, sumando un invitado/a no matriculado/a, inclusive estudiantes de arquitectura.

La inscripción tiene un costo de \$2000 (dos mil pesos) y se puede realizar hasta el 05 de septiembre **AQUÍ**. Se puede abonar contado efectivo en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe) de 8:30 a 13 o el día del Encuentro en el Predio UNL – ATE. El pago de la inscripción incluye cena y premiación.

Disciplinas

Ajedrez, Asado de obra, Atletismo – 5k, Bóquet, Croquis, Fotografía, Fútbol 5, Kayak recreativo, Natación, Tenis, Tenis de mesa, Truco, Voley.

The poster features a collage of sports images on the left, including basketball and soccer. The right side has a red background with white text. At the top right is a circular logo for the 'COMISIONES • SOLARES DE DEPORTES, TURISMO Y EVENTOS' with a large 'C' in the center. The main title is 'Encuentro Deportivo Provincial' followed by 'De cara a las Olimpiadas Nacionales'. Below that, the date and time are '10.SEP DE 9 A 22 H'. The location is 'PREDIO UNL - ATE Alicia Moreau de Justo s/n, Santa Fe'. A prominent white box says 'INSCRIPCIONES HASTA EL 05.SEP PRÓRROGA'. At the bottom, there are logos for 'CAPSF D1' and 'COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE'.

VER EN WEB



» Encuentro: Código de Habitabilidad ciudad de Santa Fe – Aportes de la matrícula

El 13 de septiembre se llevará a cabo una nueva reunión sobre el reciente Código de Habitabilidad de la Ciudad de Santa Fe, destinada a matriculados/os del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – Distrito 1. Será el cierre del ciclo de jornadas, en el cual se realizará el resumen del estado actual de la cuestión.

Se realizará a través de la plataforma Zoom, de 18:30 a 19:30 h. Inscripciones [aquí](#).

Coordinará el Arq. Pedro Choma, representante del CAPSF D1 ante la Comisión de Reglamento – Municipalidad de la ciudad de Santa Fe (MCSF).

Organiza: [Subcomisión de Reglamento de Edificaciones](#).

Aportes de la matrícula

La nueva ordenanza contará con el aporte activo de nuestro Colegio y ahora comienza una etapa de seguimiento y optimización, que permitirá a nuestro Distrito enriquecer los conocimientos sobre la ciudad y los intereses de nuestra matrícula, a través de tu participación.

Cómo participar

Podés sumar tus opiniones a través de: Formulario permanente de recepción de aportes, disponible [aquí](#).

Mail institucional para dirigir mensajes y consultas:
cad1.cmh@gmail.com

A su vez, podés acceder a material relacionado al tema [aquí](#).



Qué aportar

El nuevo Código de Habitabilidad ya está vigente, especialmente para todo nuevo expediente que se genera a partir del 1 de abril. Es el momento para poner a revisión tus nuevos proyectos. Aprovechá este espacio para expresar dudas, comentarios y observaciones. ¡Te esperamos!

YOUTUBE



» 9º Encuentro: Nuevo Cod. de Habitabilidad ciudad de Sta. Fe - Aportes de la matrícula

VER EN WEB



» Conferencia: «Ciudades y Escalas Intermedias. Urbanismo y Arquitectos»

Invitamos a nuestra matrícula a participar de la conferencia abierta “Ciudades y Escalas Intermedias. Urbanismo y Arquitectos”, a cargo del Arq. Urbanista Josep Maria Llop. La misma se realizará el día jueves 15/09 a las 18:00h en la sede de nuestro Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF D1 – San Martín 1754, Santa Fe Capital)

Esta conferencia se enmarca en el Curso Corto de Posgrado Internacional ODS 11: Planes y Gestión Urbánica para el desarrollo local. El mismo se llevará a cabo en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU UNL) y tendrá lugar los días martes 13/09 y miércoles 14/09.

Organizan: Ctedra UNESCO UdL, Fundación En Obras y CAPSF D1

Sobre el disertante

Josep Maria Llop es Arquitecto Urbanista, ETSAB-UPC (1973). Director de Urbanismo y Medio Ambiente de Lleida (1979-1988 y 1991-2003). Director de Urbanismo de Barcelona, antes de los Juegos Olímpicos del 1992 (1987-1991). Profesor de la Universidad de Lleida y de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona de la Universidad Politécnica de Cataluña. Primer Premio de Urbanismo de Cataluña por el Plan General de Lleida 1995-2015 (1999). Medalla de Oro al urbanismo del Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2010. Coordinador del Proyecto “Gestión y control de la urbanización” de la red URB-AL sobre los Instrumentos de redistribución de la renta urbana. Director de la Ctedra UNESCO y programa internacional de la UIA sobre las Ciudades Intermedias -Urbanización y Desarrollo.

CONFERENCIAS

“Ciudades y Escalas Intermedias. Urbanismo y Arquitectos”

15.SEP ————— 18.00 H

CONFERENCIISTA
JOSEP MARIA LLOP
Arq. Director de la Ctedra UNESCO Ciudades Intermedias en Universidad de Lleida y programa internacional de la UIA sobre Urbanización y Desarrollo.

Lugar: CAPSF D1 (San Martín 1754)

COLEGIO DE ARQUITECTOS
SANTA FE - DISTRITO 1

VER EN WEB



» El CAPSF D1 fue sede de la conferencia internacional «Ciudades y Escalas Intermedias. Urbanismo y Arquitectos»

Se trató de una exposición académica a cargo del Arq.espaol Josep Maria Llop. La misma se enmarcó en el Curso Corto de Posgrado Internacional ODS 11: Planes y Gestión Urbánica para el desarrollo local.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) formó parte de la propuesta impulsada por la Ctedra UNESCO UdL, Fundación En Obras y la Universidad Politécnica de Cataluña. Haciendo prestación de sus instalaciones, la institución fue la sede física del Curso Corto de Posgrado Internacional ODS 11: Planes y Gestión Urbánica para el desarrollo local, del cual participaron profesionales de todo el país.

“Estamos muy contentos de haber podido ser parte de esta instancia y de brindar contenido de nivel internacional. Siempre recalco la importancia de la sinergia entre las instituciones y que es el camino para lograr trascender las barreras individuales y que un mayor caudal de personas se beneficien de la unión” afirmó el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo. En la misma línea, destacó que darle espacio a este tipo de actividades promueve la jerarquización del Colegio y acerca a la ciudad a nuevos conocimientos, modos de pensar y espacios de formación de alto estándar.

Por su parte, el disertante Josep Maria Llop, arquitecto urbanista y Director de la Ctedra UNESCO y del programa internacional de la UIA sobre las Ciudades Intermedias – Urbanización y Desarrollo, manifestó: “En esta jornada definir el perfil de las ciudades intermedias en todo el mundo. Explicar también en qué consisten las escalas intermedias en cuanto a tamaño y su dimensión humana, temática que ya empieza a dialogar sobre el espacio en el que viven las personas. Tras desarrollar lo antedicho, confirmar que es importante que los arquitectos se comprometan a través del urbanismo con las ciudades, porque dicha mirada tendrá un impacto positivo directo en la calidad de las ciudades intermedias y pequeñas”. Luego, continuó explicando la relevancia de esta hipótesis “Demostrar que hay



más gente viviendo en las ciudades de este tamaño -intermedias- que en las de mayor escala y que, incluso, son muchísimas más en cantidad que las grandes. Por lo tanto, hay un campo de relación urbanismo, arquitectos, ciudades y escalas intermedias que es crucial para que la urbanización del mundo genere desarrollo”, concluyó.

Sobre el disertante

Josep Maria Llop es Arquitecto Urbanista, ETSAB-UPC (1973). Director de Urbanismo y Medio Ambiente de Lleida (1979-1988 y 1991-2003). Director de Urbanismo de Barcelona, antes de los Juegos Olímpicos del 1992 (1987-1991). Profesor de la Universidad de Lleida y de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona de la Universidad Politécnica de Cataluña. Primer Premio de Urbanismo de Cataluña por el Plan General de Lleida 1995-2015 (1999). Medalla de Oro al urbanismo del Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2010. Coordinador del Proyecto “Gestión y control de la urbanización” de la red URB-AL sobre los Instrumentos de redistribución de la renta urbana. Director de la Ctedra UNESCO y programa internacional de la UIA sobre las Ciudades Intermedias -Urbanización y Desarrollo.

GALERÍA » VER FOTOS



[VER EN WEB](#)


» «Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano»: habitando FADU – UNL

Se trató de un evento de reapertura de la muestra que rinde homenaje al arquitecto Carlos Chiarella, esta vez, en el Edificio Cubo de FADU UNL. La misma podrá visitarse hasta el día 20 de octubre.

El día miércoles 18 de septiembre se realizó la reapertura de la muestra "Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano", esta vez en el hall del Edificio Cubo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU UNL). La misma fue lanzada por primera vez en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) en noviembre del 2021. Esta exposición recopila un enorme y valioso archivo, legado del reconocido arquitecto santafesino, y estuvo a cargo de las arquitectas María Martina Acosta, Hemilce Giudice y Milagros Reinante. Podrá ser visitada hasta el 20 de octubre.

De la jornada participaron el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, el decano de la FADU UNL, Arq. Sergio Cosentino, y las personas involucradas en el montaje, curación y planificación de la muestra.

"Esta Facultad es un lugar indispensable para la vida del Arq. Chiarella, ya que él fue docente aquí y la vida de académica arquitectónica se vio atravesada por él en múltiples dimensiones. Hoy poder traer aquí a este proceso que comenzó en el CAPSF D1, me parece un orgullo. Es fundamental que desde un Colegio profesional se puedan llevar a cabo este tipo de homenajes a colegas que han dejado un legado", manifestó el Arq. Julio Cavallo. En la misma línea, afirmó: "Siempre supimos que el primer paso que iba a dar esta exposición, iba a ser la facultad. Nunca lo dudamos, ya que es un lugar en donde parte de Carlos vive, y hoy, viene a recordar esos pasos y esas energías aquí vividas".

Destacó también el sistema implementado por el CAPSF D1 de itinerancia de muestras, detallando que se están sosteniendo exposiciones dentro de distintos puntos del Distrito 1, como lo son Gálvez, San Carlos y el Honorable Concejo Municipal de la



Ciudad de Santa Fe, a los fines de que el arte y la arquitectura pueda llegar a múltiples lugares.

Por su parte, el decano de FADU UNL, Arq. Sergio Cosentino, aseguró: "Con el montaje de la muestra en esta Facultad, de alguna manera, Carlos vuelve a su casa.

Todos somos herederos de sus enseñanzas y sobre todo de su ejemplo. Tengo un profundo respeto por su labor profesional, como docente y en su rol como ciudadano. Carlos Chiarella era un imprescindible, luchó toda su vida y se nos fue muy temprano. Creo que hoy estaré orgulloso de la Facultad que hemos construido entre todos y creo también que podremos imaginar cuánto más ser a esta institución con todos los años que le quedaban para seguir produciendo y haciendo una arquitectura del lugar, de esa poesía que él hablaba". A modo de cierre de su discurso, y tras agradecer al CAPSF D1 y a todas las personas involucradas en el proceso por su destacable trabajo, comentó: "Ojalá sean tantos los estudiantes que puedan acercarse a esta muestra y recorrerla para aprender, y de esos recortes de diarios sepan que tan importante es actuar en consecuencia de lo que se dice se hace y se piensa".

Instancia de conversatorio

Durante este acto, se llevó a cabo un espacio de conversatorio entre algunas de las personalidades involucradas en la puesta en marcha de esta exhibición, quienes también tuvieron una gran cercanía a Carlos Chiarella. En esta oportunidad, tomaron la palabra la Arq. María Martina Acosta, el Arq. Mauro Chiarella, hijo del arquitecto homenajeado y el Arq. Eduardo Navarro, profesor heredero de la reconocida 'Cátedra Chiarella'.

La impulsora y coorganizadora de la muestra junto al CAPSF D1, Arq. María Martina Acosta, dio inicio al intercambio destacando la inmensidad de material de archivo encontrado y re-

visado, así como los diversos formatos trabajados, entre ellos: planos, recortes, escritos, escritos, piezas de arte, entre otros.

En otro orden de ideas, realizamos un recorrido por los hitos del emblemático arquitecto: “Carlos participó de la creación de esta Facultad en 1985, ideó la Ctedra ‘Arquitectura 5’ y se involucró en la institucionalización de la profesión. Al mismo tiempo que hizo todo lo antedicho, logra comprometerse con cada cuestión que tenía que ver con la vida urbana, con ideas y propuestas; luchas urbanas que son muy interesantes para re-visitar (...) Fue un arquitecto con una enorme sensibilidad para leer su entorno y tomar decisiones, transformando a la ciudad en un campo de debate, siempre en pos de crear espacios mejores para la ciudad”, finalizó.

Sobre la propuesta

¿Qué preguntas buscamos responder cuando abrimos un archivo? ¿Cómo nos acercamos a los desvelos, las pasiones, las contradicciones de las personas? El archivo de Carlos Chiarella es una tierra fértil para hacerse preguntas sobre el significado del hacer arquitectura y, como él mismo se alaba, construir ciudad.

Carlos Alberto Chiarella nació en Sunchales en 1941 y se formó como arquitecto en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Rosario. Desde los inicios de su carrera se preocupó por la arquitectura en todas sus dimensiones, enfatizando las relaciones con la ciudad y el paisaje y escapando a los difusos límites de la disciplina. Defendió con intensidad las ideas democráticas, materializadas en sus continuas acciones -sus luchas urbanas- de defensa del espacio público, pero también en su participación en la creación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral y el Colegio de Arquitectos.

Esta exhibición es una selección curada del extenso archivo de Chiarella, un recorrido por bosquejos, escritos, conversaciones, paneles, planos, maquetas, montajes y fotografías, que permite percibir el magnetismo que emanaba su persona y contagiar aquella pasión por la arquitectura y el ejercicio de la ciudadanía.

Tal como manifiesta María Martina Acosta, una de las arquitectas a cargo de esta exhibición, “la apertura del archivo Chiarella es un work in progress. No solo porque aún se acumulan cajas y rollos con proyectos o porque quizás solo a partir de ahora sea posible identificar colaboradores, interlocutores, historias; sino porque el archivo repone viejos problemas a los que todavía no hemos dado adecuada respuesta y propone nuevas preguntas a nuevas generaciones de hacedores de la ciudad”.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» Charla: Construcción con tierra en el mundo

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a participar de la charla: "Construcción con tierra en el mundo" a cargo de la docente y bioconstructora **Natacha Hugon**. La actividad es gratuita y se realizará de manera presencial en la sede del Colegio.

- Fecha: lunes 19 septiembre
- Hora: de 20 a 21.30 h
- Lugar: sede del CAPSF D1 (San Martín 1754 – Santa Fe)

La charla está destinada principalmente a profesionales, técnicos/as y estudiantes con interés en la arquitectura y la construcción con tierra cruda. También está dirigida a artistas plásticos/as y todas aquellas personas interesadas en técnicas que utilizan materiales naturales, reciclables, no tóxicos y amigables con el medio ambiente y la salud humana.

Algunos de los tópicos a desarrollar durante el encuentro serán:

- Ventajas y limitantes de la tierra como material constructivo.
- Patrimonio construido en tierra (a escala mundial, regional y nacional).
- Arquitectura contemporánea.
- Normativas existentes.

Sobre NATACHA HUGON

- Argentina, Docente. Bioconstructora. Capacitadora en artes y oficios. Inició las actividades de investigación y acción en Arquitectura y Construcción Con Tierra Cruda por medio del Proyecto de Voluntariado de Extensión Universitaria "PUNA Y ARQUITECTURA" Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad de Buenos Aires (UBA) realizando trabajos de investigación, relevamiento en campo y construcción en técnicas de tierra cruda en Jujuy, NOA (noroeste argentino).



- Realiza tareas docentes, desde el 2006 hasta la actualidad, en las siguientes materias de "Representación Arquitectónica" e "Introducción a los tipos constructivos" "Historia de la Arquitectura", en FADU de la UBA.

- Miembro fundador y co directora del Centro CIDART (Centro de Capacitación, Investigación y Diseño de Arquitecturas en Tierra) dirigiendo numerosas capacitaciones teóricas y prácticas, nacionales e internacionales, capacitando a profesionales, estudiantes, técnicos, funcionarios, autoconstructores y albañiles.

- Especialista en formulación de revoques de tierras estabilizadas.

- Ha disertado en Congresos, Jornadas y Seminarios nacionales e internacionales sobre el tema y realizando clases como docente invitada en diferentes cátedras de la carrera de Arquitectura de Universidad de Buenos Aires, y en otras universidades como: Facultad de Turismo y Urbanismo de la Universidad Nacional de San Luis; Centro Regional Universitario del Oeste Bragado; en la Universidad del Sur, Bahía Blanca; en la Facultad Regional Delta de la UTN Campana, Buenos Aires, y capacitaciones teórico-prácticas internacionales: Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología I.F.R.S, de Rio Grande Do Sul, Porto Alegre, Brasil; en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), México y en escuela taller de artes y oficios de la Oficina del Conservador de Trinidad- Cuba.

- Posee publicaciones de artículos de investigaciones científicas e informes técnicos sobre el tema.

- 2015 Ha realizado pasantía de investigación en el Proyecto de Conservación de Patrimonio "Tambo Colorado- Pisco, Perú" del Instituto Francés de Estudios Andinos.

- Realiza tareas de asesora técnica en obra para autoconstructores (autoconstrucción asistida) y a profesionales que

proyectan arquitectura de tierra, Dedicándose también a la formación de recursos humanos y organización de trabajos relacionados con la producción de elementos y sistemas constructivos de tierra cruda para integrantes de cooperativas de trabajo y con población en riesgo social en asentamientos periurbanos del área noroeste del Gran Buenos Aires.

- Desde 2017 a la actualidad es Directora del proyecto de investigación PIA HyC-47- FADU de la UBA: "ATLAS TIERRA ARGENTINA".

- Actualmente se desempeña como Investigadora de proyecto y realiza tareas relacionadas con la construcción con tierra cruda, como consultora, asesora técnica, formadora de recursos humanos y capacitadora en ámbitos de educación formal y no formal de adultos, a nivel nacional e internacional en las modalidades de Aula Taller, Obra Escuela y Entornos Virtuales.

Organiza » CAPSF D1 y [Estudio Verdea](#)

Compartimos algunos momentos de la charla: "Construcción con tierra en el mundo":

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» Taller de técnicas decorativas con revoques de tierra

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la matrícula a participar del Taller de técnicas decorativas con revoques de tierra a cargo de la docente y bioconstructora **Natacha Hugón**. La actividad es arancelada y con cupo limitado. **Requiere inscripción previa.**

FECHAS Y HORARIOS

- lunes 19 de septiembre de 15 a 19 h (teórico)
- martes 20 y miércoles 21 de septiembre de 9 a 18 h (práctico)

LUGAR

- Sede del CAPSF D1 (San Martín 1754 – Santa Fe)

Preinscripciones » AQUÍ (PREGUNTA: hasta el miércoles 14 de septiembre o completar cupo)

El taller está destinado a matriculadas y matriculados del Distrito 1. El mismo tiene un costo de \$3.500 (tres mil quinientos pesos) que se deberán abonar en la sede del colegio en el horario de atención, de 8:30 a 13 h, hasta el día 14 de septiembre inclusive.

El objetivo de este espacio de capacitación es desarrollar actividades de realización de un mural y otras actividades que acerquen al reconocimiento de la TIERRA como material constructivo. En la formulación del programa se incorporan recursos creativos, decorativos y artísticos para demostrar las propiedades de la tierra, sus ventajas, sus límites, sus potencialidades y los usos apropiados de las terminaciones naturales (revoques de tierras estabilizadas) para una bioconstrucción.

Sobre NATACHA HUGÓN

- Argentina, Docente. Bioconstructora. Capacitadora en artes y oficios. Inició las actividades de investigación y acción en Arqui-

TALLER

Taller de técnicas decorativas con revoques de tierra

19.SEP DE 15 A 19H teórico

20 Y 21.SEP DE 9 A 18H práctico

Lugar: sede del CAPSF D1 (San Martín 1754 - Santa Fe)

CAPACITADORA
NATACHA HUGÓN

» Actividad arancelada con inscripción previa (cupos limitados).

•INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

Organizan:

COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

VERO DE A

tectura y Construcción Con Tierra Cruda por medio del Proyecto de Voluntariado de Extensión Universitaria "PUNA Y ARQUITECTURA" Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad de Buenos Aires (UBA) realizando trabajos de investigación, relevamiento en campo y construcción en técnicas de tierra cruda en Jujuy, NOA (noroeste argentino)

- Realiza tareas docentes, desde el 2006 hasta la actualidad, en las siguientes materias de "Representación Arquitectónica" e "Introducción a los tipos constructivos" "Historia de la Arquitectura", en Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo (FADU) De la Universidad de Buenos Aires (UBA)

- Miembro fundador y co directora del Centro CIDART (Centro de Capacitación, Investigación y Diseño de Arquitecturas en Tierra) dirigiendo numerosas capacitaciones teóricas y prácticas, nacionales e internacionales, capacitando a profesionales, estudiantes, técnicos, funcionarios, autoconstructores y albañiles.

- Especialista en formulación de revoques de tierras estabilizadas.

- Ha disertado en Congresos, Jornadas y Seminarios nacionales e internacionales sobre el tema y realizando clases como docente invitada en diferentes cátedras de la carrera de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires, y en otras universidades como: Facultad de Turismo y Urbanismo de la UNSN (Universidad Nacional de San Luis); CRUO (Centro Regional Universitario del Oeste) Bragado; en la Universidad del Sur, Bahía Blanca; en la Facultad Regional Delta de la UTN (Universidad Tecnológica Nacional) Campana, Buenos Aires, y capacitaciones teórico-prácticas internacionales: Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología a I.F.R.S, de Rio Grande Do Sul, Porto Alegre, Brasil; en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), México y en escuela taller de artes y oficios de la Oficina del Conservador de Trinidad- Cuba.

- Posee publicaciones de artículos de investigaciones científicas e informes técnicos sobre el tema.

- 2015 Ha realizado pasantía de investigación en el Proyecto de Conservación de Patrimonio "Tambo Colorado- Pisco, Perú" del IFEA (Instituto Francés de Estudios Andinos).

- Realiza tareas de asesoría técnica en obra para autoconstructores (autoconstrucción asistida) y a profesionales que proyectan arquitectura de tierra, Dedicándose también a la formación de recursos humanos y organización de trabajos relacionados con la producción de elementos y sistemas constructivos de tierra cruda para integrantes de cooperativas de trabajo y con población en riesgo social en asentamientos periurbanos del área noroeste del Gran Buenos Aires.

- Desde 2017 a la actualidad es Directora del proyecto de investigación PIA HyC-47- FADU (Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo) de la UBA (Universidad de Buenos Aires): "ATLAS TIERRA ARGENTINA".

- Actualmente se desempeña como Investigadora de proyecto y realiza tareas relacionadas con la construcción con tierra cruda, como consultora, asesora técnica, formadora de recursos humanos y capacitadora en ámbitos de educación formal y no formal de adultos, a nivel nacional e internacional en las modalidades de Aula Taller, Obra Escuela y Entornos Virtuales.

Organiza » CAPSF D1 y [Estudio Verdea](#)

Compartimos algunos momentos del Taller de técnicas decorativas con revocos de tierra:



[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» El CAPSF D1 se reunió con ATE para iniciar la búsqueda de un trabajo conjunto



El día martes 20 de septiembre, la comisión directiva del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) mantuvo una reunión con el secretario general adjunto de ATE, Marcelo Delfor y con la Coordinadora de la Comisión de Profesionales en Relación de Dependencia, Arq. Laura Maldonado.

De acuerdo a la proyección pensada para el Colegio, se ha planificado una ronda de encuentros con diferentes gremios de diversos alcances, escalas y dimensiones. En esta oportunidad, la instancia de diálogo se sostuvo con ATE, gremio de referencia a nivel provincial "a los fines de conversar y evaluar posibilidades de avance y soluciones en torno a problemáticas que nos presentan los colegas que están trabajando en relación de dependencia en la administración pública", aseguró el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

En esta línea, se habló sobre acciones a implementar en adelante y en la construcción de una agenda para que las propuestas puedan ser llevadas a cabo y se traduzcan a la realidad de los colegas afiliados. "Se trata de un primer paso de gran importancia. Tuvimos una receptividad muy buena por parte del gremio y una total apertura a trabajar en esa agenda en común. Incluso, ya comenzamos a esbozar ideas y formas posibles de trabajo" manifestó Cavallo.

Como primera instancia formal, se firmará un convenio de trabajo conjunto que servirá de marco para avanzar en la construcción de una propuesta sólida que beneficie a todas las partes involucradas.

VER EN WEB



» Charla: Etiquetado de Eficiencia Energética en Viviendas

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y el Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe invitan a matriculadas/os del CAPSF y de los Colegios de Profesionales de la Ingeniería Civil, de Ingenieros Especialistas y de Maestros Mayores de Obras y Técnicos, a la Charla “Etiquetado de Eficiencia Energética en Viviendas”. Se llevará a cabo el miércoles 21 de septiembre, de 18 a 20 h, en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe).

En la misma, se abordarán el Sistema provincial de Etiquetado; la Ley 13.903 y Decreto reglamentario 458/22 – Res.96/22: Puesta en Marcha; la implementación en comunas y municipios; y se realizará la presentación de un caso de aplicación.

Requiere inscripción previa aquí.

Disertarán

Ing. Elec. Jorge Caminos: Secretario de Desarrollo Ecológico y Cambio Climático, dependiente del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

Ing. Civil Pablo Rivoira Brondino: Jefe subrogante del Departamento “Producción Más Limpia” en la Secretaría de Desarrollo Ecológico y Cambio Climático del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

Abog. Cristian Leiva: Profesional jurídico – administrativo de la Secretaría de Desarrollo Ecológico y Cambio Climático del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

Arq. Sebastián Puig: Certificador de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda. Integrante de la Comisión de Eficiencia Energética del Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1.



Sobre los disertantes

Jorge Caminos es Ingeniero Eléctrico con postgrado en “Gestión de La Energía Térmica” realizado en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales y de Ingenieros de Telecomunicación de la ciudad de Bilbao (España), Especialista en “Vinculación Tecnológica”, organizado por el Gobierno de Santa Fe y Entre Ríos, las Universidades Tecnológica Nacional, Nacional del Litoral, Nacional de Entre Ríos y Nacional de Rosario. En el sector público se desempeña como Docente – Investigador, Director del Grupo de Estudios Sobre Energía de la Facultad Regional Santa Fe de la UTN, Director del Laboratorio de Medidores de la Facultad Regional Santa Fe – Laboratorio Acreditado por el O.A.A. LE No 067, docente Titular Ordinario en las Cátedras de Instrumentos y Mediciones Eléctricas de Ingeniería Eléctrica y de Gestión y Diagnóstico Energéticos de las carreras de Ingeniería Eléctrica y Mecánica de la UTN Facultad Regional Santa Fe. Profesor de posgrado en la UTN Santa Fe, Rafaela y Resistencia y en la Universidad de Lanús. Es Investigador Categror a II del Programa de Incentivos y Categror a B en la Universidad Tecnológica Nacional. Es evaluador de Carreras de Ingeniería para CONEAU y evaluador internacional del ARCU-SUR, evaluando carreras en Argentina, Bolivia, Brasil, Paraguay y Colombia. Ha sido Director de 15 proyectos de Investigación Homologados, más de 100 presentaciones a congreso y 9 participaciones en libros.

Es evaluador de proyectos de investigación, integrante de Comité Científico, director de proyectos de transferencia al sector público y privado. Se desempeña como responsable del área Eficiencia Energética y Energías Renovables en el Instituto para el Desarrollo Sustentable de Rafaela. En el sector privado ha participado en el Programa de Asistencia Técnica y consultor a externa para capacitación en el marco del Programa CTH en Costa Rica y Cuba, Consultor Internacional designado por el Banco Mundial, del Consejo Federal De Inversiones, Consul-

tor para la implantación del Programa de Producción Limpia y Competitividad Empresarial del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Consultor en el Proyecto "Estudio de factibilidad para la captación y aprovechamiento del biogás del relleno Sanitario de la ciudad de Santa Fe y Área Metropolitana" financiado por la CAF. Ha realizado cursos de capacitación en el tema Gestión de la Energía para AGUEERA (Asociación de Grandes Usuarios de Energía Eléctrica de la República Argentina), YPF y FundaLuz XXI. Fue presidente de Presidente de Software Santa Fe S.A, ha trabajado como Consultor privado en el Proyecto de Eficiencia Energética que lleva adelante la Secretaría de Energía de la Nación, realizando auditorías energéticas e implementando actividades de Gestión Energética en distintas empresas, proveedor de servicios en la Empresa Provincial de la Energía y de Municipalidad de Santo Tome Miembro del Subcomité IRAM sobre Gestión de la Energía (ISO / IRAM 50001). Actualmente es Secretario de Desarrollo Ecosistémico y Cambio Climático, dependiente del Ministerio De Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

Cristian Leiva es Abogado, egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral. Diplomado en Desarrollo Ecosistémico y Economía Circular, por la Universidad Nacional de Rafaela. Actualmente es Profesional Jurídico/administrativo de la Secretaría de Desarrollo Ecosistémico y Cambio Climático del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

Pablo Rivoira Brondino es Ingeniero Civil egresado de la Universidad Tecnológica Nacional – Fac. Reg. Sta. Fe. Diplomado en Asociaciones Público Privadas para Funcionarios de América Latina. Certificador de Viviendas aprobado por la Secretaría de Energía de la Nación. Diplomado en "Ciudades y comunidades sostenibles, resilientes e inclusivas" –Universidad Nacional de Tres de Febrero – Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible – PNUMA. Actualmente es Jefe subrogante del De-

partamento "Producción Más Limpia" en la Secretaría de Desarrollo Ecosistémico y Cambio Climático del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático, diseñando y gestionando acciones y programas de Eficiencia Energética y Sostenibilidad Ambiental en el sector público y el sector privado.

Sebastián Puig es Arquitecto, egresado de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Diplomado en simulación energética de Edificios.

Certificador de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda. Formador de Certificadores de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda.

Experto Universitario en Energía Solar Térmica. Integrante de Comisión de Eficiencia Energética del Colegio de Arquitectos de Santa Fe, Distrito 1. Coordinador General del Laboratorio de Técnicas y Materiales (LATMAT) de la FADU-UNL. Integrante del Instituto Regional de Estudios del Habitat (IREH) de la FADU-UNL. Investigador Categorizado en el marco del Programa de Incentivos de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación (SPU-ME). Docente de las Cátedras de "Instalaciones I, II y III" y "Tecnología y Ambiente" de la FADU-UNL.

Organizan: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la Provincia de Santa Fe.

[VER EN WEB](#)


» Etiquetado de eficiencia energética en viviendas, un aporte desde la arquitectura sustentable

Se llevó a cabo una jornada de capacitación con especialistas de la temática y funcionarios del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de Santa Fe.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) fue sede de la capacitación "Etiquetado de eficiencia energética en viviendas", a cargo del Ing. Elec. Jorge Caminos, Ing. Civil Pablo Rivoira Brondino y Abog. Cristian Leiva, funcionarios del Ministerio de Ambiente y Cambio Climático de la provincia de Santa Fe; y el Arq. Sebastián Puig, Certificador de Etiquetado de Eficiencia Energética en Inmuebles Destinados a Vivienda e integrante de la **Comisión de Eficiencia Energética del CAPSF D1**. La jornada se desarrolló el miércoles 21 de septiembre y contó con la presencia del pdte. del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, e integrantes de la Comisión de Eficiencia Energética; autoridades del Colegio Profesional de Maestros Mayores de Obra y Técnicos de la Arquitectura, Industria e Ingeniería de la Provincia de Santa Fe; profesionales de la arquitectura y otras disciplinas tanto de Santa Fe como otras localidades.

La charla comenzó con la presentación de la Ley de Etiquetado en Viviendas N° 13.903, por parte del secretario de Desarrollo Ecosistémico y Cambio Climático, Jorge Caminos. Esta regulación establece un procedimiento de Etiquetado de Eficiencia Energética de Inmuebles destinados a vivienda, a fin de clasificarlos según el grado de eficiencia en el consumo de energía primaria -por medio de una escala alfabética, se determina la Clase de Eficiencia Energética del inmueble, correspondiendo la Clase A al de mayor eficiencia y la Clase G al de menor eficiencia-. Por su parte, el Ing. Civil Pablo Rivoira Brondino y el Abog. Cristian Leiva abordaron la implementación de la ordenanza y ahondaron sobre la metodología de trabajo. Destacaron que la Ley busca impulsar la eficiencia en el consumo energético; la utilización de energías renovables; la reducción de emisiones asociadas; la creación de empleos verdes; y el aporte de un valor agregado a los inmuebles etiquetados con mayor eficiencia energética.



Luego, el Arq. Sebastián Puig expuso casos concretos de viviendas etiquetadas, explicando su trabajo como Certificador, comentando, por ejemplo, un proyecto en el cual se pudo reducir en un 50% las prestaciones energéticas logrando obtener una categoría C, al realizar las recomendaciones efectuadas.

"Fue una jornada excelente, donde se difundió y debatió sobre este tema desde una mirada práctica y otra legal. Se produjo un interesante entrecruzamiento para seguir construyendo y mejorando el proceso que implica la reglamentación de la Ley y la puesta en conocimiento para profesionales y para el público interesado", remarcó Cavallo.

En consonancia, Caminos enfatizó en la importancia del encuentro, no solo por la gran concurrencia de los asistentes, sino también por el valioso debate. "Se dio un diálogo muy interesante entre los distintos profesionales que asistieron y quienes expusimos. Cumplimos el objetivo que nos propusimos con el CAPSF D1 de dar a conocer la importancia que tiene el etiquetado de eficiencia energética en viviendas, que el usuario pueda tener alternativas para ahorrar energía y minimizar el gasto energético en la provincia de Santa Fe, respecto al cambio climático", afirmó.

De esta manera, se concretó el trabajo en conjunto por parte del CAPSF D1 con el Ministerio, que persigue el objetivo de establecer una sinergia institucional en pos de difundir y dar a conocer la ordenanza que contribuye al cuidado del ambiente.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)


[VER EN WEB](#)


» Se firmó un convenio con la UNL para capacitar al personal del CAPSF sobre la Ley Micaela

El acuerdo busca impulsar la formación del personal de planta permanente e integrantes de las comisiones directivas.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF) rubricó un convenio marco con la Universidad Nacional del Litoral (UNL) para capacitar al personal que se desempeña dentro de los Distritos 1, 5 y 6, como así también a quienes conforman sus respectivas comisiones directivas. La firma se concretó el 22 de septiembre, en el Rectorado de la UNL, y participaron el pdte. del CAPSF DSP, Arq. Rubén Palumbo, el tesorero del CAPSF DS, Arq. Carlos Brarda, el pdte. del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, el rector de la UNL, Dr. Enrique Mammarella, y la secretaria de Extensión y Cultura de la UNL, Abog. Lucila Reyna.

Se trata de un acuerdo marco entre ambas instituciones que establece su vinculación para los próximos dos años, en los cuales la UNL formará sobre la Ley 27.449, conocida como Ley Micaela, al personal de los Distritos 1, 5 y 6, del CAPSF.

Esta legislación busca implementar procesos de formación integral que transmitan herramientas y (de)construir sentidos comunes, que cuestionen la desigualdad y la discriminación, y transformen las prácticas concretas de cada accionar.

Palumbo celebró “establecer contacto con la UNL por las posibilidades de trabajo, de intercambio de opiniones, de colaboración mutua, a partir de la práctica profesional y nuestra experiencia en la ciudad no solo en la tarea que realizamos habitualmente sino también en las cuestiones de investigación, desde nuevas perspectivas en distintas áreas y sectores de las ciudades y comunas de nuestra provincia”. En consonancia a la formación específica que impulsa este convenio, marcó que “en los cambios y en las transformaciones culturales que se vienen dando, las cuestiones en relación a la perspectiva de género son las mayores transformaciones que se han realizado en este último tiempo en nuestra sociedad gracias a la lucha de las mu-



eres y las diversidades por ocupar espacios, generar y ganar los derechos que legítimamente les corresponden. Y, “desde la conducción del Colegio y desde los Distritos, nos sumamos a esta mirada”. Por su parte, Reyna manifestó su deseo de “tener una relación muy fructífera” a partir de la firma de esta rubrica, impulsando acciones colectivas que se inician con la formación en la Ley Micaela y propician la vinculación del CAPSF y la UNL a través de otras capacitaciones.

Para finalizar, Palumbo destacó que “la capacitación en Ley Micaela tiene una enorme influencia en la vida de nuestra sociedad y es preciso involucrarse con ella. Nos parece que el Colegio tiene la obligación de hacerlo, primero, con todo su personal de planta permanente y con todas sus conducciones directivas en los distritos y, a nivel provincial, porque es una manera de empezar a entender y a pensar en la misma dirección”.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)


[VER EN WEB](#) 

» El Paseo de las Tres Culturas de Santa Fe tendr su propio Concurso Nacional de Ideas

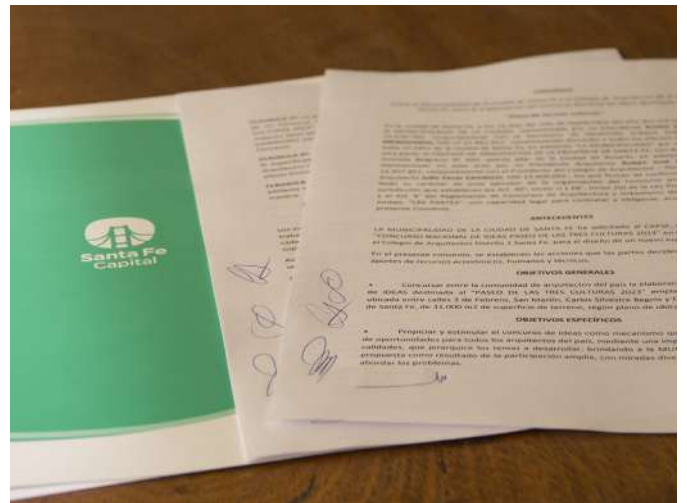
Se concretó la firma de un convenio entre las autoridades del CAPSF D1 y la Municipalidad de la ciudad santafesina para un nuevo Concurso Nacional.

El 22 de septiembre, se rubricó un convenio entre el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Directorio Superior (CAPSF DSP), el Distrito 1 (CAPSF D1) y la Municipalidad de Santa Fe que establece la organización entre las partes de un Concurso Nacional de Ideas destinado a la Paseo de las Tres Culturas, ubicado en el sur de la ciudad, para el diseño de un nuevo espacio público. Materializaron la firma en la sede del CAPSF D1 el presidente del CAPSF DSP, Arq. Rubén Palumbo; el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; el intendente de Santa Fe, Lic. Emilio Jatón; y el secretario de Desarrollo Urbano de la ciudad, Arq. Javier Mendiondo; acompañados también por el tesorero del CAPSF DSP, Arq. Carlos Brarda.

La organización de este Concurso se enmarca dentro de los festejos de celebración impulsados por la Municipalidad por los 450 años de Santa Fe, que se cumplirán el 15 de noviembre de 2023. Cabe recordar que el CAPSF D1 forma parte de la Mesa de Trabajo para la conmemoración del 450º aniversario de la capital provincial, junto a otras entidades convocadas por el municipio.

El Concurso será nacional, posibilitando la participación de profesionales de todo el país. Las bases y condiciones serán dadas a conocer a la brevedad.

“Un concurso nacional de arquitectura tiene que ver con la apertura, la participación, con la democracia y es la herramienta más clara y transparente que podemos ofrecer hoy como institución”, celebró Cavallo. Destacó que es fundamental para el CAPSF D1 “buscar y fomentar acciones en la construcción del espacio público de una ciudad como la de Santa Fe”.



Por su parte, Mendiondo resaltó la importancia de la firma “de lo que será un concurso muy importante para nuestra ciudad y para nuestra región, que pondrá en valor un paseo histórico como lo es el de las Tres Culturas, donde confluyen gran parte de los monumentos nacionales que tiene Santa Fe”. Extendió la invitación a toda la matrícula del país a “imaginar, soñar y pensar cómo será este paseo donde se une lo patrimonial, el espacio público y lo paisajístico”. En esta línea, Cavallo mencionó que “al ser nacional, tener la mayor cantidad de ideas pensando un espacio de nuestra localidad desde todo el país es motivante”.

Desde el CAPSF D1, este convenio representa un nuevo desafío y fortalece la unión institucional junto a entidades gubernamentales como lo es la Municipalidad en pos de mejorar el espacio público para beneficio de toda la sociedad.

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 

VER EN WEB



» El CAPSF D1 participará del evento FECOL + EXPODEMA



Se trata de una instancia de capacitación en el marco del evento que une a los sectores productivos más grandes e influyentes de la región.

El sábado 24 de septiembre, en la ciudad de Esperanza, se llevará a cabo una jornada de capacitación a cargo del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y el Ministerio de Ambiente y Cambio Climático del gobierno santafesino.

El encuentro comenzará a las 11hs en el salón Pedro Pilatti del Cicae (Amado Aufranc 998, Esperanza - Santa Fe) con la charla denominada "POR QUÉ CONTRATAR UN ARQUITECTO Y CUALES SON SUS ROLES PROFESIONALES" a cargo de la arquitecta Andrea Dalmolín y el arquitecto Lionel Vivas, integrantes de la Comisión de Jóvenes Profesionales del Colegio de Arquitectos de Santa Fe, Distrito 1.

El objetivo de la misma es exhibir cuáles son los beneficios de contratar un profesional para el desarrollo del proyecto y la obra, así como también los diversos roles que pueden llevar a cabo los profesionales matriculados. La charla está destinada a profesionales arquitectos y público en general.

Posterior a esta disertación se presentará el programa "ERA Y EL PLAN ENERGÍAS RENOVABLES" a cargo del Ministerio de Cambio Climático y Medio Ambiente.

La jornada de eficiencia energética continuará desde las 14 Hs del sábado 24 de septiembre con la charla "ETIQUETADO DE EFICIENCIA ENERGÉTICA, VENTAJAS DE ETIQUETAR UNA VIVIENDA" a cargo del arquitecto Sebastián Puig, integrante de la Comisión de Eficiencia Energética del Colegio de Arquitectos de Santa Fe, distrito 1.

La exposición del profesional tiene como fin divulgar el alcance de la Ley Provincial N°13.903 y la reglamentación vigente, así

como también informar en qué consiste el etiquetado y cuáles son los procedimientos en caso de que un profesional quiera certificar un inmueble.

La disertación de Puig está destinada a profesionales, arquitectos, ingenieros, técnicos, público en general y de otras disciplinas, así como a actores gestores del ámbito público que estén interesados en la temática.

El sábado de capacitación finalizará con la charla sobre "ETIQUETADO DE EFICIENCIA ENERGÉTICA EN VIVIENDAS" llevada a cabo por el Ministerio de Cambio Climático y Medio Ambiente.

Las personas que se encuentren interesadas en participar de la instancia pueden inscribirse haciendo [click aquí](#).

VER EN WEB



» Conferencia: Patologías y terapéuticas de la construcción. Generalidades y estudios de casos

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD) de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF) invitan a toda la matrícula y estudiantes de arquitectura a participar de la Conferencia "Patologías y terapéuticas de la construcción. Generalidades y estudios de casos", a cargo del Esp. Arq. Manuel Mina. Se desarrollará los días 26 y 27 de septiembre, de 18 a 21:30 h, en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe).

Requiere inscripción previa [aquí](#).

Temas a abordar

- 1era. jornada: metodología de diagnóstico y diseño de planes de intervención en patologías.
- 2da. jornada: corrosión en elementos metálicos embutidos. Condensación y filtraciones.

Programa

- 18:00 h: Presentación de actividad
- 18:15 h: Disertación
- 19:30 h: Break
- 20:00 h: Disertación
- 21:30 h: Fin



Sobre el disertante

Esp. Arq. Manuel Alfredo Mina es Arquitecto por la UCSF. Especialista en Patologías y Terapéuticas de la construcción por la Universidad Tecnológica Nacional. Titular del estudio M, dedicado a obras en general con especial atención a intervenciones en patologías y en obras de valor patrimonial. Docente Titular e investigador en la carrera de Arquitectura de la FAD de la UCSF. Secretario del Instituto de Historia, Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Patrimonio de la UCSF. Autor de artículos y ponencias para congresos y revistas científicas afines a la disciplina. Autor del Libro "La conservación del Patrimonio – Una Mirada Tecnológica de los Edificios de Estructura Híbrida". Docente de Posgrado y Coordinador Académico de la Especialización en Patologías y Terapéuticas de la Construcción UTN.

Organizan: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD) de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF).

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Concurso: logotipo de identidad visual – 450 aniversario de la ciudad de Santa Fe



La Municipalidad de Santa Fe convoca a participar de un concurso para el diseño de un logotipo que represente la conmemoración de los 450 años de historia de la ciudad de Santa Fe (15 de noviembre de 1573). En el marco de las acciones promovidas desde el estado municipal y como parte de la agenda institucional de la mesa de trabajo para la conmemoración del 450 aniversario de la ciudad de Santa Fe, se abre la presente convocatoria de diseño y proyecto de imagen. Las propuestas deberán enviarse hasta el viernes 16 de octubre de 2022.

El logotipo será utilizado en todas las comunicaciones institucionales emitidas por la Mesa institucional de Conmemoraciones del 450 aniversario de la fundación de la ciudad. Del mismo modo el uso de la imagen y diseño que resulte ganador será utilizado en todas las acciones del programa determinado y consensuado por los integrantes de la mesa de trabajo para las conmemoraciones alrededor del 450 aniversario para todos los canales y soportes de comunicación de cada integrante de la mesa institucional, y reflejar la esencia de los valores que ha representado la ciudad de Santa Fe como ciudad capital en su historia y su proyección a futuro.

Requisitos

- Diseñadores gráficos y carreras afines.
- Haber nacido en la ciudad de Santa Fe o ser residente de la ciudad de Santa Fe o Área Metropolitana.
- Las personas interesadas en participar en el presente Concurso podrán presentar su propuesta de forma individual o colectiva.
- Cada participante o colectivo podrá concursar con una sola propuesta de logotipo.

Criterios de diseño

- La propuesta debe contemplar la facilidad de reproducción y aplicación en diversos tamaños, formatos, y materiales digitales y/o físicos.
- Debe ser clara y legible a distancia.
- Debe incluir versión blanco y negro, versión en fondos de color con logo full color, versión logo negro y/o blanco en fondo y sugerencias de aplicación.
- La propuesta debe incluir una guía de estilo o resumen de diseño.
- La propuesta debe ser compatible con el logotipo de la Municipalidad de Santa Fe y el escudo municipal.

Modo de presentación

- Los candidatos deben presentar los diseños del logotipo en formato tamaño A4 (210 x 297 mm).
- Los diseños deben ser de 300dpi y tener un tamaño máximo de 10MB.
- La propuesta puede ser presentada en archivos: pdf, jpeg, jpg, png y ai.
- Los postulantes deben enviar una presentación de máximo 150 palabras en la cual expliquen la propuesta.
- Los postulantes deben presentar una carta firmada que certifique que el diseño es original.
- La propuesta deberá venir acompañada de un documento que contenga los siguientes datos del/la postulante/es: nombres y apellidos, DNI, lugar de nacimiento, certificado de residencia en la ciudad, dirección completa, teléfonos de contacto y correo electrónico.
- Una vez seleccionado el logotipo ganador, la/las/el/los autoras/es de la obra deberán / n entregar un breve Manual de Marca o ficha técnica que incluya tipografía, retícula de construcción, paleta de colores o códigos Pantone utilizados; as

como usos incorrectos, versión vertical, versión horizontal o las versiones que se sugieran, versión blanco y negro, versión en fondos de color con logo full color, versión logo negro y/o blanco en fondo y sugerencias de aplicación.

Plazos

La propuesta deberá ser enviada hasta el día 16 de octubre de 2022, al siguiente correo electrónico concurso450@santafeciudad.gov.ar, indicando en el asunto: Concurso Logotipo 450 de Santa Fe Capital Fe.

Las propuestas que no cumplan con todos los requerimientos y los plazos estipulados en el presente documento quedarán automáticamente descalificadas.

Bases y condiciones ([aquí](#)).

VER EN WEB



» Charla: Arquitectura para adultos mayores

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar de la charla: Arquitectura para adultos mayores a cargo del **Dr. Hugo Daniel Valderrama**. Durante el encuentro se presentarán algunas propuestas arquitectónicas como alternativas a los cambios de paradigmas en el desarrollo de la sociedad de adultos mayores.

» La actividad será gratuita y se realizará en modalidad virtual a través de la Plataforma Zoom. **Requiere inscripción previa.**

- Fecha: miércoles 28 de septiembre de 2022
- Hora: 19
- Lugar: Plataforma Zoom
- Inscripciones » CERRADAS

Sobre el disertante

Dr. Hugo Daniel Valderrama: Médico Neurólogo // Máster en Neurociencias // Director Puerto Neurociencias e Instituto Valderrama // Presidente Asociación Neurociencias // Profesor de la Universidad Católica de Santa Fe.

Descargar CV: [AQU](#)

Organiza: **Comisión de Salud y Arquitectura del CAPSF D1**

YOUTUBE



» Charla: Arquitectura para adultos mayores

CHARLA

COMISIONES
C
SALUD Y ARQUITECTURA

Arquitectura para adultos mayores

28.SEP 19 H

DISERTANTE
DR. HUGO DANIEL VALDERRAMA

» ACTIVIDAD GRATUITA Y VIRTUAL - REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA

+INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

30
COLEGIO DE ARQUITECTOS
SANTA FE - DISTRITO 1

VER EN WEB



» Charla: Tasación de inmuebles expropiados

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y el Servicio de Catastro e Información Territorial (SCIT) invitan a participar de la charla "Tasación de inmuebles expropiados" a toda la comunidad interesada en tasaciones y afines. Estará a cargo del M.M.O Carlos Nargielewicz, Director de Catastro Económico del Servicio de Catastro e Información Territorial – Regional Santa Fe, y se realizará el jueves 29 de septiembre, a las 14 h, a través de la plataforma Zoom. Requiere inscripción previa.

Durante la misma, se compartirá la metodología de trabajo del SCIT y abordará la incumbencia del tasador en el ejercicio profesional, enriqueciendo e intercambiando experiencia entre profesionales.

Inscripción [aquí](#).

Programa

- 14:00 h: Presentación de actividad
- 14:15 h: Disertación del MMO Carlos Nargielewicz
- 15:00 h: Espacio de consultas
- 15:30 h: Cierre

Sobre el disertante

Carlos Nargielewicz es Maestro Mayor de Obras. Se desempeña desde hace 35 años en la Administración Pública. Fue Jefe de Dpto. de Valores de Inmuebles y actualmente está a cargo de la Dirección de Catastro Económico del Servicio de Catastro e Información Territorial – Regional Santa Fe.



YOUTUBE



» Charla: Tasación de inmuebles expropiados

Organizan: **Comisión de Pericias y Tasaciones del CAPSF D1** y Servicio de Catastro e Información Territorial (SCIT).



VER EN WEB



» Revista Origen D1 – N°14

Presentamos un nuevo número de nuestra revista D1 Origen. Un cíclico institucional que difunde nuestro hacer y pensar profesional. Se trata de una edición que promete inspirar y entusiasmar con sus artículos, temáticas y producciones. La misma da cuenta del trabajo y textos elaborados hacia fines del 2021 y principios de este 2022. Si bien no fue un período fácil para nuestras prácticas, pudimos detectar la oportunidad en las vicisitudes. Como ejemplo concreto, podemos mencionar la apertura de un nuevo espacio en nuestro Colegio: la creación del Observatorio de la Práctica Profesional del Distrito 1. Con esta herramienta, intentaremos consolidar, lo que para nosotros es un hito institucional y se traduce en la realización de una investigación de calidad desde un Colegio de Arquitectos y Arquitectas, una mirada que indagar científicamente sobre nuestras prácticas profesionales. Es el inicio del viaje, de uno cuya suerte dependerá de su liderazgo y sostenimiento en el tiempo.

A decir más, este 2022 es un año especial para nuestra institución ya que cumplimos 30 años de vida e intentaremos festejarlo de la mejor manera con la realización de una agenda de celebraciones y actividades que siguiendo dando cuenta de esta hermosa profesión, y su motor, las y los arquitectos que la conforman, construyen y defienden día a día.

Te invitamos a recorrer este número tan significativo para nuestro CAPSF D1:

VER REVISTA AQUÍ



Agenda — 2022

Octubre

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)



VER EN WEB



» Taller de ajedrez 2022

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invitamos a toda la comunidad a participar del Taller de ajedrez 2022. El mismo se realiza todos los jueves de 18 a 20 h en el segundo piso de la Sede del Colegio (San Martín 1754). La actividad está a cargo del profesor Arq. Lionel Vivas, integrante de la Asociación Santafesina de Ajedrez (ASA).

CRONOGRAMA

- Días: jueves
- Horario: 18 a 20 h
- Edad mínima para participar: 16 años
- Inscripciones: presencial en el taller

COSTO DEL TALLER

- Matriculadas/os e hijas/os: sin costo
- No matriculados: \$1000 por mes

» La actividad es organizada por el CAPSF D1 en conjunto con la **Asociación Santafesina de Ajedrez (ASA)**.



The poster features a photograph of a man in a striped sweater standing in front of a large chessboard mounted on a wall. The word 'TALLER' is written in a purple box in the top left of the photo. To the right of the photo is a purple background with white text. The text reads: 'Taller de ajedrez', '↓', 'TODOS LOS JUEVES', 'DE 18 A 20H', 'LUGAR: SEDE DEL CAPSF - D1 (SAN MARTIN 1754, SANTA FE)', 'PROFESOR: ARQ. LIONEL VIVAS', and '•INFO: WWW.D1.CAPSF.AR'. At the bottom left of the purple area is the logo for 'CA D1 COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1'. At the bottom right is the circular logo of the 'ASOCIACION SANTAFESINA DE AJEDREZ'.

VER EN WEB



» Muestra : “Arquitectas en obra”

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a toda la comunidad a visitar la Muestra: “Arquitectas en obra”. La misma es de acceso libre y gratuito y permanecer montada en el Hall del Honorable Concejo Deliberante de Santa Fe, Salta 2951, hasta el jueves 6 de octubre.

Fechas: a partir del lunes 26 de septiembre hasta el jueves 6 de octubre.

Lugar: Honorable Concejo Deliberante de Santa Fe (Salta 2951 – Santa Fe).

Se trata de una muestra lanzada en el mes de las mujeres e impulsada por el Colegio. La misma fomenta la igualdad y la diversidad y fue **declarada de Interés por el Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe**.



VER EN WEB 

» Actualizaciones en el Sistema de Gestión de Trámites Online

El Sistema de Gestión de Trámites Online fue actualizado. A través del video se pueden observar las mejoras desarrolladas.

Ante dudas o consultas, comunicarse con Oficina Técnica:
- Atención telefónica de 8.30 a 13 h: (342) 458 2003 / 458 2009 Int. 12
- Mail: d1tecnica@cad1.org.ar

YOUTUBE 

» Actualizaciones en el Sistema de Gestión de Trámites Online



VER EN WEB



» Peña / Debate ¿Me recibí y ahora qué?

Te invitamos a participar de esta peña-debate en la que podremos discutir, charlar e intercambiar todas aquellas ideas y dudas que surgen en torno a la profesión justo antes de ingresar al mercado laboral.

También estuvimos en tu lugar y, como institución, queremos brindarte herramientas concretas, prácticas y propositivas en el marco de este espacio distendido.

Temáticas

- Orientación de la práctica profesional.
- Inserción en el mercado laboral.
- Negociación y honorarios.
- Propuesta comercial.
- Perfil profesional

- ¿Cuándo? Miércoles 12/10 – 19H
- ¿Dónde? Colegio de Arquitectos Distrito 1 – Santa Fe (San Martín 1754)
- Servicio de bebida y comida incluido.



VER EN WEB



» Más de cien estudiantes de arquitectura participaron de un debate en el Colegio

Se trató de una propuesta que invitaba a estudiantes y recién recibidos/as a la sede del CAPSF D1 para debatir e intercambiar ideas en torno a la profesión y a la situación del mercado laboral.

La peña-debate “Me recibí ¿Y ahora qué?”, inauguró un espacio de encuentro entre el Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y el público estudiantil de las universidades de la ciudad de Santa Fe. Fue una instancia en la que más de cien estudiantes y recién recibidos de la carrera de Arquitectura y Urbanismo pudieron discutir, charlar e intercambiar todas aquellas ideas y dudas que surgen en torno a la profesión justo antes de ingresar al mercado laboral.

Participaron del encuentro el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, la vocal titular DSP, Arq. María Victoria Alconchel y el Arq. Pedro Choma. El equipo introdujo y moderó el encuentro, al mismo tiempo que brindó herramientas concretas, prácticas y propositivas en el marco de este espacio distendido.

Las temáticas abordadas giraron en torno a la orientación de la práctica profesional, la inserción en el mercado laboral, la negociación y honorarios, la propuesta comercial y el perfil profesional. A su vez, fueron surgiendo nuevos puntos de debate propuestos por los y las asistentes.

A propósito, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, manifestó: “La propuesta surge con el objetivo de poder conectar con un nuevo público, nuestros futuros colegas e identificar cuestiones que nos permitan mejorar las condiciones laborales y formas desde las que nuestra institución puede incidir”.

También habló acerca de la conciencia del rol como profesionales, las actividades, derechos y obligaciones y la situación coyuntural actual, la cual está marcada por la incertidumbre. “En ese sentido, observamos que no solo alcanza con hablarle



a los pares sino también adelantarse un poco en el tiempo e interpelar a estudiantes para conocer qué mirada tienen desde la facultad, qué es lo que está faltando y empezar a construir un mapa mucho más fino para poder, a partir de estos datos, brindar nuevos instrumentos y herramientas que permitan acortar la brecha entre el mundo académico y la salida al mercado laboral”, continuó.

Si bien la convocatoria se realizó fuertemente por las redes sociales del CAPSF D1, se destaca la colaboración de docentes de las materias de los últimos de las carreras de Arquitectura y Urbanismo, tanto de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), como de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF).

Debate a micrófono abierto

Luego de la introducción a la jornada y la exposición de los disertantes, comenzaron a escucharse las voces de los y las asistentes y el micrófono fue pasando de mano en mano para poder manifestar dudas y compartir reflexiones.

“Para nuestra institución fue muy importante porque a la vez que es inédito este tipo de actividad, nos queda la sensación de que valió la pena los estudiantes se fueron muy contentos. No es una jornada que se agota, sino que es una línea de intercambio que comenzó anoche. La interacción con el público joven, permitió que se generen interesantes propuestas, sugerencias y aportes. De hecho, se armó un grupo de trabajo para empezar a profundizar este espacio que se encuentra en la transición entre el mundo académico y profesional”, afirmó Cavallo.

La atomización de la práctica en la actividad tradicional se encuentra en jaque y la fuerte crisis que se está atravesando en Argentina provoca la búsqueda y el refuerzo de alianzas y redes con todos los espacios y segmentos etarios y de formación. El

feedback del encuentro dio cuenta de las lecciones que viene a dejar la juventud y la toma de conciencia de que de las situaciones críticas se sale trabajando en equipo y de manera cooperativa.

En cuanto a la devolución de los y las estudiantes, se percibió un balance muy positivo y alentador acerca de la Peña-debate.

“La incertidumbre de estar próximo a recibirme fue lo que me incentivó a venir al encuentro. Si bien uno puede seguir capacitándose haciendo posgrados, desde que te recibís en adelante ingresas al mercado laboral y tenés que solventarte económicamente. También me atrajo la propuesta del espacio distendido y del intercambio de ideas del que siempre se puede aprender algo.” afirmó Rony Ros, tesista de la carrera de Arquitectura y Urbanismo.

En la misma línea, la Arq. Jesica Díaz dijo: “Me recibí en la UNL a fines de julio del corriente año. Estoy en proceso de transición, intentando independizarme y familiarizandome con muchas cuestiones de la profesión. Mis últimos años de cursado fueron virtuales por la pandemia y me pareció buena esta instancia de debate, el hecho de encontrarse para poder charlar y todas las cosas nuevas que van surgiendo de eso. También fue muy interesante las preguntas que surgieron en torno a las incertidumbres que estamos atravesando más allá de nuestro paso por la facultad”.

Finalmente, el Arq. Lucas Taborda, manifestó: “Soy arquitecto desde hace un año y me interesó venir a la reunión porque es un espacio de debate y charla que permite conectar con otros colegas. Siempre está presente la curiosidad de saber si todos estamos atravesando por la misma situación laboral desde que nos recibimos, evaluar cuál es la oferta y qué otras alternativas existen. También me interesó acercarme al colegio y me resultó muy buena la propuesta y el espacio que se le dio a los presentes. Me gustaría que se repita.”

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB 

» El CAPSF D1 te invita a participar del ciclo de charlas «Práctica Abierta»

Se trata de una serie de encuentros que busca conocer la diversidad de prácticas profesionales de arquitectas y arquitectos del Distrito 1.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a su matrícula y a la comunidad que se encuentre interesada, a participar del ciclo de charlas Práctica Abierta. El objetivo del mismo es difundir la diversidad de prácticas profesionales que existen dentro del ecosistema arquitectónico del Distrito 1.

Los encuentros se llevarán a cabo en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), los días 14/10, 4/11 y 2/12, a las 19h.

Por un lado, se pretende abrir la lectura del rol tradicional para incluir sus más recientes transformaciones, y por otro reconocer la expansión de las prácticas hacia otros ámbitos de producción técnica y cultural. El interés está puesto en el trabajo cotidiano de las personas, grupos o colectivos a quienes se invita a compartir sus prácticas, como un disparador para la reflexión y el diálogo sobre nuestro hacer profesional.

Las temáticas a desarrollar serán amplias y prometen ampliar el imaginario de desarrollo como profesionales y dar a conocer la variedad de posibilidades laborales, así como de experiencias que llevaron a construir caminos propios, a veces, fuera del ámbito específico de la arquitectura.

Las prácticas que se abordarán en esta edición trabajan en el campo del arte, el paisajismo, las redes sociales, entre otras.



Abrir la caja

“Supongamos que hay una caja, forrada de las preconcepciones que más nos gusten, donde guardamos todas las prácticas profesionales posibles. Queremos abrir el envoltorio, descubrir lo que hay adentro, eso que está ahí y que no vemos. Abrir la práctica para ver cómo opera la inteligencia sensible que yace en el hacer de cada arquitecta y arquitecto. Y dejarla abierta, para que entren cosas nuevas”.

Programa de encuentros

1er encuentro / 14 DE OCTUBRE

horario de inicio 19:00h

- eXPand.e / Wasi estudio
- Free Project
- Arq. Leo Bortolotto

Curadores: Arq. Pablo Ignacio Ferreira y Arq. Gabriel Alejandro Vaschetto (Islote Arquitectura)

Las personas que integrarán el segundo y tercer encuentro serán comunicadas a la brevedad ¡Estate atento/a a nuestras redes sociales!

VER EN WEB



WEB » Primer encuentro de «Práctica Abierta»

Se trató de la primera jornada del ciclo de charlas Práctica Abierta. El objetivo del mismo es difundir la diversidad de prácticas profesionales que existen dentro del ecosistema arquitectónico del Distrito 1.

El pasado viernes 14, arquitectos y arquitectas se acercaron a la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) para participar del ciclo de charlas Práctica Abierta.

En esta oportunidad, participaron los grupos:

- eXPand.e / Wasi estudio
- Free Project
- y el Arq. Leo Bortolotto

Todos ellos, introdujeron sus prácticas dando cuenta de la gran variedad de improntas desde las que se puede desarrollar la profesión de una manera exitosa y creativa.

Al respecto, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, manifestó «Es un nuevo ciclo que venimos pensando desde hace un tiempo. Queremos dar espacio a la discusión de un camino eje o perspectiva y de aquello que sucede en este momento contemporáneo que nos define como Distrito. Con los chicos de Islote Arquitectura nos entendimos rápidamente y pudimos desarrollar esta propuesta. La idea es generar transversalidades, plantear preguntas y construir en conjunto esas respuestas».

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Concurso Nacional de Ideas Paseo de las Tres Culturas 2023

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), el CAPSF Directorio Superior y la Municipalidad de Santa Fe invitan a profesionales de la arquitectura matriculados/os de todo el país a participar del Concurso Nacional de Ideas Paseo de las Tres Culturas 2023.

Cronograma de Concurso

- Fecha de apertura: 17 de octubre de 2022
- Fecha de apertura ronda de consultas: 24 de octubre de 2022
- Fecha cierre ronda de consulta: 7 de noviembre de 2022, 20 h
- Fecha respuestas asesores: 11 de noviembre de 2022
- Fecha de cierre: 28 de noviembre de 2022, 12 h
- Fecha de fallo del jurado: 8 de diciembre de 2022
- Entrega de premios: 14 de diciembre de 2022

Visita al sitio: el predio se encuentra libre de obstáculos para ser visitado

Premios y retribuciones

- 1º premio: \$800.000
- 2º premio: \$150.000
- 3º premio: \$ 80.000

Sin perjuicio de los premios, el jurado podrá otorgar menciones honoríficas.

Material de consulta

- Bases [aquí](#).
- Foro de Concurso (Descarga de Base, Anexos e información; Consultas a Asesor al [aquí](#). Remisión de consultas: asesores_p3c@cad1.org.ar



-

Promueve: Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe – Secretaría de Desarrollo Urbano.

Organizan: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Directorio Superior y Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1.

Auspicia: Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA)

VER EN WEB



» El CAPSF D1 promueve el debate sobre el área Circunvalar Santa Fe

Se concretó una reunión interdisciplinaria para plantear el destino y la gestión de este territorio de la capital provincial.

El martes 18 de octubre, la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) fue el punto de encuentro de diversos actores institucionales que asistieron a la convocatoria por parte de la Comisión Directiva para abordar y pensar qué destino tendrán los terrenos de uso ferroviario del área Circunvalar Santa Fe. La reunión fue encabezada por el presidente y la vicepresidenta del CAPSF D1, arquitecta/os Julio Cavallo y Luciana Viuela, junto a la arquitecta María Laura Bertuzzi, representante del CAPSF D1 ante la comisión del Reglamento de Ordenamiento Urbano (ROU) de la Municipalidad de Santa Fe e integrante de la Comisión de Desarrollo Urbano – Territorial del Distrito 1. Asistieron a la misma investigadores y representantes de la Universidad Nacional del Litoral: el decano de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FADU), Sergio Cosentino, e investigadoras de esta unidad académica, Graciela Mantovani, María Alejandra Saus, Estefanía Izupiany, Martín Carné de la Facultad de Humanidades y Ciencias (FHUC) y Evangelina Pirolo de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas (FICH); Ariel González y Rubén Grether de la Universidad Tecnológica Nacional, sede Santa Fe; Luis Amavet y María Jimena Rivero de la Universidad Católica de Santa Fe; Marcela Besaccia de la Municipalidad de Santa Fe; Lucas Simoniello, concejal; Mirta Blazkow, integrante de Encuentro; Silvio González, director del Ente de Coordinación del Área Metropolitana; Sergio Ludea y Mariano Figueroa del Foro de Debate Metropolitano; y María Magdalena Ferrera del CAPSF D1.

El propósito de este encuentro fue poner en debate, desde distintas miradas académicas y técnicas, sobre el futuro de 42 km de trazas ferroviarias y áreas anexas que se desafectarán de su uso original; las cuales representan una oportunidad para la ciudad de Santa Fe. Conectar diferentes actores institucionales fue el objetivo del CAPSF D1 para reflexionar sobre el suelo disponible y su destino a futuro, considerando la movilidad sostenible, la accesibilidad a espacios públicos de cercanía y la conservación de ecosistemas urbanos.



Tejer redes interdisciplinarias para proyectar mejores ciudades. La respuesta a la convocatoria propiciada desde el CAPSF D1 fue positiva y marca el inicio de una mesa de trabajo interdisciplinaria y conjunta con todas las partes asistentes, comprometidas en debatir, reflexionar, pensar y buscar poner en agenda el uso que se le dará a estos territorios dentro de la ciudad. En este sentido, Cavallo expresó que “pensar la ciudad es un elemento complejo, pero creemos y estamos convencidos que nuestra profesión –la arquitectura y el urbanismo– debe estar a la cabeza de estas cuestiones”. Por su parte, Bertuzzi señaló que “la jornada fue excelente ya que el diálogo entre actores –previo a las decisiones urbanas que afectarán nuestra calidad de vida y los presupuestos públicos– no es una práctica tan frecuente como sería deseable y se ha iniciado con la redacción de un acta de acuerdo y la organización de un próximo encuentro para su continuidad”. La arquitecta remarca también que “disponer de este suelo y del patrimonio edilicio ferroviario implica una gran responsabilidad en su tutela y la extraordinaria posibilidad también de poder compensar algunos de los efectos segregativos y degradaciones que conllevaron para los barrios por su uso y requerimientos de diseño específico”. En esta línea, Cavallo hizo hincapié en que “no son sólo los terrenos que han quedado vacantes, esto influye mucho más y tiene alcances en lo social y en lo económico. Debemos pensar en estos territorios para el crecimiento no sólo de la ciudad sino también sus zonas aledañas, desde una mirada metropolitana”.

El CAPSF D1 se posiciona como actor clave en esta discusión, funcionando como interfase y conexión de instituciones que aceptaron la invitación para interrogar sobre el destino de estos suelos. La pregunta ya fue formulada y la mesa de debate está conformada con acciones previstas a futuro en pos de planificar una mejor ciudad, para que crezca más sana y con mayor participación social.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB 

» Curso de actualización: Archicad Graphisoft básico - intermedio

Invitamos a la matrícula y a estudiantes avanzados de Arquitectura a participar del curso virtual de actualización "Archicad Graphisoft básico - intermedio", organizado por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y Graphisoft Archicad Argentina. Se desarrollará los días 18, 21, 25, 28 de octubre y 1º, 4, 8, 11 de noviembre, a través de la plataforma Zoom, de 18 a 20:30 h.

La capacitación estará a cargo del Arq. Alex Diaz Molina y será moderada por el Arq. Bernardo Bertone, quien brindará la clase introductoria a la metodología BIM.

El curso brindará las herramientas y los fundamentos básicos del modelado BIM en Archicad 25. Se aprenderá a modelar un proyecto y obtener la documentación en 2D y 3D, incluyendo la exportación BIMx para dispositivos móviles.


Se trata de una actividad arancelada, con inscripción previa y cupo limitado (30 personas):

- Matriculadas/os: \$1800
- No matriculadas/os: \$3600.

Inscripciones cerradas.

Modalidad de cursado

Cada alumna/o debe elegir un proyecto de arquitectura con documentación completa (plantas, cortes, vistas y fotos) para realizar el modelo en Archicad, durante la clase se brindan las herramientas y el alumno deberá avanzar con el modelo entre clases. Todas las clases son acompañadas por videos disponibles en YouTube que refuerzan el contenido fundamental del curso.



CURSO

Archicad Graphisoft básico - intermedio

18, 21, 25 Y 28.OCT — 18 H

01, 04, 08, 11.NOV — 18 H

DISERTANTE
Arq. Alex Diaz Molina
BIM Management certificado por Graphisoft

Arq. Bernardo Bertone
BIM Manager

ACTIVIDAD ARANCELADA Y VIRTUAL.
Requiere inscripción - Cupos limitados

COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

GRAPHISOFT Archicad

A su vez, deberá, en lo posible instalar, el software ARCHICAD 25 o 26, desde la página: <https://myarchicad.graphisoft.com>, registrándose como estudiante para poder descargar la versión estudiantil gratuita. Es necesario contar con computadora propia que cumpla con [estos requisitos](#) para la instalación de ARCHICAD 25 o 26.

Sobre los disertantes

Alex Diaz Molina es Arquitecto por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires; BIM Management certificado por Graphisoft; docente de Archicad; desarrollador proyectos BIM de diversas escalas e integración con distintas tecnologías.

Bernardo Bertone es Arquitecto por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL); Master Internacional BIM Maganer, ZIGURAT, Global Institute of Technology; Maestrando de la Maestría en Arquitectura, FADU UNL; titular del estudio Bertone & Nieva Arquitectos y Consultora BIM. Docente de Taller de Práctica Profesional, FADU UNL.

Organizan: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 y Graphisoft Archicad Argentina.

VER EN WEB



» Curso: Terrazas Verdes y Jardines Verticales. Diseño constructivo y paisajístico

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a su matrícula, a profesionales vinculados con la industria de la construcción y el diseño paisajístico: ingenieros/as, técnicos/as constructores, maestros/as mayores de obra, ingenieras/os agrónomos, y al público en general, al curso "Terrazas Verdes y Jardines Verticales. Diseño constructivo y paisajístico".

Se trata de una capacitación arancelada con modalidad híbrida: los días 27 de octubre y 3 de noviembre serán a través de la plataforma Zoom, y el 10 de noviembre en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), de 17 a 20 h. Capacitarán el Arq. Paulo Chiarella y la Arq. Paisajista María José Ilari.

El curso pretende transferir a profesionales dedicados al diseño y construcción de edificios conocimientos prácticos y técnicos derivados de la experiencia de implementar cubiertas naturadas en la región litoral centro durante una década de actividad continuada. Buscar que el profesional se apropie de los fundamentos que explican el funcionamiento de las tecnologías de naturaleza de techumbres y jardines verticales, lo que le permitirá manejar variables de diseño durante la etapa proyectual y aprovechar sus infinitas posibilidades formales tanto en obras existentes como en proyectos nuevos. También, poder ampliar las posibilidades de innovación en el campo del diseño y la construcción, incrementando las capacidades locales y regionales de naturaleza edilicia.

Costos de la actividad

- Matriculadas/os del CAPSF D1: \$2400
- Público en general: \$4200

Pagos e inscripciones únicamente a través de Eventbrite [aquí](#) hasta el 26 de octubre.

Programa completo [aquí](#).

CURSO

Terrazas Verdes y Jardines Verticales

Diseño constructivo y paisajístico

27.OCT - 3 Y 10.NOV 17 H

CAPACITAN
ARQ. PAULO CHIARELLA
ARQ. PAISAJISTA MARIA JOSE ILARI

» ACTIVIDAD ARANCELADA, MODALIDAD HÍBRIDA.
+INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

ORGANIZA:

AUSPICIAN:

Sobre los disertantes

El Arq. Paulo Chiarella y la Esp. Arq. María José Ilari son titulares del Estudio Chiarella – Ilari, dedicado desde el 2005 al Diseño Paisajístico en proyectos públicos y privados. Desarrolladores del Sistema Constructivo ALTARA® para la materialización de cubiertas naturadas en la Región Bioclimática Litoral Centro y asesores en la especialidad. Son consultores privados de numerosos Estudios de Arquitectura, Municipios y Comunas, en el campo del diseño paisajístico, el diseño constructivo de Soluciones Basadas en la Naturaleza y la Planificación y Diseño del Paisaje. Expositores en Conferencias, Congresos y Jornadas dedicadas al Diseño y Gestión del Paisaje (organizadas por Colegios profesionales, Universidades, Municipios y Comunas). Son Docentes de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral y la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Entre Ríos en el área de Tecnología Constructiva y Diseño de Jardines urbanos especiales. Han transitado la gestión pública a cargo del desarrollo de políticas para la gestión de Infraestructuras Verdes Urbanas.

-

Organiza: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1.

Auspician: APL Inmobiliaria & Desarrollos; Duende del Jardín; Riegotec, Sistemas Automatizados; Velazquez Impermeabilizantes.

VER EN WEB



» Ciclo de cine y arquitectura

Invitamos a participar a este ciclo de cine y arquitectura titulado "Sinfonías urbanas", el cual pretende hacer un recorrido por las ciudades de los años 30 del siglo XX. Se trata de una serie de películas que surgieron en esa época cuyo denominador común era una mirada cinematográfica sobre los centros urbanos de la época bajo diferentes enfoques. En líneas generales y dada la coyuntura histórica, son propuestas que pertenecen al cine de las diferentes vanguardias de entreguerras. El ciclo está compuesto de siete filmografías, cuatro de ellas serán presentadas en la Sala Saer Foro Cultural de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) y las otras tres serán presentadas en la sede del nuestro Colegio (San Martín 1754). Para acceder a la grilla completa, [hacé click aquí](#).

Esta iniciativa está destinada a estudiantes y profesionales de la Arquitectura, socios de Cine Club Santa Fe y público en general. La actividad es presencial y gratuita.

Cronograma de proyecciones en el CAPSF D1

02.noviembre | 20.15h
BERLÍN: SINFONÍA DE UNA CIUDAD
de Walter Ruttmann, Alemania, 1927, 65m.
Comenta: Arq. Guillermo Arch (presidente del Cine Club Santa Fe)

22.noviembre | 20.15h
A PROPÓSITO DE NIZA
de Jean Vigo & Boris Kaufman, Francia, 1930, 24m. + Cortos.
Comenta: Arq. Guillermo Arch (presidente del Cine Club Santa Fe)

30.noviembre | 20.15h
EL HOMBRE DE LA CÁMARA
de Dziga Vertov, Unión Soviética, 1929, 68m.
Comenta: Arq. Guillermo Arch (presidente del Cine Club Santa Fe)



Organizan

- Cine Club Santa Fe
- Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UNL
- Secretaría de Extensión y Cultura UNL
- Colegio de Arquitectos Santa Fe – Distrito 1

Auspician

- Universidad Católica de Santa Fe
- Facultad de Arquitectura y Diseño de UCSF
- IHTCAP (Instituto de Historia, Teoría, y Crítica de la Arquitectura y del Patrimonio)

VER EN WEB



» 31 de octubre: Día Mundial de las Ciudades



El Día Mundial de las Ciudades se estableció con el objetivo de promover el interés en la urbanización y fomentar la cooperación entre los países para aprovechar las oportunidades y afrontar los desafíos que plantea el urbanismo, así como para contribuir al desarrollo urbano sostenible en todo el mundo.

La celebración del 2022 se rige bajo el lema «Actuar localmente para ser globales».

La toma de medidas a nivel local es fundamental para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para 2030. Es de suma importancia que como profesionales de la arquitectura compartamos experiencias y enfoques que permitan a los gobiernos locales y regionales poder crear ciudades más verdes, equitativas y sostenibles.

También, alentamos la continua capacitación en torno a un ejercicio de la profesión orientado a las nuevas necesidades y problemáticas climáticas que exigen una adaptación y un trabajo responsable en nuestros proyectos.

Agenda — 2022

Noviembre

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)



VER EN WEB



» El CAPSF D1 concretó una reunión con UPCN Santa Fe

Con el fin de debatir sobre el trabajo de las y los profesionales en relación de dependencia, continúan los encuentros con sindicatos.

El lunes 31 de octubre, el Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) se reunió con la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN) en la sede de su sindicato. Del encuentro participaron el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, junto a la coordinadora de la Comisión de Profesionales en Relación de Dependencia del mismo, Arq. María Laura Maldonado; el secretario general y el secretario técnico de la UPCN Santa Fe, Jorge Molina y Marcelo Silvestro, respectivamente.

Durante la jornada, se abordó la problemática de las y los profesionales de la arquitectura en relación de dependencia. Cabe destacar que ya hubo otra instancia por esta temática con ATE, y en esta línea se mantuvo una puesta en común sobre los escalafones, el reconocimiento de título, la profesionalización de la planta permanente, y la utilización de recursos de personal capacitado que en la actualidad no se está aplicando correspondientemente.

“Destacamos la amabilidad de Jorge Molina, que con mucha predisposición nos recibió para tratar estas cuestiones”, afirmó Cavallo. Hizo hincapié también en el conocimiento que tiene UPCN sobre estas temáticas y remarcó que “fue una reunión muy productiva en pos de mejorar la calidad profesional”.

De cara a futuro, se trabajará conjuntamente para formalizar una agenda de encuentros y concretar convenios para estructurar un trabajo de fondo, sistematizado, en relación a las y los matriculadas/os que trabajan de manera dependiente.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» «Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano»
continúa su itinerancia

El 1ero. de noviembre se inauguró la muestra itinerante «Archivo Chiarella. Arquitecto y ciudadano» en el hall de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF). Tras su paso por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), la exposición arribó a la alta casa de estudios con un conversatorio en el cual Mauro Chiarella y Martina Acosta comentaron la propuesta.

Participaron de la inauguración el presidente del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), Arq. Julio Cavallo; la gestora cultural del mismo, Arq. Milagros Reinante; el decano de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UCSF, Arq. Gabriel Biagioni.

Durante la jornada también se entregó la distinción a la arquitecta Camila Malatini, que obtuvo el mejor promedio de la promoción 2021 en dicha unidad académica.

«ArchivoChiarella.Arquitectoyciudadano» podrá visitarse hasta el 11 de noviembre de 2022, en la sede de la UCSF (Echagüe 7151, Santa Fe).

Sobre la exposición artística

¿Qué preguntas buscamos responder cuando abrimos un archivo? ¿Cómo nos acercamos a los desvelos, las pasiones, las contradicciones de las personas? El archivo de Carlos Chiarella es una tierra fecunda para hacerse preguntas sobre el significado del hacer arquitectura y, como él mismo se alaba, construir ciudad.

Carlos Alberto Chiarella nació en Sunchales en 1941 y se formó como arquitecto en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Rosario. Desde los inicios de su carrera se preocupó por la arquitectura en todas sus dimensiones, enfatizando las relaciones con la ciudad y el paisaje y escapando a los difusos límites de la disciplina. Defendió con intensidad las ideas democráticas, materializadas en sus continuas acciones



-sus luchas urbanas- de defensa del espacio público, pero también en su participación en la creación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral y el Colegio de Arquitectos.

Esta exhibición es una selección curada del extenso archivo de Chiarella, un recorrido por bosquejos, escritos, conversaciones, paneles, planos, maquetas, montajes y fotografías, que permite percibir el magnetismo que emanaba su persona y contagiar aquella pasión por la arquitectura y el ejercicio de la ciudadanía.

Tal como manifiesta María Martina Acosta, una de las arquitectas a cargo de esta exhibición, "la apertura del archivo Chiarella es un work in progress. No solo porque aún se acumulan cajas y rollos con proyectos o porque quizás solo a partir de ahora sea posible identificar colaboradores, interlocutores, historias; sino porque el archivo repone viejos problemas a los que todavía no hemos dado adecuada respuesta y propone nuevas preguntas a nuevas generaciones de hacedores de la ciudad".

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB 

» Ciclo de charlas «Práctica Abierta»,
llega el segundo encuentro

Se trata de una serie de encuentros que busca conocer la diversidad de prácticas profesionales de arquitectas y arquitectos del Distrito 1.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a su matrícula y a la comunidad que se encuentre interesada, a participar del ciclo de charlas Práctica Abierta. El objetivo del mismo es difundir la diversidad de prácticas profesionales que existen dentro del ecosistema arquitectónico del Distrito 1.

Los encuentros se llevarán a cabo en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), los días 14/10, 11/11 y 2/12, a las 19h.

Por un lado, se pretende abrir la lectura del rol tradicional para incluir sus más recientes transformaciones, y por otro reconocer la expansión de las prácticas hacia otros ámbitos de producción técnica y cultural. El interés está puesto en el trabajo cotidiano de las personas, grupos o colectivos a quienes se invita a compartir sus prácticas, como un disparador para la reflexión y el diálogo sobre nuestro hacer profesional.

Las temáticas a desarrollar serán amplias y prometen ampliar el imaginario de desarrollo como profesionales y dar a conocer la variedad de posibilidades laborales, así como de experiencias que llevaron a construir caminos propios, a veces, fuera del ámbito específico de la arquitectura.

Las prácticas que se abordarán en esta edición trabajan en el campo del arte, el paisajismo, las redes sociales, entre otras.

Abrir la caja

“Supongamos que hay una caja, forrada de las preconcepciones que más nos gusten, donde guardamos todas las prácticas profesionales posibles. Queremos abrir el envoltorio, descubrir lo que hay adentro, eso que está ahí y que no



vemos. Abrir la práctica para ver cómo opera la inteligencia sensible que yace en el hacer de cada arquitecta y arquitecto. Y dejarla abierta, para que entren cosas nuevas”.

Programa de encuentros

- 2do encuentro / 11 DE NOVIEMBRE
- Horario de inicio: 19:00
- Arq. Jos Luis Rocés
- Arq. Ma. Florencia Fierro y Arq. Sabrina Ponce
- Arq. Ramiro Sosa
- Curadores: Arq. Pablo Ignacio Ferreira y Arq. Gabriel Alejandro Vaschetto (Islote Arquitectura)

Las personas que integrarán el tercer encuentro serán comunicadas a la brevedad. ¡Estate atento/a a nuestras redes sociales!

VER EN WEB



» EL CAPSF D1 OFICINA DE SEDE DEL 4TO. ENCUENTRO POR LAS CIUDADES

Durante la jornada, diferentes actores gubernamentales, institucionales, y público en general, se reunieron para debatir sobre la ciudad.

En el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) se desarrolló el 4to. Encuentro por las Ciudades, el 4 de noviembre, impulsado por el espacio Encuentro. Enmarcado en el Día Mundial de las Ciudades, se trató de una instancia de intercambio acerca de la planificación, el diseño, el financiamiento, el desarrollo, la habitabilidad y la gobernanza del territorio. Asistieron el presidente del CAPSF D1, arquitecto Julio Cavallo, y representantes de la Comisión de Desarrollo Urbano Territorial, junto a actores locales y regionales implicados en estas áreas y público en general.

A lo largo de la actividad se llevó a cabo la presentación del Anuario del Observatorio Data Encuentro; los paneles "Vivienda: Nuevo paradigma", Dinámicas del acceso a la vivienda en Argentina en general y en la ciudad de Santa Fe en particular, sus variaciones en los últimos años y cómo se estructura nuestra sociedad según el acceso a ese derecho; y "La integración socio-urbana como herramienta de inclusión social y desarrollo local", en el cual el CAPSF D1, a través de dicha comisión, presentó "Trazas 43K: nueva oportunidad de integración urbana".

Ser nexos para propiciar el encuentro

"Para nosotros fue un honor que el espacio Encuentro haya solicitado nuestra sede para esta 4ta. edición", afirmó Cavallo. Destacó que la arquitectura y el urbanismo son protagonistas a la hora de hablar sobre la ciudad, el ámbito donde se desempeña profesionalmente la matrícula. "Es fundamental sentar en la mesa a todos los actores intervinientes, dándoles voz, para pensar, reflexionar, cuestionar, analizar y diagnosticar, qué ciudades queremos construir", remarcó.



A su vez, Lucas Simoniello, concejal de la ciudad de Santa Fe e integrante de Encuentro, agradeció al Colegio la posibilidad de llevar a cabo esta instancia en la sede para que "quienes no somos arquitectas/os podamos desde otras miradas aportar al debate que hace al desarrollo de la ciudad». Celebró la posibilidad de abordar en conjunto herramientas para abordar estrategias ambientales aplicadas a la construcción; plantear la infraestructura de cloacas existente en Santa Fe y su diagnóstico y articulación para mejorarla; pensar el patrimonio urbano y las áreas de protección patrimonial; abrir el paradigma de nueva vivienda; y cómo son los procesos de integración socio-urbana en la ciudad.

Promover las discusiones que apuntan a la creación de territorios más sustentables, con mejores condiciones de habitabilidad para la ciudadanía, sigue siendo un objetivo claro del CAPSF D1. Oficiar como sede de este Encuentro lo posibilita.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Invitamos a nuestra matrícula a despedir el 2022 en comunidad

Otro año más finaliza y, como lo hacemos tradicionalmente, invitamos a nuestros matriculados y nuestras matriculadas a festejar el fin de este año.

¿Cuándo? 8 de diciembre a las 20.30 h

¿Dónde? Caja de Ingeniería (Crespo 2770, Santa Fe)

El costo de las entradas para matriculados/as es de \$3800 y para acompañantes externos a la matrícula \$7600.

COMPRÁ TUS ENTRADAS [AQUÍ](#).



VER EN WEB



» Nuevos/as matriculados y matriculadas visitan la sede del Colegio



Se trató de un encuentro presencial en el marco del Ciclo de Iniciación Profesional.

El pasado miércoles 9 de noviembre, se llevó a cabo la primera jornada presencial destinada a capacitar a las nuevas generaciones de arquitectos y arquitectas que se incorporan a la matrícula del Colegio de Arquitectos de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). La misma se enmarca dentro del Ciclo de Iniciación Profesional, el cual estuvo compuesto de una serie de talleres para arquitectos y arquitectas en los inicios de su profesión.

Estuvo presente el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, quien dio inicio a la instancia y presentó a los y las disertantes.

Para comenzar, se realizó una disertación en torno a la temática de roles profesionales a cargo de la Comisión de Jóvenes Profesionales, por un lado, y del tesorero del CAPSF D1, Federico Vicente, por otro.

Seguidamente, se buscó hacer hincapié en un caso concreto de práctica profesional a través del estudio de arquitectura Puyol Meinardy, el cual cuenta con 22 años de trayectoria. Sus integrantes contaron su experiencia laboral a los allí presentes y, al finalizar la exposición, hubo lugar a un espacio de intercambio y preguntas. Se desarrollaron temas como el establecimiento inicial profesional, decisiones en torno a honorarios, el abordaje de proyectos y anteproyectos, cómo formar una cartera de clientes, entre otros.

En una última instancia, los y las profesionales hicieron un recorrido guiado por la sede y recibieron un obsequio institucional. Finalmente, el evento culminó con un gape.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» El Concejo Municipal de Santa Fe distinguió al Curso Terrazas verdes y jardines verticales

Por iniciativa del concejal Lucas Simoniello, la capacitación recibió el diploma en la última clase.

El 10 de noviembre, en la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), se llevó a cabo la última jornada del curso «Terrazas verdes y jardines verticales. Diseño constructivo y paisajístico», a cargo del Estudio de Arquitectura Chiarelli Ilari. En este encuentro, el tercer cronograma, María José Ilari y Paulo Chiarella, la y el docente a cargo, recibieron la Declaración de Interés del Concejo Municipal de Santa Fe, otorgado por el concejal Abog. Lucas Simoniello. Participó también el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo.

«Estamos muy contentos con el balance del curso. Y que el Concejo muestre interés en el favorece a la divulgación para sensibilizar a todos los actores que se pueda sobre el valor de la vegetación, para resolver cuestiones urbanas», destacaron Ilari y Chiarella. Por su parte, Cavallo remarcó: «es muy importante que el CAPSF D1 pueda ser sede y protagonista de jornadas de capacitación de este tipo, con un alto nivel de conocimiento por parte de la y el disertante, ya que María José y Paulo son palabra autorizada para brindar estos conocimientos». También, hizo hincapié en la relevancia de la temática ya que «son temas muy demandados y muy útiles para la práctica profesional contemporánea».

En el contexto mundial donde el cambio climático es alarmante, abordar prácticas que tienen como objetivo combatir los grandes problemas y brindar respuestas sustentables, y herramientas para manejar los recursos de manera eficiente, resulta imprescindible. En esta línea, Simoniello afirmó que «la incorporación de estrategias ambientales es fundamental para dar pelea contra el cambio climático; nos parece sumamente importante que haya más instancias de capacitación para que herramientas como jardines verticales y terrazas verdes puedan ser efectivamente incorporadas a la ciudad y generar un impacto positivo, para incorporar soluciones basadas en la naturaleza». Por este motivo, el edil impulsó la entrega del diploma.



Ampliar conocimientos para cooperar con el ambiente

La capacitación estuvo dirigida a profesionales de la arquitectura y público interesado en la temática. Se desarrollaron dos clases virtuales, a través de la plataforma Zoom, y una presencial en el edificio del CAPSF D1. A lo largo de las mismas, se abordaron sistemas constructivos de cubiertas naturadas: techos – terrazas verdes y jardines verticales. El curso tuvo como objetivo transferir a profesionales dedicados al diseño y la construcción de edificios conocimientos prácticos y técnicos derivados de la experiencia de implementar cubiertas naturadas en la región litoral centro durante una década de actividad continuada. Se explicaron fundamentos que explican el funcionamiento de las tecnologías de naturaleza de techumbres y jardines verticales, que permiten manejar variables de diseño durante la etapa proyectual y aprovechar las infinitas posibilidades formales tanto en obras existentes como en proyectos nuevos.

Desde el CAPSF D1, se sigue impulsando la formación de la matrícula para contar con profesionales capacitados sobre temáticas que atañen a la sociedad en general, aportando conocimientos para mitigar los problemas ambientales que actualmente padece el planeta. La construcción de ciudades más sostenibles es una tarea que implica compromiso y la institución promueve la participación activa de cada arquitecta y arquitecto, en pos de mejores condiciones de vida para todas las comunidades.

GALERÍA » VER FOTOS





Revisión del Régimen Especial de Reducción de Aportes en el Marco de la Moratoria Provincial Definida por la ley N° 14.069/22



VER EN WEB



» Revisión del Régimen Especial de Reducción de Aportes – Ley N°14.069/22

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) informa a pedido de Presidencia del DSP que de acuerdo a lo acordado en Reunión de Directorio N° 334 del pasado 4/11/22, se ha revisado la RESOLUCIÓN DSP – CAPSF N° 661/22 del 03/06/2022 RÉGIMEN ESPECIAL DE REDUCCIÓN DE APORTES EN EL MARCO DE LA MORATORIA PROVINCIAL DEFINIDA POR LA LEY N° 14.069/22, y se ha abordado lo referente a la prórroga hasta el 31/12/22 de la moratoria dispuesta por el Servicio de Catastro e Información Territorial SCIT. En tal sentido, el Directorio ha resuelto NO acompañar la misma.

Se recuerda lo establecido en Resolución DSP 661/22:

«Artículo 1º: Disponer para todos los Distritos que componen nuestro Colegio un Régimen Especial de Reducción de Aportes para las encomiendas de Regularización de aquellas obras cuyas/os propietarias/os se suscriban a la Moratoria Provincial definida por Ley 14.069/22; adjuntando el comprobante correspondiente emitido por Catastro. El plazo máximo de este registro será el 30 de septiembre de 2022.

Artículo 4º: Quienes cumplan con lo estipulado en el Artículo 1, podrán presentar el plano como plazo máximo hasta el 30 de diciembre de 2022.»

Se resuelve que quienes no hayan registrado hasta el 30/09/22, no podrán presentar plano.

[VER EN WEB](#)


» 30 árboles florecerán en Santa Fe en conmemoración del trigésimo aniversario del CAPSF D1

En una actividad conjunta con el municipio santafesino, se plantaron tres especies en el corredor de Pedro Vittori, entre Domingo Silva y Pedro Zenteno.

En la mañana del 16 de noviembre, la Municipalidad de Santa Fe plantó 30 árboles de tres especies -Azota caballo, Guayaib y Jacaranda- para celebrar el trigésimo aniversario del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1). Se trató de una actividad llevada a cabo en un sector del corredor de Pedro Vittori, entre Domingo Silva y el Parque Federal, lugar elegido por el municipio por su espacio óptimo para el crecimiento de estos árboles. Participaron de la plantación el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; y por parte del municipio: el director de Gestión Urbana, Arq. Matías Pons Estel, el director ejecutivo de infraestructura verde, Arq. Martín Veizaga, y la coordinadora ejecutiva de Arbolado Urbano de la Municipalidad, Ing. Agr. Milagros Gasser.

De los ejemplares seleccionados para plantar, las especies Azota caballo y Guayaib no se encontraban en el Parque Federal; son árboles de la eco región del Delta e Islas del Paraná, nativas del ecosistema litoraleño. En cuanto al Jacarandá, se impulsó su plantación para su completamiento en esta zona, que actualmente puede verse florecida en esta zona de la ciudad. La elección de los árboles fue tomada por la Dirección de Gestión Urbana, que impulsa la forestación en el espacio público santafesino. Desde el Colegio se acompañó la idea y fue la Municipalidad quien la llevó a cabo.

“En el marco por los festejos en conmemoración del 30º aniversario de nuestra institución, existen varias instancias pautadas con el municipio. Esta actividad es una de ellas y es un símbolo, porque 30 ejemplares no cambian el contexto global ambiental, pero pretendo ser un ejemplo para motivar y animar a otras instituciones a realizar la misma acción”, remarcó Cavallo. Destacó que para la lucha contra el cambio climático y el calentamiento global «debemos acudir a instancias de remediación para retroceder en el estado actual en el que nos encontramos,



que es crítico y límite». En esta línea, la forestación es una acción que promueve espacios más verdes, que son tan necesarios en ciudades como Santa Fe.

Por su parte, Pons Estel hizo hincapié en la importancia de esta actividad, enmarcada también en el plan de arbolado urbano municipal. «En articulación con el CAPSF D1, organizamos y desarrollamos esta plantación en un espacio muy simbólico que tenemos que terminar de forestar y completar», destacó. A su vez, manifestó que «el municipio inició el año pasado un plan de forestación con diferentes instituciones y la vecindad. Ya plantamos 3000 árboles, pero no es solamente esto sino también sostener su mantenimiento».

Desde el CAPSF D1, se sigue promoviendo la mirada sustentable para la construcción de espacios más amigables con el ambiente.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)


VER EN WEB



» Charla de concientización “La accesibilidad como derecho”

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y CILSA Santa Fe invitan a la charla de concientización “La accesibilidad como derecho”, que se llevará a cabo el 16 de noviembre, de 19 a 20:30 h, a través de la plataforma Zoom. Está destinada a profesionales de la arquitectura, de la ingeniería, de la salud, estudiantes a fines, MMO, y público interesado en la temática. Se trata de una actividad gratuita, con inscripción previa.

Disertantes:

- María Carina Giancarelli: Psicopedagoga y Docente de Nivel Inicial, Coordinadora del Programa Nacional de Concientización CILSA Santa Fe;
- María Eugenia Canal: Comunicadora Institucional, Programa Nacional de Concientización CILSA Santa Fe;
- Alejandro Morresi: Arquitecto – CAPSF N°02447;
- Facundo José Testi: Emprendedor del proyecto Pesca Adaptada, declarado de interés por la Cámara de Senadores de la Provincia de Santa Fe.

Moderador: el arquitecto Eduardo D’Odorico.

Inscripción [aquí](#).

Contenidos a abordar

1. La Accesibilidad como Derecho: Acercamiento a la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con discapacidad. Art. 9, Ley 26.378.
2. Propósitos de la Accesibilidad: ¿A quiénes está dirigida?
3. La Accesibilidad como requisito para el ejercicio de derechos: Acercamiento a los conceptos de Diversidad y Modelo Social.

CHARLA

La accesibilidad como derecho

16.NOV ————— 19 H

DISERTANTES:
Psicopedagoga María Carina Giancarelli
Comunicadora María Eugenia Canal
Arquitecto Alejandro Morresi
Emprendedor Facundo Testi

» ACTIVIDAD GRATUITA Y VIRTUAL.
REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA.

» INFO: WWW.D1.CAPSF.AR

30 años COLEGIO DE ARQUITECTOS SANTA FE - DISTRITO 1

CILSA LA INCLUSIÓN NOS UNE

4. Introducción a la temática de barreras: Barreras Físicas y Actitudinales ¿Por qué existen estas barreras? ¿Cuáles son sus causas?
5. ¿Cómo generamos Accesibilidad?: Introducción a los conceptos de Diseño Universal y Ajustes Razonables.

Organizan: Comisión de Salud y Arquitectura del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 y CILSA Santa Fe.

YOUTUBE



» Charla de concientización: La accesibilidad como derecho

VER EN WEB



» 17 de noviembre: Día Mundial de la Construcción

Hoy, 17 de noviembre, celebramos el Día Mundial de la Construcción, una fecha que se remonta a la majestuosa obra vial de navegación: Canal de Suez.

Esta obra sigue siendo un símbolo de las posibilidades de la industria de la construcción puestas al servicio de la humanidad, ya que en ella participaron trabajadores de diversos países, desde el estudio del proyecto hasta su ejecución. Además, por su construcción también se rompieron los límites entre dos continentes, Asia y África, dejando a la región del Sinaí transformada en una península.

La construcción es un gran motor de la economía del país y es una fuente de trabajo para muchas personas.

¡Saludamos a todos los trabajadores y trabajadoras de la construcción en este día!



VER EN WEB



» Cupones de pago disponibles de la matrícula 2023

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, informamos que ya se encuentran disponibles los cupones de pago de la matrícula 2023.

Podés consultar cómo imprimir un cupón de pago en el punto 13 de [aquí](#).

Para evitar confusiones y pagos duplicados se recomienda imprimir solo una boleta en la modalidad elegida. Existe la posibilidad que se encuentre con dos cupones en su sistema de trámites online, se debe elegir uno según si quiere realizar el pago total o la modalidad en cuotas. En caso de visualizar solo uno (el pago total) y se quiere realizar en cuotas por sistema: - se debe dirigir a la opción Crear e imprimir otros conceptos de matrícula para el año 2023 y volver a elegir la opción PH (Profesional Habilitado). Una vez realizada esta acción se verá el segundo cupón de una de las cuatro cuotas iguales, mensuales y consecutivas de \$ 4.475 cada cuota. Las restantes aparecerán a medida que vayan pasando los vencimientos.

A continuación, se detallan las categorías vigentes y sus correspondientes pagos:

Profesional Habilitado – PH

Habilita para el ejercicio profesional pleno; es indispensable para la presentación de expedientes y trámites relacionados con el ejercicio profesional individualmente o asociado.

Tiene legitimación activa y pasiva frente a la elección de las autoridades del CAPSF.

Obliga al pago de aporte jubilatorio en la Caja de Previsión Social de los Profesionales de la Ingeniería.

Ser considerado siempre profesional habilitado aquel que mantuviere obra en ejecución.



Pago anticipado 1° vencimiento 12/12/2022: \$ 13.430.

Pago anticipado 2° vencimiento: 30/12/2022: \$ 13.695.

Pago contado desde el 10/12/2022 hasta el 10/03/2023: \$ 17.900.

Pago en cuotas: cuatro (4) cuotas iguales, mensuales y consecutivas: \$ 4.475 cada cuota. Vencimientos: Cuota N°1: 12/12/2022; Cuota N°2: 10/01/2023; Cuota N°3: 10/02/2023 y Cuota N°4: 10/03/2023.

Profesional Dependiente – PD

Autoriza el ejercicio profesional en relación de dependencia; NO HABILITA EJERCICIO PROFESIONAL INDEPENDIENTE, pero mantiene la posibilidad de participación en concursos, eventos propios y servicios del CAPSF (Biblioteca, comisiones, etc.).

Tiene legitimación activa, (pueden elegir a las autoridades del CAPSF), pero carecen de legitimación pasiva, (no pueden ser elegidos).

No genera obligación de aporte jubilatorio a la Caja de Previsión Social de los Profesionales de la Ingeniería.

Deberá acreditar anualmente ante el Colegio Profesional la condición de "Dependiente" adjuntando la respectiva documentación respaldatoria y los aportes jubilatorios efectuado por su empleador en la tarea profesional desarrollada.

El valor es el 80% del costo de la matrícula de PH.

Pago anticipado 1° vencimiento 12/12/2022: \$ 10.740.

Pago anticipado 2° vencimiento 30/12/2022: \$ 10.950.

Pago contado desde el 12/12/2022 hasta el 10/03/2023: 14.320.

Pago en cuotas: Cuatro (4) cuotas iguales, mensuales y consecutivas: \$3580 cada cuota.

Vencimientos: Cuota N°1: 12/12/2022; Cuota N°2: 10/01/2023; Cuota N°3: 10/02/2023 Cuota N°4: 10/03/2023.

Profesional Adherente Jubilado – PAJ

SE DEBE REALIZAR EL CAMBIO POR SISTEMA ONLINE

Categoría exclusiva para arquitectos jubilados en la Caja de Previsión Social de los Profesionales de la Ingeniería la Provincia de Santa Fe.

NO HABILITA EL EJERCICIO PROFESIONAL INDEPENDIENTE NI EN RELACION DE DEPENDENCIA.

Están habilitados para participar en calidad de asesores y jurados de concursos; intervenir en eventos organizados por el Colegio; y/o intervenir en comisiones internas del CAPSF. Poseen legitimación activa (pueden elegir autoridades) y carecen de legitimación pasiva (no pueden ser elegidos).

Profesional con Matrícula Sin Habilitación-Adherente Jubilado

Sin costo

Categorías PD y PAJ: se deben realizar los cambios desde el sistema online profesional (GESTO).

Formas de pago

- Código de Link Pagos – PagoMisCuentas: lo encontrarán en el cupón emitido.
- Pagos en Banco por ventanilla: Nuevo Banco de Santa Fe S.A. – Banco Credicoop C.L.

– Pagos electrónicos Cajeros e Internet las 24 h todos los días (puede demorar hasta 72 horas hábiles para su disponibilidad en la Red Link y Banelco): www.linkpagos.com.ar, cajeros LINK o Link Celular – Adherir a «Asociaciones y Clubes / Colegio de Arquitectos de la Prov. de Santa Fe»; www.pagomiscuentas.com, cajeros BANELCO o BanelcoM VIL – Adherir a «Clubes y Asociaciones / Col Arquitectos Sta Fe

– Pagos con tarjetas de crédito: acercarse a sede (San Martín 1754, Santa Fe)

–

Para más información consultar: Res.DSP-CAPSF N°673/22 del 09/09/22: Derecho de Matriculación y Habilitación a o 2023 y Res.DSP-CAPSF N° 674/22 del 09/09/2022: Contribuciones Especiales a o 2023.

O comunicarse con el área de Matrícula de 8:30 a 12 h:
– 342 458 2003 / 458 2009 – Int 21
– d1matricula@cad1.org.ar

VER EN WEB



» 20 de noviembre: Día de la Soberanía Nacional

Hoy se cumplen 177 años de la batalla de la Vuelta de Obligado, la cual tuvo lugar el 20 de noviembre de 1845, en un recodo del río Paraná, al norte de la provincia de Buenos Aires.

La fecha recuerda la gesta heroica de los soldados de la Confederación Argentina, liderada por Juan Manuel de Rosas, quienes en inferioridad de condiciones, resistieron la invasión del ejército anglo-francés, que pretendía colonizar los territorios de nuestro país.

El acontecimiento sirvió para ratificar y garantizar la soberanía nacional, implicó la firma de un tratado de paz entre Argentina, Francia y Gran Bretaña, y quedó grabado en nuestra historia como un símbolo de independencia, libertad y unidad nacional.

Fuente: www.argentina.gob.ar



VER EN WEB



» Charla: Plan de manejo sustentable del agua en las edificaciones

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a profesionales de la arquitectura y público interesado a la charla "Plan de manejo sustentable del agua en las edificaciones". Se desarrollará el día 23 de noviembre, de 18:30 a 20 h, a través de la plataforma Zoom, y se trata de una actividad gratuita, con inscripción previa.

Disertará la arquitecta Adriana Miceli, Directora del Programa de Actualización en Arquitectura Sustentable de Posgrado en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA).

Como los edificios, su construcción y uso, requieren de excesiva cantidad de ella, en esta charla, se mostrará cómo llevar adelante un Plan Manejo Sustentable del Agua (MSA) en todo el ciclo de vida del edificio. Se incorporarán nuevos conocimientos que permitan ahorrar importantes cantidades de agua potable y la generación de residuos. También, se expondrán casos reales de los éxitos, los errores y las correcciones, utilizadas para mejorar y las estrategias de diseño utilizadas en algunos casos.

Los temas que se desarrollarán a modo de introducción son:

- Diferentes tipos de agua que hay en el funcionamiento de un edificio.
- Datos a tener en cuenta al momento de diseñar.
- Los cuatro niveles de sustentabilidad en el agua.
- Cómo diseñar la instalación sanitaria sustentable.
- Cómo realizar una elección de artefactos que aporten ahorro de agua en la instalación.
- Cuáles es la complejidad de la captación de agua pluvial.
- Cuáles son los criterios generales para decidir si conviene reciclar las aguas grises y negras.

Inscripciones [aquí](#).



Sobre la disertante

Adriana Miceli es arquitecta por FADU UBA, con estudios de posgrado en la Maestría de Gestión ambiental metropolitana, con taller de tesis cursado y la Maestría en Diseño arquitectónico avanzado, de la FADU UBA, con prácticos aprobados. Autora del libro "Arquitectura sustentable, más que una nueva tendencia una necesidad", editorial Diseño. Y del libro de "Arquitectura sustentable, sentir es el secreto", Editorial Vivienda SRL. Es profesora titular de arquitectura sustentable, catedra Miceli, FADU UBA. Directora del Programa de actualización en arquitectura sustentable, Secretaría de posgrado FADU UBA. Directora en el centro de formación de arquitectura sustentable, CFAS, y del estudio profesional de arquitectura sustentable. Consultora especialista en sustentabilidad.

Organiza: Comisión de Arquitectura Sustentable del CAPSF D1.



VER EN WEB 

» Obsequio institucional para profesionales habilitada/os del CAPSF D1

Si sos profesional habilitado (PH) del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), ya podés buscar tu anotador para el 2023.

Te esperamos en nuestra sede (San Martín 1754, Santa Fe), de lunes a viernes de 8:30 a 13 h.



VER EN WEB 

» Ciclo de charlas «Práctica Abierta»: ¡ último encuentro!

Se trata de una serie de encuentros que busca conocer la diversidad de prácticas profesionales de arquitectas y arquitectos del Distrito 1.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) invita a su matrícula y a la comunidad que se encuentre interesada, a participar del ciclo de charlas Práctica Abierta. El objetivo del mismo es difundir la diversidad de prácticas profesionales que existen dentro del ecosistema arquitectónico del Distrito 1.

Los encuentros se llevarán a cabo en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), los días 14/10, 11/11 y 2/12, a las 19h.

Por un lado, se pretende abrir la lectura del rol tradicional para incluir sus más recientes transformaciones, y por otro reconocer la expansión de las prácticas hacia otros ámbitos de producción técnica y cultural. El interés está puesto en el trabajo cotidiano de las personas, grupos o colectivos a quienes se invita a compartir sus prácticas, como un disparador para la reflexión y el diálogo sobre nuestro hacer profesional.

Las temáticas a desarrollar serán amplias y prometen ampliar el imaginario de desarrollo como profesionales y dar a conocer la variedad de posibilidades laborales, así como de experiencias que llevaron a construir caminos propios, a veces, fuera del ámbito específico de la arquitectura.

Las prácticas que se abordarán en esta edición trabajan en el campo del arte, el paisajismo, las redes sociales, entre otras.

Abrir la caja

“Supongamos que hay una caja, forrada de las preconcepciones que más nos gusten, donde guardamos todas las prácticas profesionales posibles. Queremos abrir el envoltorio,



rio, descubrir lo que hay adentro, eso que está ahí y que no vemos. Abrir la práctica para ver cómo opera la inteligencia sensible que yace en el hacer de cada arquitecta y arquitecto. Y dejarla abierta, para que entren cosas nuevas”.

Cronograma del encuentro final

3er encuentro / 2 de diciembre

Horario de inicio: 19:00

- Arq. Julia Carbajo
- Arq. Paulo Chiarella y Esp. Arq. María José Illari
- Arq. Juan Pablo Temporelli

Curadores: Arq. Pablo Ignacio Ferreira y Arq. Gabriel Alejandro Vaschetto (Islote Arquitectura).

Diciembre

Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Santa Fe
Distrito 1 (CAPSF D1)



VER EN WEB



» Entrega de distinciones a egresadas/os de la FADU UNL

El jueves 01 de diciembre, las y los nuevas/os profesionales de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral tuvieron su Acto de Colación de Grado y desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 entregamos distinciones a quienes fueron los mejores promedios de la Promoción.

¡Felicitamos a cada profesional que se suma a nuestra labor! Deseamos acompañar su trayecto dentro de la arquitectura y el urbanismo con responsabilidad e impulso de crecimiento.

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



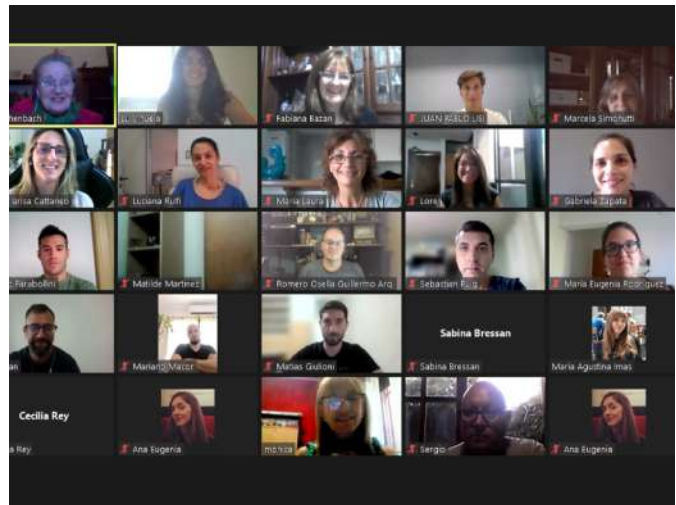
» “Camino andado 2022, desafíos y proyectos 2023”: las comisiones cerraron su año de trabajo

El último encuentro general de los equipos de trabajo se desarrolló a través de Zoom y fue un punto de conexión para recorrer el trayecto laboral del año.

Las **Comisiones del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1)** se reunieron bajo el concepto Camino andado 2022, desafíos y proyectos 2023, impulsadas por el Estudio IA, de las Licenciadas Irene Achenbach y María Emilia Eberhardt, del área de Recursos Humanos del CAPSF D1. La jornada se desarrolló el 1º de diciembre de 2022, a través de la plataforma Zoom, y participaron de la misma la vicepresidenta del Colegio, Arq. Luciana Viñuela; la coordinadora general de Comisiones, Arq. Matilde Martínez; y representantes de los 11 equipos.

Este año, se unieron a los diferentes grupos 102 profesionales, incrementando la participación un 30% en relación al 2021. Las comisiones conformadas fueron: Hábitat urbano; Jóvenes Profesionales, Patrimonio Urbano Arquitectónico; Deportes, turismo y eventos; Pericias y Tasaciones; BIM; Eficiencia Energética; Arquitectura y Salud; Desarrollo Urbano Territorial; Arquitectura sustentable; Profesionales dependientes.

A lo largo del encuentro, planteado de manera dinámica y utilizando herramientas informáticas de agilidad y estructuras liberadoras, cada comisión expuso los logros alcanzados y los objetivos previstos para el próximo año. En esta línea, Viñuela remarcó que “el balance final es positivo, pudieron trabajar en forma sostenida durante el año más allá de que hubo algunos momentos complicados para algunos grupos pero, a pesar de todo se pudo apuntalar y continuar con los metas planteadas”. Por su parte, Martínez celebró y agradeció a sus colegas por “seguir firmes trabajando en las Comisiones, con mucho esfuerzo, en un año donde nuestro trabajo profesional se vio complejizado por la situación socio económica general y por las huellas de la pandemia Covid 19”. Destacó también “el empuje de las y los coordinadores que sostuvieron y alentaron constantemente el aporte de sus equipos”.



Trabajo colaborativo en pos de mejores condiciones laborales

Las Comisiones son ámbitos de discusión y trabajo colectivo sobre diversas temáticas vinculadas a la profesión de los/las arquitectos/as, alentando la participación y el compromiso de los y las matriculados/as para construir conocimiento y dar opiniones especializadas. En cada una de ellas, se agrupan profesionales que tienen una visión común, una mirada crítica y propositiva cuyas acciones nutren, actualizan y fortalecen a toda la matrícula. “Son ámbitos que propician el intercambio entre colegas (especialmente con aquellos de mayor experiencia), que inician en temas que luego pueden afianzarse en los espacios académicos o en las gestiones interinstitucionales que vemos como necesarias que lleve adelante el Colegio”, asintió Martínez.

En este año, se conformaron dos nuevos equipos de trabajo: Arquitectura Sustentable y Profesionales Dependientes. La coordinadora de esta última, Arq. María Laura Maldonado, hizo hincapié en la labor llevada a cabo dentro de su espacio, tanto para profesionales dependientes del sector público como del área privada, donde radican grandes falencias como por ejemplo el reconocimiento económico, autorías de los trabajos y proyectos, los pagos por cada tarea desarrollada en los diferentes ámbitos, horarios de trámites. “Hemos logrado instalar estas cuestiones en los gremios más importantes de los empleados públicos de la provincia, como lo son ATE y UPCN, que se han mostrado muy predispuestos y nos han propuesto conformar comisiones técnicas para avanzar con este trabajo”, afirmó. De cara al 2023, se promoverá el fortalecimiento de estos vínculos establecidos y se buscará concretar reuniones con otros gremios municipales y nacionales, entidades relacionadas a la profesión, asintió Maldonado; quien afirmó que “el tema ya está instalado y es un logro muy importante para nosotros como comisión”.

Los desafíos para el próximo año “radican en construir un propósito colectivo consensuando criterios e intercambiando opiniones, aportando voluntad y compromiso grupal, brindando los espacios necesarios para compartir experiencias que generen aportes a la comunidad”, expuso la vicepresidenta del CAPSF D1. En tanto que la coordinadora general manifestó que en el cierre cada grupo planteó sus intereses para el 2023 y esperamos que puedan comenzar a desarrollarlos ya desde febrero o marzo”. Las comisiones continuarán profundizando las temáticas iniciadas en 2022, “y también esperamos que puedan sumarse otras nuevas y más colegas se interioricen en ellas”.

YOUTUBE



» “Camino andado 2022, desafíos y proyectos 2023”

VER EN WEB



» El CAPSF D1 será sede del conversatorio «La mirada del otro»

Se trata de una instancia de debate a cargo del diplomático argentino, Eduardo Porretti. La actividad se enmarca en el ciclo Pensar Santa Fe > 2073.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF) invita a su matrícula y público interesado a participar de la disertación/ conversatorio «La mirada del otro» a cargo de Eduardo Porretti, embajador y miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto de la República Argentina. La misma se realizará el día miércoles 7 de diciembre a las 19.30h en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754). La entrada es libre y gratuita.

Con motivo de cumplirse el año próximo los 450 años de la fundación de la ciudad capital de la provincia y, en conjunto con el Directorio Superior Provincial (DSP), nuestro Colegio propone considerar el lema 450 > 30 > 500 como puntapié inicial a partir del cual se puedan viabilizar efectivamente los mecanismos que permitan una presencia institucional funcional a las necesidades actuales, mediante lo que se supone preliminarmente como un proceso de selección de las mejores “Ideas Urbanísticas para la Santa Fe de los 500 años”.

En este marco, Porretti ahondará sobre la premisa: «la ciudad que queremos, la ciudad que no queremos», para iniciar un intercambio acerca del pensar criteriosamente a una ciudad, desde su perspectiva y experiencia como diplomático con rango de embajador y Licenciado en Ciencias Políticas.

Sobre el disertante

Eduardo Porretti es diplomático (1990) con rango de Embajador (2019) y escritor. Licenciado en Ciencias Políticas por la UNR. (1987)

Posgrado en Ciencia Política y Sociología FLACSO. (2006)

Master in Science in International Affairs, New School for Social Research, NYC. (2012)

DISERTACIÓN
CONVERSATORIO

INICIO DEL CICLO 450 > 30 > 500
PENSAR SANTA FE > 2073

La mirada del otro
La ciudad que queremos.
La ciudad que no queremos.

07.DIC 19.30 H

SEDE CAPSF D1 (SAN MARTÍN 1754)

DISERTANTE: EDUARDO PORRETTI
Embajador, Ministerio de Relaciones
Exteriores, Comercio Internacional
y Culto de la República Argentina.

COLEGIO DE ARQUITECTOS
SANTA FE - DISTRITO 1

COLEGIO DE ARQUITECTOS
PROVINCIA DE SANTA FE

Doctorando en Relaciones Internacionales en la Universidad Di Tella. Prepara una tesis doctoral sobre la política exterior argentina.

Ha representado al país en Bogotá, la Habana, Nueva York – ONU-, Caracas.

Integrante de la Sociedad Argentina de Análisis Político (SAAP), del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI) y la Asociación Nacional de Politólogos (ANAP).

Ha escrito –entre otros- Naturaleza Humana (2004), La nación elegida (2010), La astucia de la pasión (2013), Geografía anímica (2016).

YOUTUBE



» Charla: Disertación: La mirada del otro

VER EN WEB



» Finalizó el ciclo de encuentros «Práctica Abierta»

Se trató de una serie de encuentros cuyo objetivo fue conocer la diversidad de prácticas profesionales de arquitectas y arquitectos del Distrito 1.

Este ciclo es el resultado de una propuesta del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) en conjunto con Islote Arquitectura, la cual dio como resultado esta novedosa iniciativa. Su principal objetivo fue difundir la diversidad de prácticas profesionales que existen dentro del ecosistema arquitectónico del Distrito 1. Los encuentros se realizaron en la sede del CAPSF D1 (San Martín 1754, Santa Fe), los días 14/10, 11/11 y 2/12, a las 19h. Las instancias se caracterizaron por ser flexibles, es decir, se buscó expresamente movilizar el límite de las exposiciones estrictamente disciplinares y, por el contrario, abordar la relación entre la producción arquitectónica y otras producciones culturales y técnicas, desde una mirada más descontracturada.

En cuanto a la selección de los y las participantes, la estrategia se centró en la cotidianidad de los/as mismos. Se hizo un relevamiento a nivel de la ciudad de Santa Fe y se encontraron profesionales de la arquitectura trabajando en modalidades y producciones totalmente distintas entre sí, las cuales incluían artes visuales, fotografía, instalación/performance, docencia/investigación, trabajos para redes sociales, desarrollos inmobiliarios, diseño industrial, paisajismo, diseño de objetos/bijouterie, entre otras. Cada encuentro fue una muestra de dicha diversidad, seleccionando tres participantes de esferas disímiles.

Si bien no hubo un eje temático predefinido, cada exposición fue tomando su propio rumbo según los/as participantes volcaban las inquietudes en común que atravesaban sus distintas prácticas cotidianas. Para sorpresa de los y las allí presentes, surgieron intereses y problemas compartidos con un gran potencial de ser abordados a futuro. Al respecto, uno de los integrantes de Islote Arquitectura, Pablo Ferreira, comentó «el balance es positivo en tanto parece haberse habilitado una



gran cantidad de interacciones y de un carácter más horizontal. Creemos que se dió el espacio para compartir preocupaciones y búsquedas que en otras instancias no están aún habilitadas». En lo que refiere a una continuación, manifestó: «la idea es darle continuidad al ciclo el año próximo, para incluir profesionales que han quedado en lista. También queremos ampliar este relevamiento por fuera de la ciudad de Santa Fe».

Por un lado, se pretende abrir la lectura del rol tradicional para incluir sus más recientes transformaciones, y por otro reconocer la expansión de las prácticas hacia otros ámbitos de producción técnica y cultural. El interés está puesto en el trabajo cotidiano de las personas, grupos o colectivos a quienes se invitará a compartir sus prácticas, como un disparador para la reflexión y el diálogo sobre nuestro hacer profesional.

Práctica Abierta en primera persona

Las temáticas que se desarrollaron, como se dijo anteriormente, fueron amplias y cumplieron la promesa de expandir el imaginario de desarrollo como profesionales y dar a conocer la variedad de posibilidades laborales, así como de experiencias que llevaron a construir caminos propios, a veces, fuera del ámbito específico de la arquitectura. En esta línea, se abordaron el campo del arte, el paisajismo, las redes sociales, entre otras.

En el tercer encuentro, una de las expositoras, la Arq. Julia Carbajo, afirmó: «soy arquitecta desde hace tres años y hoy vengo a mostrar una práctica que, en cierta forma, me sorprende gratamente que el colegio la reconozca como parte de la arquitectura, que es la rama de la fotografía, las redes sociales y los productos audiovisuales. Desde la arquitectura empecé a mirar la gastronomía y desde ahí se me abrió un abanico de posibilidades que nunca había considerado. Lo que comenzó como un hobby terminó siendo parte de mi trabajo». A modo de contextualización, Carbajo administra una cuenta

en Instagram con más de 19 mil seguidores, en la que evalúa y promociona restaurantes, bares y deliverys de comida de la ciudad de Santa Fe y alrededores. «Siempre digo que es un mix porque, al evaluar, no puedo dejar de lado mi formación como arquitecta. En los restaurantes, por ejemplo, me es inevitable prestar atención en cómo está aislado acústicamente, como está dispuesta la cocina, si es muy fuerte el olor a comida, etc. No sólo queda la mirada puesta en un plato de comida sino en otros factores como la ambientación y el diseño (...) los/as gastronómicos/as comenzaron a llamarme por la parte de fotografía y, más adelante, para asesorarlos en materia arquitectónica. Ahí me di cuenta que mis hobbies y mi formación podían complementarse», concluyó.

Por su parte, María José Ilari, expositora de este ciclo de encuentros y miembro del Estudio Chiarella Ilari, dijo: «Junto con mi socio, y al terminar la facultad, nos especializamos en paisajismo. En particular, siempre me sentí atraída por las plantas y el diseño de exteriores y ello me llevó a la realización de un posgrado en este área. Como estudio ya contamos con trayectoria en la materia; al principio fue bastante duro introducirnos en el mercado laboral pero en la actualidad estamos establecidos y nos sentimos reconocidos».

A lo largo de los encuentros participaron otros estudios de arquitectura y profesionales independientes como: Wasi estudio, eXPand.e, Free Project, Arq. Leo Bortolotto, Arq. José Luis Roces, Arq. María Florencia Fierro, Arq. Sabrina Ponce, Arq. Ramiro Sosa y Arq. Juan Pablo Temporelli.

Abrir la caja: la premisa que atravesó los encuentros

“Supongamos que hay una caja, forrada de las preconcepciones que más nos gusten, donde guardamos todas las prácticas profesionales posibles. Queremos abrir el envoltorio, descubrir lo que hay adentro, eso que está ahí y que no vemos. Abrir la práctica para ver cómo opera la inteligencia sensible que yace en el hacer de cada arquitecta y arquitecto. Y dejarla abierta, para que entren cosas nuevas”.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» El CAPSF D1 recibió a Eduardo Porretti, quien condujo el conversatorio «La mirada del otro»

Se trató de una instancia de debate o «taller de ideas» a cargo del diplomático argentino, Eduardo Porretti. La actividad se enmarca en el ciclo Pensar Santa Fe > 2073.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF) recibió a matriculadas y matriculados en su sede, para dar lugar al conversatorio «La mirada del otro», a cargo de Eduardo Porretti, embajador y miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto de la República Argentina. En esta instancia estuvieron presentes, el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, la vocal titular DSP, Arq. María Victoria Alconchel, y uno de los miembros del cuerpo de jurados de concursos del CAPSF, Arq. Eduardo Castellitti.

Con motivo de cumplirse el año próximo los 450 años de la fundación de la ciudad capital de la provincia y, en conjunto con el Directorio Superior Provincial (DSP), el Colegio propone considerar el lema 450 > 30 > 500 como puntapié inicial a partir del cual se puedan viabilizar efectivamente los mecanismos que permitan una presencia institucional funcional a las necesidades actuales, mediante lo que se supone preliminarmente como un proceso de selección de las mejores “Ideas Urbanísticas para la Santa Fe de los 500 años”. Al respecto, el Arq. Eduardo Castellitti explicó: «Nuestra institución busca poner en juego todo su alcance y expertise en materia urbanística en lo que va a ser un proceso vinculado a los 450 años de la creación de nuestra ciudad, Santa Fe. También, cabe destacar que el Colegio está cumpliendo 30 años, por lo que este ciclo no puede dejar de llevar este número».

En este marco, Porretti profundizó sobre la premisa: «la ciudad que queremos, la ciudad que no queremos», lo cual permitió iniciar un intercambio acerca de cómo pensar criteriosamente a una ciudad, desde su perspectiva y experiencia como diplomático con rango de embajador y Licenciado en Ciencias Políticas. Porretti, desde una mirada ajena a la arquitectura y el urbanismo, compartió su experiencia como diplomático, profesión que le permitió vivir en una gran cantidad de ciudades a lo largo de los años y conocer en profundidad las fortalezas y debilidades de cada una de ellas. Desde sus conocimientos como Lic. en



Ciencias Políticas, brindó una serie de disparadores que sirvieron para ordenar la discusión y dar espacio al debate desde, lo que el llamó, «la mirada del otro». En esta línea, comentó: «Creo que una conversación necesaria que debe tener el pueblo santafesino, es su relación del ciudadano con el agua. Ser santafesino es tener un vínculo particular con el agua; puede ser buena en lo que refiere a la posibilidad del desarrollo de deportes náuticos, o mala si pensamos en la inundación (...) Hay que ser conscientes del nivel de importancia que tiene el agua en la vida cotidiana del santafesino/a, para poder pensar y repensar esta ciudad (...) Transitar y conocer la ciudad implica no solo saber, sino pensar sobre lo que se sabe y cuestionarse».

A lo largo de su exposición, Porretti fue discutiendo sobre temas nodales que atraviesan a las ciudades y a las sociedades en general, como lo son la sostenibilidad, la inclusión social y la mirada de género, la inseguridad, la pobreza y el desarrollo. Desarrolló cuestiones relacionadas a «la ciudad que NO queremos», proponiendo un accionar que tenga en claro cuestiones a evitar o disminuir a la hora de pensar la planificación de una ciudad. Para ello, afirmó que deben tenerse en cuenta los fenómenos migratorios, la accesibilidad y los medios de transporte, la condición satelital de Santa Fe, y esencialmente, la observación de aquello que no se ve o que pasa desapercibido. «Les propongo pensar en la ciudad temida como motivación para construir una que sea mejor. Para ello, hay que saber cuáles son las cosas que deberíamos evitar a toda costa si no queremos que la ciudad empeore», manifestó.

El conversatorio fue transmitido en vivo por el canal de YouTube oficial del CAPSF D1, a los fines de que los y las interesados/as puedan acceder al mismo desde cualquier lugar. Nuestro objetivo es hacer extensiva esta instancia de debate y potenciar la accesibilidad y el intercambio de ideas.

YOUTUBE



» Charla: Disertación: La mirada del otro

[VER EN WEB](#) 

» Fallo del Concurso Nacional de Ideas Paseo de las Tres Culturas 2023

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, ponemos a disposición los resultados del [Concurso Nacional de Ideas Paseo de las Tres Culturas 2023](#).

¡Felicitaciones para las y los integrantes de los trabajos seleccionados como ganadores!

1er. Premio

Autores: Arq. Marco Rampulla, CAPC 8212; Arq. Arriola Juan, CAPC 10687; Arq. Daga Gisele, CAPC 7736.

Colaborador: Genaro Rostan.

» [Ver proyecto](#)

2do. Premio

Autor: Arq. Fernando Fariña, CAPBA 22537.

Colaboradores: Arq. Emilia Fernández; Agustín Ichuribehere; Emmanuel Suárez.

Asesora: Arq. Ana Ottavianelli.

» [Ver proyecto](#)

3er. Premio

Autores: Arq. Dalmiro Aureliano Cabrera, CAPER 12339; Arq. Rubén Edgardo Cabrera, CAPER 10660; Arq. Marcos Ángel Bearzot, CAPSF 7904; Arq. Julián José Vélez Balestro, CAPSF 10204; Arq. Margarita Trlin, CAPER 10600.

Colaborador: Nazareno Guardati.

» [Ver proyecto](#)



1era. Mención

Autor: Arq. Gerardo Caballero, CAPSF 186.

Colaboradora: Luisa Milano.

» [Ver proyecto](#)

2da. Mención

Autora: Arq. Andrea De Monte, CAPER 11290.

Colaboradores: Arq. Anyelen Giménez; Arq. Agustina Rodrigo.

» [Ver proyecto](#)

» [Acta final del fallo del Jurado](#)

» [Acta con claves descriptadas](#)

VER EN WEB



» Asamblea General Ordinaria de Matriculadas/os del CAPSF D1

Desde el Directorio del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1), conforme lo dispuesto por la ley N° 10.653 y la Resolución DSP del CAPSF N° 678/22 del 03/10/22, convocamos a la Asamblea General Ordinaria de Matriculadas/os del Distrito N° 1. La misma se realizará el lunes 12 de diciembre, a las 18 h, en la sede del Colegio (San Martín 1754 – Santa Fe).

» [Adjuntamos la Resolución DSP del CAPSF N° 678/22](#)

» [Adjuntamos la Memoria Anual 2022](#)





[VER EN WEB](#) 

» Despedimos el 2022 en comunidad

El pasado jueves 8 de diciembre, matriculadas y matriculados del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe (CAPSF D1) celebraron la culminación de otro año en el salón de eventos de la Caja de Ingeniería de Santa Fe. Se trató de un evento festivo con gran convocatoria en el que la matrícula pudo compartir un agradable momento en comunidad. También, se realizó una proyección de balance de año, dando cuenta de los momentos recorridos e hitos alcanzados, en el marco de los 30 años del CAPSF.

[YOUTUBE](#) 

» "Despedimos el 2022 en comunidad"

[GALERÍA » VER FOTOS](#) 



VER EN WEB



» Se premiaron los proyectos que repensaron el Paseo de las Tres Culturas

La idea ganadora del 1º Premio llegó desde Córdoba, como también hubo propuestas superadoras provenientes de Buenos Aires y Entre Ríos.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Municipalidad de Santa Fe encabezaron la entrega de premios del **Concurso Nacional de Ideas Paseo de las Tres Culturas 2023**. Se desarrolló el miércoles 14 de diciembre, en la sede del CAPSF D1, y los responsables de premiar a integrantes de los equipos ganadores fueron el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo; el intendente de Santa Fe, Lic. Emilio Jatón, y el secretario de Desarrollo Urbano de la ciudad, Arq. Javier Mendiando. Participaron también el cuerpo de jurado, conformado por ambos representantes de la Municipalidad mencionados con antelación; el Arq. Gustavo Barrirero, por parte del CAPSF DSP; el Arq. Luis Müller, en representación del CAPSF D1; y la Arq. Analía Giura, por voto de los participantes. Y la Arq. Luciana Reale y el Arq. José Marcos Cavallero, asesores de la instancia, fueron partícipes de la jornada.

Quienes recibieron sus correspondientes certificados y obsequios fueron: por el 1er. Premio, los autores: Arq. Marco Rampulla, CAPC 8212; Arq. Arriola Juan, CAPC 10687; Arq. Daga Gisele, CAPC 7736; quienes contaron con la colaboración de Genaro Rostan; por el 2do. Premio, el autor Arq. Fernando Fariña, CAP-BA 22537, junto a la y los colaboradores: Arq. Emilia Fernández; Agustín Ichuribehere; Emmanuel Suárez; y la asesora: Arq. Ana Ottavianelli; mientras que el 3er. Premio fue proyectado por el Arq. Dalmiro Aureliano Cabrera, CAPER 12339; el Arq. Rubén Edgardo Cabrera, CAPER 10660; el Arq. Marcos Ángel Bearzot, CAPSF 7904; el Arq. Julián José Vélez Balestro, CAPSF 10204; y la Arq. Margarita Trlin, CAPER 10600; contando con Nazareno Guardati como colaborador. A su vez, también se distinguieron dos menciones; en primer lugar, al Arq. Gerardo Caballero, CAPSF 186, quien ideó con la colaboradora Luisa Milano; y en segundo orden, la Arq. Andrea De Monte, CAPER 11290, quien trabajó junto a las Arq. Anyelen Giménez y Arq. Agustina Rodrigo.



Los montos establecidos para los tres premios fueron de sumas correspondientes a \$800.000, \$150.000 y \$80.000, respectivamente.

“Siempre es muy grato para nuestra institución vivir este momento que muestra la culminación de una conjunción de trabajo en equipo”, destacó el presidente del CAPSF D1. Cavallo agradeció a la Municipalidad y sus representantes por propagar esta herramienta que “asegura una participación democrática y transparente singular, que posibilita contar con profesionales colegas pensando, en este caso, un sitio muy especial como es el Paseo de las Tres Culturas”. Remarcó el trabajo en equipo junto al personal del Colegio y asesores, jurada y jurados; como también felicitó a participantes y ganadores. En la misma línea, el intendente de Santa Fe manifestó su agradecimiento a quienes fueron distinguidos “por pensar cómo mejoramos un lugar histórico para la ciudad”. Camino a los 450 años de la capital provincial, el Lic. Jatón contó cómo surgió la iniciativa que impulsó poner la mirada en uno de sus lugares más emblemáticos como lo es este Paseo, promoviendo un Concurso que “se ve en esta Sala y que nos propusimos que no termine aquí, sino que finalice siendo una realidad para Santa Fe. Insistiremos en que la idea ganadora se vea plasmada en la plaza de las Tres Culturas”.

Luego de la premiación, se concretó un conversatorio donde abrieron el debate la jurada y los jurados, invitando a contar a quienes proyectaron el Paseo cómo lo hicieron y se produjo una experiencia destacada por las y los asistentes, quienes remarcaron la importancia de la escucha acerca del trabajo a la hora de pensar, maquetar e idear, un proyecto que forme parte de un Concurso Nacional.

Cada propuesta ganadora y que obtuvo mención puede conocerse detalladamente visitando la Sala Jereb del CAPSF D1 de lunes a viernes, de 8:30 a 13, hasta el 30 de diciembre de 2022 y a partir del 15 de enero de 2023.

Imaginación y creatividad puestas en juego para mejorar la habitabilidad en las ciudades

Pensar la ciudad desde la arquitectura y el urbanismo es fundamental en la labor diaria de las y los profesionales. Fijar la mirada en espacios públicos y verdes -para impulsar sus mejoras y promover condiciones de habitabilidad para cada ciudadana/o- fue uno de los motivos para formalizar este Concurso Nacional de Ideas, un proceso democrático donde jugó la imaginación y la creatividad en pos de proyectar su remodelación.

Luego de la premiación, el cuerpo de jurado contó al público asistente cómo y por qué seleccionaron estos cinco proyectos de los 18 que recibieron para evaluar. Se destacó que el trabajo seleccionado como ganador representa cada uno de los aspectos favorables evaluados en muchos trabajos, exponiendo el abordaje múltiple que la profesión posibilita, enriqueciendo la labor.

El Arq. Rampulla, uno de los ganadores del 1er. Premio, es de Córdoba y comentó su experiencia y cómo vivió este proceso. Él no conocía el lugar donde habita el solar del Paseo, dato que suma a la proyección a distancia de ejecutar una idea desde la lejanía. Junto a la Arq. Gisele Daga y el Arq. Juan Arriola, "nos arriesgamos a participar y con mucho gusto lo hicimos. Muy gratamente recibimos la noticia del premio". Afirmó que "nos pareció importante establecer esta unión entre la Laguna, el Parque Sur y la ciudad de la manera más natural que pudiéramos hacerlo, para conectar, convocar y abrir el juego a diferentes posibilidades y usos según las necesidades de Santa Fe". El equipo trabajó con la colaboración de Genaro Rostan. A su vez, Rampulla hizo hincapié en la importancia de que una obra pública sea proyectada a través de un Concurso Nacional.

La Arq. Margarita Trlin, parte del grupo que obtuvo el 3er. Premio, demostró la alegría del equipo por la participación y distinción. Manifestó "estamos felices con nuestro proyecto por la posibilidad de tener una idea y lograr plasmarla. Aprendí mucho en este conversatorio y mirando las otras propuestas". Ella remarcó la resonancia positiva del Concurso al obtener un enriquecimiento más allá del premio, ya que "es una actividad vital para la profesión, una plataforma para el pensamiento, para trabajar de manera colaborativa, darse la oportunidad de pensar y de imaginar, y eso es fundamental".

Los integrantes que fueron reconocidos con el 2do. Premio, a su vez, tampoco conocían el Paseo de las Tres Culturas y se mostraron alegres por venir a visitar el espacio. "Nos asesoramos bastante durante el proceso de creación; estudiamos las distintas huellas superpuestas en el espacio y trabajamos con la contradicción de romper algo establecido", dijo el Arq. Fariña. Mientras que Suárez expuso que "en principio, fue difícil por la distancia, por lo corporal y estar -o no- ahí. Fue un desafío hasta el fin". Ambos destacaron lo valioso que fue el conversatorio, donde pudieron ver, intercambiar y escuchar, los detonantes de los distintos proyectos y socializar. "No suele pasar en muchos Concursos

esta instancia final de entrecruzamientos", celebraron.

Desde Rosario, Gerardo Caballero viajó para obtener su Primera Mención. Al ser consultado sobre la entrega de premios y charla, contó que "no sucede comúnmente esta instancia. Fue un debate conceptual sobre la importancia de los Concursos, de las instituciones que los organizan, de las ciudades. También fue un momento de reflexión". El arquitecto habló sobre la rica historia de la ciudad de Santa Fe y la propuesta que pudo plasmar fue en línea "de un lugar público con una fuerte carga simbólica del pasado. Fue muy interesante para hacer porque el lugar es extraordinario".

Para finalizar, las recientes profesionales matriculadas del CAPSF D1, Arq. Anyelen Giménez y Arq. Agustina Rodrigo, pusieron en palabras la dicha de obtener como colaboradoras la Segunda Mención, siendo la primera participación en un Concurso Nacional de Ideas. "La Arq. Andrea De Monte nos convocó a participar; nos gustó la idea y venía en línea a nuestra tesis y lo que estamos trabajando", comentaron. "Aportamos algo muy sutil, trabajando en equipo a distancia desde la virtualidad. Mantuvimos cinco reuniones y desarrollamos la propuesta". Esta experiencia les sirvió para adentrarse en la dinámica de un Concurso, saber cómo mostrar el proyecto, en qué detenerse y qué dejar de lado para agilizar el proceso. "Poder escuchar a profesionales con más trayectoria es valioso y nos enriqueció", puntualizaron.

Desde el CAPSF D1, se valora que la premiación y el conversatorio oficien una vez más como punto de encuentro entre profesionales de la arquitectura y el urbanismo. Abrir las puertas de la Sala Jereb para alojar proyectos pensados, ideados y creados, para mejorar un espacio tan grande y significativo dentro de la ciudad de Santa Fe, fue y es necesario.

[GALERÍA » VER FOTOS](#)



VER EN WEB



» El CAPSF D1 firmó un convenio con la Alianza Francesa de Santa Fe

El mismo tiene por objetivo brindar descuentos a la matrícula, en lo que respecta al acceso al Jardín de Infantes y a los cursos de idioma francés, dictados por dicha institución.

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) y la Alianza Francesa de Santa Fe firmaron un convenio a los fines de brindar un nuevo servicio para matriculados y matriculadas del Distrito 1, el cual consiste en el acceso a descuentos para cursos brindados por la reconocida institución de idiomas. Se trata de un 30% de descuento en la inscripción 2023 y un 30% de descuento en cuota mensual, en lo que refiere al jardín de infantes -salas de 1 a 5 años del turno mañana-; un 70% de descuento en la inscripción 2023 y un 30% de descuento en cuota mensual -salas de 1 a 5 años del turno tarde-. A su vez, el convenio promete el acceso a los cursos de francés de todos los niveles con un 50% de descuento en la inscripción 2023 y un 25% de descuento en la cuota mensual.

En la instancia de firma, llevada a cabo en la sede del Colegio, estuvieron presentes el presidente del CAPSF D1, Arq. Julio Cavallo, el secretario del CAPSF D1, Arq. Marcos Finochietti, el tesorero del CAPSF D1, Arq. Federico Vicente, y el presidente de la Alianza Francesa de Santa Fe, Marcelo Cappello.

Para acceder efectivamente a los beneficios anteriormente mencionados, los matriculados y las matriculadas del CAPSF D1, deberán acreditar su condición ante la casa de estudios, exhibiendo su credencial con número de matrícula al momento de realizar la inscripción en los respectivos cursos.

[Accedé a más información.](#)

GALERÍA » VER FOTOS



VER EN WEB



» Información sobre el receso 2023

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 (CAPSF D1) informa a su matrícula que la sede permanecerá cerrada desde el 2 al 13 de enero de 2023.

A su vez, comunica que Oficina Técnica atenderá en ese período vía telefónicamente, de 8:30 a 13: 342 458 2003 / 458 2009 – Int 12.

El receso se da en función de las licencias anuales del personal del CAPSF D1. El lunes 15 de enero se retomará la atención presencial con normalidad.



VER EN WEB



» Implementación del Sistema GESTO en la comuna de Colonia Belgrano

Desde el 22 de diciembre, todos los trámites correspondientes a expedientes de construcción con la comuna de Colonia Belgrano se resolverán a través del Sistema GESTO, quedando invalidada la tramitación en formato papel vigente hasta esa fecha.

La modalidad para realizar los trámites se encuentra detallada en el “Manual para el/la Profesional” propio de cada localidad, disponible [aquí](#).

Aquellos trámites que se iniciaron con anterioridad a dicha fecha se resolverán en soporte papel y deberán consultar su estado en forma presencial.

Se puede acceder a las [Preguntas Frecuentes sobre Trámites](#) para resolver dudas en cuanto al ingreso de expedientes en el Sistema GESTO.



VER EN WEB



» Accedé a la Guía de Modelado Arquitectónica BIM

El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1, desde la Comisión BIM, ofrece una Guía de modelado arquitectónico BIM aplicada, en esta instancia, a la parametrización de la carátula de la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe (MCSF – 1ra. revisión). No obstante, la Comisión se encuentra desarrollando otros recursos BIM como ser el Plan de Ejecución BIM /BIM Execution Plan (BEP) y un modelo BIM que toma como ejemplo la sede del CAPSF D1. Los archivos editables se ofrecen en los software de Archicad y Revit.

Acerca del material

Los autores y las autoras de esta guía de recursos son miembros de la Comisión BIM del CAPSF D1. A continuación se listan en orden alfabético:

- ARQ. Bressán Sabina
- ARQ. Cattaneo Clarisa
- ARQ. Farabollini Guido
- ESTUD. ARQ. Giullioni Matías
- ARQ. Lisi Juan Pablo
- ESTUD. ARQ. Morello Pablo
- ARQ. Sierra Juliana
- ARQ. Sione Selene

El material fue elaborado por y para la matrícula, por ende, queda a disposición de la misma de manera online.

[DESCARGALO AQUÍ](#)

[Editables REVIT](#)

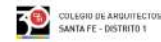
[Editables ARCHICAD](#)



Guía de Modelado Arquitectónica BIM

¡Descargá el material y compartí tu experiencia!

+ info: www.d1.capsf.ar



Queremos conocer tu opinión

A continuación, invitamos a completar este breve cuestionario para evaluar la utilidad y funcionalidad de la guía elaborada y conocer las inquietudes de los/as consultantes

>> [CLICK AQUÍ](#)

VER EN WEB



» ¡Feliz fin de año y próspero 2023!

Desde el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe Distrito 1 les deseamos un excelente final de año y un próspero comienzo del 2023.

Como institución que cuenta con 30 años de vida, entendemos que cada final da lugar a un nuevo ciclo y que esto trae consigo nuevas posibilidades y desafíos.

Hacemos propio el compromiso de continuar persiguiendo el constante progreso y luchar por las condiciones de nuestro ejercicio profesional.





COLEGIO DE ARQUITECTOS
SANTA FE - DISTRITO 1